

Réda KACI

Dernier Round

Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : **979-10-227-5920-5**

© Réda KACI

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

“Fais de ta vie un rêve, et d’un rêve, une réalité.”

Antoine de Saint Exupéry

DEDICACES

Ma femme Cécile, celle qui illumine ma vie depuis 20 ans / Mes enfants : Mathis, Léa, Théo, Lucas / Ma sœur : Mimi Barbara/ Mes frères : Farid, Karim, Samir/ Maman / Mon père tu me manques (repose en paix) / Julie Bossuat ma coupinette/ Claudine Siron & Papou/ Scheid Alexis et Tyson/ Sabine Bourdon/ David Defauwe/ Emilie Balgone / Nana, Nicolas Dervillez/ Alain Dervillez (repose en paix) / Chino /Fred Nahum aka Dj Babyface/ Phillipe aka FIST / Marc aka DJ SPANK / Stéphane aka MOZE/ Moise aka JAG / Sandrine aka B LOVE/ Stéphane aka LEUST/ Christopher aka CONY / Madjid aka BIANKO/Djibril Reboux/ LIONEL D je me souviens encore de tes paroles/ Ma~ i ~nel Yahil/ Alexandra Marin/ Lise & Jean-Pierre/ Emye/ Ethan & Anna / Thierry Milanetto / Sandra Sa danse/ Angélique(Courtepaille)/ Jess & Fyliz (Clarion) / Margaux & Lenny/Julien Bruneteau/ Ma belle maman Anne-Marie Piat / Mon beau père Lionel Piat (repose en paix)/ Arnaud Lucien, mon ami, mon frère depuis plus de 40 ans et sa maman Gisèle /Minal/ Lolo Laurent / Cyril Guissant/ Fred Gomariz/Marie Cruise/ Seb & Domi/ Célia Da Silva/ Laura de St Quentin/ Christophe Dekeyser pour tes précieux conseils

1. Une page se tourne

Il fait un temps magnifique sur Paris, le soleil illumine la ville lumière, les terrasses de cafés sont bondées de monde. Il est 13h00, c'est le temps d'un déjeuner pour certains, de boire un verre pour d'autres. Ça y est les doudounes, écharpes, cols roulés et autres affaires d'hivers ont été rangés dans les placards pour quelques mois. T-shirt, jupes, lunettes de soleil commencent à faire leurs apparitions. Les sourires se lisent sur les visages de chacune et chacun, une belle journée s'annonce.

Marco," le taureau ", c'est comme cela que l'appelle ses adversaires et partenaires d'entraînement, c'est un boxeur professionnel aguerri, un corps athlétique :1m85, grand, fin, très musclé, pas un soupçon de gras. Avec 39 combats (37 victoires dont 37 par KO), il est champion du monde WBA des poids moyens avec seulement deux défaites. Il est dur au mal, rapide, avec un coup d'œil exceptionnel, doué, il boxe en droitier, mais est tout aussi à l'aise en gaucher, une qualité très rare pour un boxeur. Marco a une frappe magistrale qui laisse à chaque combat un très mauvais souvenir à ses

adversaires. Il est reconnu par ses pairs et très respecté, c'est le rêve de tout entraîneur d'avoir dans son équipe une petite pépite comme ça.

En ce début d'après-midi, Marco est dans un d'hôtel du 92, c'est le même rituel avant chaque combat, il s'isole dans sa petite chambre que lui a réservé son entraîneur. Il vient de finir son déjeuner. Pour lui, cela a été moins agréable que pour les gens qui profitent de cette belle journée. Au Menu : poisson à la vapeur, une assiette de pâtes (sans beurre) et pour finir, un fruit. Ce sport est régi par des catégories de poids. Souvent, pour les boxeurs, c'est aussi dur que de monter sur le ring, aucun écart ne peut être autorisé, ça fait partie des dures règles de ce sport très exigeant, des abdos et un corps athlétique, ça coûte cher à entretenir !

Debout et accoudé à la fenêtre de sa chambre du Novotel d'Asnières, il contemple le périphérique Parisien avec son défilé incessant de voitures d'un côté comme de l'autre.

