

À la mémoire de Marie-France B.,
Sylvie P. et Patricia B., vous nous
manquez toutes beaucoup.

Enquêtes fantastiques Tome 2 – Le faux messie

De Frédéric MORGAT

Imprimé par : BOOKELIS.COM

Dépôt légal : À date de parution

ISBN : 978-2-9538980-3-3

NOTE DE L'AUTEUR

Voilà enfin le second volume tant attendu par vous, amis lectrices et lecteurs. Vous allez pouvoir y découvrir une petite nouveauté absente du précédent tome : un glossaire en fin d'ouvrage. En effet, certaines personnes m'avaient fait remarquer que parfois des mots étaient difficiles à comprendre puisqu'ils n'étaient pas développés ou du moins pas suffisamment expliqués plus tard dans le texte. Ce « lexique » sera relativement complet. Vous remarquerez que ce dernier comporte une numérotation (ordre d'apparition dans l'œuvre), le numéro de la page à laquelle où on le trouve et enfin le mot en lui-même suivi par une explication, la plus complète possible, peut-être même trop parfois...

En vous souhaitant une bonne lecture.

« Donne un poisson à un homme, il mangera un jour. Apprends-lui à pêcher, il mangera toute sa vie ».

La Tsedaka (terme Hébreux désignant l'aumône).

New York, ville auréolée de mystère. Ses égouts infestés de crocodiles et de serpents, ses sectes apocalyptiques et ses crimes commis toutes les vingt-sept secondes... Voilà ce qu'est la « grosse pomme » en réalité ! Il ne s'agit nullement d'une ville qui se fait envahir par des hommes-poissons ou encore des aliens géants.

Les flics de cette ville sont bien souvent pourris jusqu'à la moelle, d'autres sont intègres, mais ont été dans l'obligation d'adopter des méthodes plus musclées. Emma Laurence fait partie de ceux-là... Des méthodes peu orthodoxes, pour une fliquette aux enquêtes tout autant étranges.

Après avoir eu une aventure avec un nocturny, elle s'est ensuite beaucoup rapprochée d'un chasseur de créatures infernales, Frédéric Marat, grand Chevalier de l'Ordre du Dragon, qui lui avait sauvé la vie alors qu'elle était en proie à une tentative de kidnapping orchestrée par un groupe paramilitaire religieux.

Entre les deux mystérieux immortels, son cœur balance. Qui plus est, elle reste sans nouvelles de Francis, le fameux vampire dont elle est amoureuse... Où peut-il bien être et pourquoi ne revient-il pas ?

Voici cette nouvelle aventure...

Quelques semaines plus tard, Cimetière de Forrest Hill dans le Queens.

Une jeune et jolie blonde se trouvait devant les grandes grilles en fer forgé du cimetière. Son nom : Emma Laurence. Son métier : Inspectrice de Police à l'unité des crimes spéciaux (ou UCS). Elle se trouvait en ce lieu ce soir-là, car elle avait reçu un appel un peu plus tôt dans la soirée d'un indic' pour lui donner rendez-vous dans cet endroit lugubre pour certains, mais plaisant et reposant pour elle. Les allées se suivaient et se croisaient. À chaque carrefour, un immense calvaire¹ s'élevait. Ces sculptures avaient été créées pour empêcher l'invocation du Malin au croisement de trois ou quatre chemins.

— Putain de merde ! Cet enculé aurait pu trouver mieux que ce cimetière la nuit comme lieu de rendez-vous, car c'est le seul qui ferme au crépuscule ! Déjà en journée, ce n'est pas facile de rentrer ici, mais de nuit, c'est encore pire ! Soit on escalade les murs, qui font pratiquement la taille de remparts, soit on enfourche le portail en fer forgé au sommet duquel des pointes extrêmement aiguisées trônent et on risque de s'y

empaler ! Putain ! Quel sale connard, il va me le payer si ses infos ne valent pas le coup !

À peine avait-elle terminé sa phrase que la jolie blonde escaladait la grille après avoir retiré son long manteau en cuir et l'avoir jeté sur les pics hérissés situés en haut de la sculpture de sombre métal. Elle redescendit d'un bond de l'autre côté puis récupéra son pardessus et commença à s'enfoncer dans les allées du macabre lieu.

— Bou ! lui fit alors une personne surgissant de derrière un bosquet.

Sans réfléchir, Emma dégaina et pointa son arme en direction de l'individu qui, voyant le gros calibre, recula et trébucha en arrière atterrissant de la sorte sur son postérieur.

— Putain ! reprit alors l'homme. Inspecteur Laurence, faites gaffe, c'est moi qui vous ai contacté !

— Ah ? T'es qui, toi ? Tu pues la mort et tu peux me croire que je sais ce que sent un macchabée ! dit-elle, la voix emplie de colère à l'idée d'être tombée dans un piège.

— Ouais, ben ne vous inquiétez pas, je ne suis qu'une goule², un demi-vampire si vous préférez, dont le rôle est de servir un Ancien. Disons que mon maître m'a chargé de venir vous remettre ceci, dit-il en tendant une enveloppe cachetée.

— Et qu'est-ce que c'est ? interrogea dubitativement la jolie blonde.

— Ben... une enveloppe ! dit-il avec la voix pleine d'ironie.

Emma se retourna brusquement et lui enfourna le canon de son magnum dans la bouche :

— Ferme ta putain de gueule, espèce d'enculé ! Quand j'aurai besoin de ton avis, je t'appellerai pot de chambre, face d'étron !

Emma allait ouvrir la missive lorsque tout à coup, un hurlement de Lupus la fit tressauter.

— Qu'était-ce donc ? interrogea la goule apeurée.

— Silence, vermine ! Un Lupus³ rôde dans le coin...

Elle retira son chargeur et le remplaça par un autre. Le premier possédait un morceau de sparadrap rouge et celui-ci en avait un vert sur la tranche.

— Un Lupus veut dire que je dois changer de munitions, reprit-elle en chuchotant.

Surgissant alors par-dessus un petit caveau de pierre grise sur lequel était gravé un sablier ailé, un Lupus au pelage argenté, un de ces fameux « dos argentés », les chefs de meutes ! Il ne semblait pas être en chasse, bien au contraire. Il scruta de ses yeux jaunes Emma et la goule puis se rua dans leur direction.