

Tassanie All

Poèmes libres

ou le voyage dans les myriades

Recueil



Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : 979-10-227-0079--5

© Tassanie All, 2013

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

Illustrations : Tassanie All

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de
ce livre.

Introduction

Pour tout vous dire j'aimerais que la poésie touche tout le monde. On a tous en tête un vers de Verlaine, de Prévert ou de Yeats et de Donne. J'ai toujours aimé la poésie, mais je la préfère en musique. Alors elle devient chanson. Et en lisant un poème, notre esprit crée une mélodie, unique, qui nous appartient, qui nous berce, et qui nous transporte. La poésie est comme un voyage dans un autre monde. Ce n'est pas un miroir, ce n'est pas l'au-delà, ce n'est pas l'inconscient... C'est comme un moyen de transport. La poésie est palpable, tangible, existante, le cœur battant, le verbe fébrile. La poésie c'est vous, c'est nous. C'est un monde tout entier. C'est ce qui nous construit, ce qui nous définit. Ainsi, le poète vagabonde, voyage, transite parmi les multitudes. Parfois le poète s'oublie, se perd et ne revient pas de son périple. Parfois il ramène avec lui des bribes de souvenirs, d'aventures, de ressenti. Autant de belles phrases à partager, à allonger sur du papier, d'une belle écriture noire sur le blanc de l'infini.

Je suppose que les mots n'ont que le sens qu'on veut leur donner. Mais dès lors que je mélange, que j'arrange, que j'échange, les mots paraissent changer et devenir autres. Indépendants et libres. Mouvants et émouvants. Ce sont les mots qui voyagent dans les multitudes. Des myriades et des myriades de mots. J'ai le sentiment qu'il faut que les mots soient des soldats, des pions sur un jeu d'échec, des guerriers en pleine bataille, vaillants et forts. Je veux qu'ils soient beaux, violents, doux et brillants. Et quand les mots ne veulent plus rien dire, c'est que le voyage est terminé.

Dans ce voyage, j'ai voulu "classer" mes poèmes de la meilleure manière possible. D'abord parce que je les écris souvent aléatoirement, ensuite parce que j'ai voulu qu'on trouve une certaine continuité dans mes vers. Il n'y a rien d'aléatoire dans le déroulement de la pensée. Et si j'essaye... de faire des liens... tous les mots se transforment en réseau, en un nuage immense et toxique. Cet amas poétique me rappelle rêves et cauchemars. Alors je commence un voyage, un long voyage, avec les mots, parmi les mots. Je continue avec le temps, les saisons, la nature et les sentiments. Puis je voyage à travers les gens, mes colères, mes amours, mes passions et mes expériences. Je termine enfin avec la vie, la mort et l'espoir aussi.

Je ne veux me comparer à aucun poète. Je veux juste entendre raisonner le chant de la vie. Celui que toute poésie peut voir naître, en quelques phrases bien engagées. J'ai choisi la plume pour parler, plutôt que de longs discours, je vous l'accorde, c'est bien paresseux, mais savoir rimer encore, c'est heureux.

"La Poésie, c'est pour moi le seul moyen de rencontrer l'Autre et de voyager dans l'Autre Monde."

Bon voyage.

T.A.

P.S.: Quelques vers pour vous souvenir...

*"Et je m'en vais
Au vent mauvais
Qui m'emporte
Deçà, delà,
Pareil à la
Feuille morte." in Chanson d'automne par Verlaine*

*"The quarrel of the sparrows in the eaves,
The full round moon and the star-laden sky,
And the loud song of the ever-singing leaves,
Had hid away earth's old weary cry. [...]" - par W.B. Yeats*

*"La musique est un moyen plus puissant que tout autre parce que le
rythme et l'harmonie ont leur siège dans l'âme. Elle enrichit cette
dernière, lui confère la grâce et l'illumine." par Platon*

A ma famille, du fond du cœur

*A tous ceux qui ont compté pour m'aider à apprendre
à mieux écrire et m'ont donné le goût de la littérature.*

Sommaire

1. "Le Voyage parmi les mots"

Les mots; Je suis entourée de poésie; Poèmes jetés; Vent; Couleurs!; Tu vas, tu viens; Le faisan; Écrire c'est; Me demander d'écrire; Les mots ne suffisent pas; La toile des âmes; Répétitions;

2. "Le Voyage dans le temps, la nature et les sentiments"

Quand la mer monte; Nature; C'est un chemin; Feuilles; Saisons; Émotions; La Belle Fleur; Il y a des mots dans tes yeux; Le temps prend le train pour demain; Je n'ai pas le temps; Les signes; Rose d'or, Rose argentée; L'hiver; Le voyage magnifique;

3. "Le Voyage à travers les gens"

Deux flammes; Que ferais-je sans toi?; Poème: "Je"; Je quitte la maison; La ville; Poème du cœur; De jolies larmes coulent de tes yeux; Pourquoi cette langueur, cette fatigue?; Aimer de douleur ou d'insomnie; Regardez; Humain; En montant les marches de ce petit musée; Toi

4. "Le Voyage de la vie, et de l'espoir aussi"

Acte 1: Naissances; Errances; Acte 2: Ami; Chien; Acte 3: Temps; Romance; Acte 4: Love; Permanence; Acte 5: La mort est incertaine; Harmonie

Le souffle du vent berce son enfant; Contes de l'Après-Vie: I. Celui qui se reposait; II. Je suis au regret de vous dire; III. L'Homme perd

une vie à chaque pas qu'il fait; IV. Repose; Il regarde par la fenêtre;
J'aime fumer une cigarette mentholée; 11.09.13; Dans les bras
d'Orphée; Médicaments; Morceaux choisis; Siffle le train de minuit;
Cette nuit; Sombre passé, sombre rune; A la clameur; La promesse;
Pourquoi ignorer les grues; Corps funeste; C'est la nuit; Je t'ai
perdue; C'est la fin

1. Le voyage parmi les mots



Les mots

écrits sur du papier
les mots rebondissent
et la plume glisse
en un doux phrasé

les phrases, les lettres
toutes entremêlées,
plus rien ne m'arrête
j'écris sans compter

un verbe immobile
seul sans son sujet
attend l'heure tranquille
pour se conjuguer

Je suis entourée de poésie

Je suis entourée de poésie

Je nage dedans

Dans cet univers méta-poétique

Je suis enveloppée d'étincelles

De repères métaphoriques

De nuages électriques

D'orages silencieux

De phrases sans nom

Pleines de sens contraires

De grands sourires

De belles colères

J'imagine le monde

Avec des rimes avec des vers

Je parle au nom du dieu

Des mots et des sentences
Celui qui nous aura vu naître
Celui qui nous fera mourir
Dans un cercueil en bois de hêtre
Ne pas oublier, se souvenir
Voir le poète et sa semence
Fêter la vie, fêter l'amour
Je m'avancerais de quelques mètres
Sur les berges des alentours
Je plongerais dans une mer
Un océan bleu de poèmes
Dedicacés à l'Éphémère
Écrits pour brûler en Enfer
Je me regarderais faiblir
Devant les consonnes et voyelles
Que la poésie aide à offrir