Marco est issu d'une famille de deux enfants, un papa italien, Aldo, arrivé en France dans les années 50, travailleur ouvrier et ancien boxeur Amateur olympique, membre de l'équipe nationale italienne. Il est maçon en banlieue parisienne où ils habitent. Un métier dur et pénible mais il s'est fait une raison, la vie en Italie à Naples était trop difficile, et pas de reconversion possible après la boxe, une période difficile s'en est suivie pour lui et sa famille. Il refuse de travailler et se lance dans des trafics qui finiront par lui causer des problèmes. Après un séjour en prison pour un braquage, ils sont contraints

de quitter l'Italie. Ils tentent leur chance en France, débarquent chez son frère aîné, Mario. Aldo ne s'adaptera jamais vraiment en France, il a la nostalgie du pays et de ses belles années de champion.

Sa maman, Maria, est une femme qui s'est donnée corps et âme à son Mari, elle l'a toujours suivi et accompagné dans tous ses projets. Elle s'est occupée sans relâche de sa famille et de l'éducation de leurs deux enfants, Marco et Talia. Aldo, c'est le chef de famille et les Italiens sont très attachés aux valeurs et assez conservateurs sur les principes. Elle travaille comme femme de ménage dans des sociétés parisiennes. Talia, la fille aînée est très proche de sa mère. A l'école, elle est très brillante, elle suivra une scolarité exemplaire et pourra faire le métier qui lui a toujours tenu à cœur, psychologue. Leur deuxième enfant est un garçon, Marco, qui est la grande fierté du papa. Petit, il emmène Marco dans les salles de boxe. Il rêve que son fils prenne le même chemin que lui. Quelle ne fut pas sa joie en voyant que son fils a pris le virus du Noble Art, et qu'il veut aller à la salle quasi tous les soirs. Il se lève boxe, mange boxe et dort boxe, il devient presque incollable sur l'histoire de son sport et sur les boxeurs. Quand il le peut, il va à la bibliothèque et lit tous les livres sur le noble Art. Sa chambre ressemble à un musée, des posters des grands boxeurs : Mohamed Ali, Robert Duran, Mike Tyson, Marcel Cerdan, Marvin Hagler. Aldo ne s'est pas trompé, plus les années passent et plus les résultats du jeune homme s'avèrent plus que satisfaisants. A l'école, c'est un garçon plutôt

travailleur avec des notes correctes dans l'ensemble. Il est le bon copain de tous. A cet âge-là, ça fait bien d'avoir un pote qui est champion de boxe dans la cour. On se sent rassuré et sans compter les filles qui tombent amoureuses, de ce beau garçon si attachant, les unes après les autres. Talia a su difficilement, tout de même, se faire une place dans cette famille où il n'y en a que pour la boxe du matin au soir, mais elle a eu un peu du répit quand Marco a intégré l'INSEP (l'institut national du sport et de l'expertise) ils se sont retrouvés à trois dans la maison et peu à peu, elle a tissé des liens avec son père au grand plaisir de Maria. La boxe avait pris trop de place dans leur vie, le club avec les interminables heures d'entraînement, tous les week-ends en compétition, les frais de déplacements qui mettent en péril la famille à plusieurs reprises. Maria et Talia vivent ces périodes difficilement et supportent tout cela pendant de longues années sans broncher. Il ne fallait surtout pas dire du mal du Noble Art et de Marco à la maison, il est la fierté de la famille selon Aldo ! Enfin....pour lui et aux yeux des gens à cette époque.

18h30. Il est temps de préparer ses affaires, il va falloir partir.

Les après-midis avant les combats sont toujours les mêmes, impossible de fermer les yeux, le stress, l'envie d'en finir au plus vite et de monter sur le ring. Il reçoit de nombreux textos et appels des amis, pour l'encourager et lui dire qu'ils seront bien présents ce soir au bord du Ring ou devant leur poste de télévision. Tout est prêt, Marco est en forme et confiant, il va défendre son titre de Champion du

monde à la maison, ce n'est pas tous les jours qu'il combat devant son public. Marco sort de sa chambre et prend l'ascenseur, arrivé au Rez-De-Chaussée, les portes s'ouvrent et Pierrot l'accueille avec un grand sourire.

