







POESIE

«PLUS LES POEMES SONT LONGS PLUS LES PAGES SONT LONGUES ET PLUS  
LES LIVRES DE FEUILLES SONT LONGS»

LES LIVRES DE FEUILLES

COHORTE PIANO PORTANT SHORT

FREDERIC KRANYEZ

## COHORTE PIANO PORTANT SHORT

Le piano dans la cohorte  
Bousculait la cohue  
Dans le tohu bohu

Le piano effaré  
Dans la foule  
Égaré  
Bousculait  
Les auditeurs hagards

Dans le brouhaha bavard

Dans l'auditorium  
Qui se trouve  
Près de la gare  
Non loin du stade  
Du supermarché  
Et de la rade!

Houra  
Régalaide  
Deux fois!

Ce piano  
So-li-tai-re  
Qui voulait  
Échapper  
Au pianiste  
Triste  
À son «griste»  
Sort  
À son corps défendant!

Portait un short  
Une perruque  
Et une barque  
(Une perruche  
Et une barbe  
Pardon!)  
Une barbiche!

De ce fait  
Sur ces entrefaites  
Il ne fût pas reconnu  
Passa inaperçu!  
En sortant de là  
De l'auditorium  
Attenant au funérarium  
En attendant le crématorium  
L'aquarium olympique  
Et la fanfare de Rome!

Il atteint la rue

Le pianiste  
Pressé  
Oppressé  
En fit autant  
L'imita

Sans être derrière  
Sans plus de façon  
Ni contrefaçon!

LUI AUSSI  
Enfila un short  
Emprunté à une morte

Le suit

(suit le piano)

LE PIANISTE  
SUIT LE PIANO  
DANS LA RUE

C'est passé inaperçu  
Par les argentorganiseurs  
Galvanadivisés  
Avant toute tentative  
De partage gênant  
Entre gens aisés

Cette morte  
Dont on parle  
Plus toute fraîche  
Ni jeune non plus

Décomposée  
Mais bien reposée  
De bonne mine  
La trombine  
Plus large  
Que la porte  
Ne pouvait ni  
Entrer dans la salle  
Ni en sortir

Soupirs

Encore soupirs

Elle qui puait  
Restait longtemps  
En stand-by  
Dans la pince  
Ou l'étau  
Du châle  
Qui la branle  
Du chambranle

Le contraire  
D'un arrêt  
Au stand

Qui est la morte?  
Qui est la porte?

Qui prend la morte  
Sous son bras  
Qui peut voir la frontière  
Qui sent  
Le renfermé  
Ou la porte  
Mal fermée?

Pas les doux-douaniers  
Qui ont des clephes  
À la place des mains  
Qui voient des elfes  
Transporter des fûts de tabac  
Dans les profondes forêts  
Grâce aux »jouemelles«

Comme les fées des barriques  
Nicotiques  
Des grimoires douaniers  
La porte est déformée  
Éthérée  
On peut passer  
Par-dessus  
La franchir  
Comme à «porte-mouton»  
Allons-y  
Elle n'est plus là

(La porte est partie  
Sans coup férir

A foutu le camp  
Pas le feu de camp)

Elle s'est caletée  
Calefeutrée  
Dans son chapeau  
Son bibi de Paris  
Debout sur ses  
Calepieds mobiles

La morte est restée  
(on ne sait plus les séparer)

Les dodu-aniers  
(les dou-aniers de forêt)  
Hument l'air  
Au lieu du vent

LA SOURCE DU VENT  
C'EST LA FUMÉE  
D'AILLEURS  
PLUS LE VENT  
SOUFFLE  
PLUS IL PIQUE LES YEUX  
FAIT TOUSSER  
ETERNUER  
IRRITE

MOI JE PENSE  
QUE LE VENT  
EST NOIR



QUAND L'ORAGE  
SE CONSUME

(mais non  
C'est les agents  
Qui fument des cigarettes!)

La foudre c'est du plastique  
Zeus le dieux  
Enfile toujours  
Un ciré  
Quand il pleut  
C'est lui Zeus  
Le roi des arrosoirs

Il n'a pas de parapluie  
Ni dans sa chaussure  
Ni dans sa voiture  
De fonction

Puisqu'on parle  
De franchir  
La porte  
On voit que sauter  
C'est porter

Que porter  
C'est bondir

Et plus on peut porter lourd  
Plus on peut sauter haut  
Selon les lois de la grande  
Perche

Les gonds sautent  
Les gongs font des bonds  
La morte reste là  
Pas la porte

Qui s'en va  
Loin  
Vers Villemalin

Emportée  
Par le »pianisto!«

(La porte s'en va  
Vers Villemalin)

Le «pianisto»  
Qui cherche  
À la fois  
Un instrumentiste  
Et un instrument  
Une salle longue  
Un concert vaste

Le«pianisto»:  
Soit un piano  
Et un pianiste  
Un décompositeur  
Et un«terprête»  
Tout à la fois

(la terre est prête  
Dans les interprètes)

Les spectateurs attendent  
Tous présents  
Tous amis  
Tous attendris  
(il n'y a pas d'enfant)  
Et on entend  
Que l'on s'aterre  
Que l'on s'enterre  
Que l'on attend encore!

Sur scène  
L'on s'affaire  
Sans s'en faire

Et on entendit  
Qu'on enterrible  
Qu'on aterrible  
Que l'on atterit

Que l'on«interprix»

Que l'on entreprit

Et d'interpeller  
De détaler