C'est son entraîneur depuis toujours ce petit homme de 67 ans est dans la boxe depuis près de 50 ans. Il tient la Salle de boxe de Bercy depuis des lustres, il est connu comme le loup blanc dans le quartier comme dans le milieu. Il a formé de nombreuses générations de boxeurs qui ont été des Champions. Il joue un rôle social très important dans la ville, les jeunes qui viennent s'entraîner chez lui sont nombreux. Cette salle, un peu une deuxième maison, c'est un lieu incontournable. Comme il le dit souvent, il préfère les avoir avec lui à la salle plutôt qu'ils ne traînent dans les rues à faire des bêtises ou restent à la maison devant les consoles de jeu vidéo à s'abrutir.

Pourtant avec Pierrot les règles sont dignes d'une base militaire. Quand on arrive à la salle il est devant la porte d'entrée, posté comme un videur de discothèque. Il serre la main de tous ses élèves avant qu'ils n'entrent. L'échauffement est collectif, suivi du travail technique par groupe de deux et selon le niveau de chacun. Tout le monde y trouve son compte, c'est la magie de la boxe que ce soit un ancien boxeur souhaitant garder la forme, ceux qui souhaitent se défouler et évacuer le stress après une journée difficile. Il faut aussi compter sur la gente féminine, la boxe attire de plus en plus ces dames qui trouvent leur place dans ce sport de macho. Toutes

les classes sociales y sont représentées : chômeur, cadre, médecin, ouvrier, la salle de boxe est ouverte à tous, un lieu où les gens ne se regardent pas, l'important c'est le partage, de mouiller le maillot ensemble. Il n'y pas un seul bruit pendant les cours, à part les cris de Pierrot et uniquement le bruit de la cloche pour marquer le début et la fin des rounds. Tous les soirs sont réunis près de cinquante personnes qui viennent transpirer dans cette salle et à chaque fois, ils en redemandent.

Pierrot découvre Marco très jeune. Aldo, son père l'emmène dans cette Salle et le lui confie. Marco est présent à tous les entraînements, Aldo laisse Pierrot gérer ce gamin plein d'envie, d'énergie et de motivation. Depuis tout petit, il montre des grandes qualités, tel père, tel fils. Au fil des années, Pierrot et Marco, tissent un lien particulier, ce lien unique qui n'existe qu'entre l'entraîneur et l'élève, une complicité qu'eux seuls peuvent comprendre, un regard, un sourire et tout est très clair, pas besoin de se parler.

Ils quittent l'hôtel, tous les deux et se dirigent à la voiture qui est garée en double file devant l'hôtel. Marco met ses affaires dans le coffre et Pierrot est déjà assis au volant. Pierrot engage la conversation.

-Alors mon grand, comment tu te sens ? Tu t'es bien reposé ? Tu es en forme ?

- Oui, ça peut aller, je n'ai pas beaucoup dormi comme d'habitude, j'ai été dérangé par les coups de fil, lui répond Marco.

-Pierrot reprend : je t'ai déjà dit de couper ce truc. On est vraiment devenu esclave de ça de nos jours.

-Ça va, je me sens très bien et suis pressé d'y aller. Tu as eu des nouvelles de mon père ? Il sera présent ?

- Non du tout, aucun appel de sa part lui rétorque Pierrot. »

Marco accuse le coup et tourne la tête de l'autre côté, il descend légèrement la fenêtre du véhicule, afin de prendre un peu d'air et calmer la pression qui est montée d'un cran.

Pas un mot pendant tout le trajet, chacun est dans ses pensées.

Ils arrivent à la salle Mythique Marcel Cerdan dans le 92 à Levallois Perret. Elle porte le nom du célèbre boxeur, champion du monde des poids moyens, dans les années cinquante et que l'on surnommait le bombardier Marocain, redoutable boxeur au palmarès impressionnant, 123 combats en Professionnel donc 119 victoires avec 61 KO et seulement 4 défaites.

Pierrot gare la voiture juste devant l'entrée où se tiennent les vigiles. On peut apercevoir la file d'attente qui n'en finit pas, les télévisions sont présentes, c'est l'effervescence totale, la Salle va être comble. Ce combat est très attendu. Une place leur est réservée, ils descendent et approchent doucement de l'entrée devant les encouragements du public. Marco ne passera pas à travers les photos, les

poignées de mains, les accolades des personnes qui vont assister au combat. C'est un grand champion sur le ring mais aussi dans la vie. Il n'hésite pas à prendre du temps pour ces gamins, qui sont en extase devant lui.

On entend crier de partout le nom du Champion du monde en titre le « Taureau », il est à l'affiche ce soir, c'est la star !

-Allez le taureau, tu vas le casser en deux.

-Allez Marco, on est avec toi ! Vive la France

-Allez Marco, c'est toi le boss. »

Les supporters sont nombreux et enthousiastes, ils se languissent déjà de cette soirée boxe tant attendue.

Direction les vestiaires, plus le temps pour faire du vedettariat ce qui ne va pas déranger Pierrot qui déteste cela, il faut faire avec comme il dit, les soirées boxe sont avant tout du spectacle.

Place à la concentration maintenant. Le combat est programmé pour 22h15, il va falloir commencer à se préparer.

Ils entrent dans les vestiaires qui leur ont été attribués, le même rituel pour Marco avant chaque combat : il sort de son sac un petit cadre, c'est une photo d'Hélène, il la dépose précieusement sur le banc à côté de lui. Il la regardera tout le temps de sa préparation. C'est maintenant le début d'une longue attente, c'est comme ça la boxe, la patience fait partie du combat, Marco a l'habitude.

La porte entrouverte, il aperçoit son adversaire qui vient de passer, et qui se dirige vers son vestiaire.

Son challenger officiel, un anglais, s'appelle Will, il a lui aussi un beau parcours, Champion du monde senior, médaillé aux jeux olympiques et déjà une belle carrière en professionnel avec 31 combats pour 30 victoires pas de KO. C'est un grand technicien, l'opposé de Marco, qui lui est un frappeur. Ça va être une belle opposition de style. Les 2 boxeurs se connaissent, ils se respectent beaucoup. À la pesée, la veille, rien de particulier, à part le face à face habituel, ils se sont serrés la main comme de vrais champions, pas besoin de faire du cinéma, la vérité se fera sur le ring.

La soirée est déjà bien entamée. Avant la grande affiche du championnat du monde, il y a des combats amateurs olympiques et professionnels qui s'enchaînent, on entend les cris des spectateurs, les applaudissements. Un défilé de boxeurs et entraîneurs dans les couloirs des vestiaires, entre les victoires et les défaites, c'est une belle soirée.

La visite médicale a été faite. Marco est enfin prêt. Il est maintenant 21h00. Pierrot, sort son matériel pour préparer le fameux bandage dur : bande, strap, compresse qu'il posera sur les métacarpes afin de durcir et protéger les mains de son poulain. Il colle deux chaises les unes contre les autres pour pouvoir poser les bras de Marco dessus et commencer son travail. Un rituel important entre le boxeur et l'entraîneur qui dure à peu près trois quarts d'heure, cela permet également de prendre la température et de s'accorder un moment privilégié tous les deux.

Pierrot commence la préparation mentale :

-Ce soir, c'est pour toi mon grand ! Tu as travaillé dur pour cela on ne sous-estime personne mais montre-lui pourquoi tu es venu ! Ok ?

- Oui, ne t'inquiète pas, on n'est pas venu ici pour faire de la figuration. » lui répond Marco.

Pierrot et Marco savourent ce temps précieux qu'ils ont ensemble, tel un père son entraîneur prend soin de lui et lui donne un maximum de conseil et le rassure aussi, Marco est aux anges il aime écouter son coach, il en a besoin et cela lui donne confiance, il n'y a que Pierrot qui trouve les mots justes. Les bandages sont maintenant finis. Place maintenant à l'échauffement, travail de shadow et de déplacement devant l'œil de Pierrot, un travail de patte d'ours pour lancer les mécanismes. Marco monte en température, il est proche du but. Le taureau est chaud comme la braise, la vaseline est appliquée sur son visage, il est maintenant 22h10, ils ne vont pas tarder à s'approcher de l'arène, il ne reste que cinq minutes. L'ambiance est à son paroxysme, il y a eu de beaux combats avec des ko, comme si cela était déjà écrit à l'avance, histoire de réchauffer ce gala qui est déjà bien animé. L'entracte est terminé et après un show de danse Hip-hop, le speakeur monte sur le ring, les lumières s'éteignent pour ne laisser éclairer que le Ring.

Avec une voix grave et qui résonne dans toute la Salle, le speakeur appelle le challenger :

Mesdames et Messieurs, Bonsoir. Il est l'heure ! Alors place à notre championnat du monde. Au nom de la société Noble Art Event, merci d'avoir répondu

présent ce soir, c'est un beau cadeau que vous faites à tous ces boxeurs et au Noble Art.

Dans le coin rouge, il nous vient tout droit d'Angleterre, 1 mètre 79, pesé hier à 70kg et 800g, Champion du monde Amateur, champion olympique, 31 combats en professionnel avec 30 victoires, il va tenter sa chance ce soir, je vous demande de vous lever et d'accueillir comme il se doit Wwwwwwwillllll !

Sur une musique ragga, le boxeur arrive, il marche sur le tapis rouge qui mène au ring, suivit de son Staff, entre sifflets et applaudissements. Concentré, d'un air décidé et déterminé, il a l'habitude des grands rendez-vous, Will monte les marches et grimpe sur le ring. Il fait un tour d'honneur avec son Bras levé pour saluer la foule en délire et les jugs avant de rejoindre son coin.

La musique s'abaisse à nouveau, c'est maintenant au tour du Champion du monde de faire son entrée.

Le speakeur reprend :

Mesdames, messieurs, il est là, en chair et en os, prêt à en découdre et fier de boxer à la maison et devant son public.

Dans le coin bleu, il est champion du monde des poids moyens en titre avec toujours 39 combats donc 37 victoires par KO, il mesure 1m85, a été pesé hier à 70kg 600g. Ici, ce soir, devant son public et devant toute la France, il va tout faire pour garder son titre, je vous demande mesdames et messieurs de vous lever et de faire un maximum de bruit et d'applaudissements à EEEEEEEEEEEEEEEEEEE Taureau.

Le public en délire se lève, crie, hurle, siffle, les applaudissements n'en finissent plus le bruit des cornes de brume résonne dans la salle, c'est un moment unique pour les passionnés de boxe, c'est comme une finale de coupe du monde de foot.

Marco entre à son tour et suit le tapis rouge avec Pierrot et les membres du staff derrière lui. Une musique d'NTM (IV my people) accompagne le boxeur, il est fan de ce groupe, c'est le feu dans la salle, elle vibre ! Marco, monte à son tour sur le ring, fait un salut à son adversaire, aux arbitres et au public.

Moment d'émotion quand le speaker demande à toute la salle de se mettre debout, place maintenant aux hymnes nationaux, Un moment fort quand toute la salle chante la Marseillaise. Marco, ce fils d'immigré Italien, est patriote, il aime son pays et est fier de représenter les 3 couleurs.

Place maintenant au combat, les hymnes nationaux sont terminés, la guerre va commencer.

Le gong retentit, c'est parti pour 12 fois 3 minutes avec 1 minute de repos entre chaque round. Début de combat classique où rien de particulier ne se passera, les deux boxeurs se testent chacun leur tour, sans prendre de véritable risque, Marco comme à son habitude, attaque, met la pression d'entrée, c'est un boxeur offensif, il essaie de déclencher cette droite qui fait mal et qui peut faire tomber n'importe qui à tout moment. Will, de son côté, ne se laisse pas surprendre, il se protège bien et ne compte pas se laisser impressionner. Les deux boxeurs mettent des points cette première reprise ne donne pas

d'indications. Nous sommes au milieu de la 2eme reprise, Pierrot lui a demandé d'accélérer, Marco est efficace sur certains coups mais il manque tout de même de précision. Will ne se fait pas prier et profite de la situation pour le toucher à plusieurs reprises au visage.

Ce qui n'a pas échappé à Pierrot, il va tenter de remettre les choses en place pendant la minute de repos.

Pierrot ne perd pas de temps et enchaîne :

- Tu vas arrêter de travailler à mi-distance reste sur la tactique que l'on a mise en place. Tu le cadres, travaille sur les feintes et lance ton crochet gauche pour finir avec ta droite, c'est ce que l'on avait dit ! Tu as entendu ?

- Oui, oui ok répond Marco.

- Ce n'est pas le moment de perdre des points pour rien, alors maintenant, il faut que tu appliques les consignes correctement. Cherche à être efficace dans tes séries, mais ne cherche pas le KO, il va venir tout seul. Tu as compris ?

- Oui ok

- Allez champion, c'est reparti et lève bien tes mains, elles ne sont pas là pour faire joli. »

La troisième reprise commence et Marco exécute les consignes de Pierrot et ça marche ! Will prend une rafale d'enchaînements de Marco, on aperçoit sur son visage les stigmates des coups au niveau de la pommette gauche. Les rounds s'enchainent les uns après les autres. Nous sommes au début de la

huitième reprise et Marco gagne tous les rounds et est donc très en avance sur le comptage, il a trouvé sa vitesse de croisière et continue d'appliquer les consignes de Pierrot. Un boxeur qui écoute peut faire la différence. Il est à l'aise et a pris confiance, Will, quant à lui encaisse les coups mais ne lâche pas, il y croit encore et ne veut pas s'avouer vaincu, il n'a rien à perdre.

Neuvième reprise, dans le coin de Marco, s'est beaucoup détendu, il écoute précieusement les conseils de Pierrot.

- C'est très bien mon petit, ne lâche pas, tu vois que ça marche, pas besoin de s'emballer, on s'approche du but doucement reste comme ça et on continue les mêmes consignes !

- Ok ça roule, mais bordel, il ne lâche pas l'affaire lui.

- Ben, tu croyais quoi ? ce n'est pas une baltringue, le garçon. Il n'a rien à perdre, et il tente le tout pour le tout c'est normal.

- Je vais lui mettre plus de pression, t'inquiètes !

- Marco ne commence pas ton cinéma, reste sur ce que je t'ai dit ! Pas plus ! Ok ?

- Ok !

Marco se relève de son tabouret et c'est reparti pour la dixième, plus que deux et il conservera son titre. La fatigue commence à se faire ressentir par les 2 boxeurs, Marco avance toujours, mais il prend quelques coups inutiles qui l'énerve, il sert les dents et continue de progresser sur Will. Les 2 boxeurs maintenant au milieu du Ring se rendent coups pour

coups, c'est un combat de titans, du Noble Art dans toute sa splendeur, Marco a devant lui un guerrier redoutable. Will recule dans les cordes pour se retrouver dans le coin, pour Marco c'est une chance, il ne veut pas le laisser sortir de là. C'est peut-être le bon moment et il veut absolument en finir avec ce combat et ne laisser aucune chance à ce coriace boxeur Anglais, surtout qu'il est devant son public, il ne veut pas décevoir, et faire honneur à ses proches et à Pierrot. Will, est maintenant en mauvaise position dans le coin il encaisse les séries de Marco qui lui font très mal, il monte sa garde et sert les bras pour pouvoir récupérer mais même dans les gants les coups deviennent de plus en plus insupportables. Marco ne s'arrête plus, des séries à rallonge de trois, quatre coups : corps/face/face/corps, des crochets, des directs, des uppercuts pour lui faire ouvrir la garde et essayer de le toucher au visage. Devant la multiplication des séries de Marco, le protège dents de Will est presque sorti de sa bouche, le taureau est déchainé et à chaque coup donné, on entend un cri qui sort de ses tripes ! Il est sur une autre planète ne voit et n'entend plus rien, il continue de taper sans regarder et prend même des risques. Il le sait le combat est pour lui c'est maintenant ou jamais, il va le coucher c'est sûr. Il ne faut pas s'arrêter et tant pis, il n'écoute plus Pierrot et se laisse guider par son instinct. Le dernier direct du bras avant qui sera décisif et clôturera ce combat va arriver sur le visage de Will. Dans un moment de lucidité et de survie, c'est inexplicable, l'anglais fait un déplacement latéral côté gauche et dans la foulée déclenche un

crochet du bras gauche sur la tempe de Marco, suivi d'un terrible uppercut au menton.

D'un coup, le temps se suspend, les cris des spectateurs s'arrêtent, un silence de mort dans la salle, comme une coupure de courant, silence presque total. Marco tombe son visage se décompose ses yeux sont blancs, il n'y pas plus rien autour de lui, c'est le noir complet. Comme une feuille morte à terre il ne se relèvera pas, c'est le KO la fin du combat le cauchemar.

Le combat a basculé, il n'a pas vu venir le coup et n'aurait jamais pu imaginer un tel scénario.

L'arbitre lance le comptage et arrive jusqu'à 10 ! c'est fini, Marco revient petit à petit à ses esprits on lit dans ses yeux la déception, la honte. Il cherche le regard de Pierrot, s'approche de son père spirituel comme un enfant qu'on aurait privé de dessert, il a les larmes yeux. Pierrot le devance :

- Ce n'est pas grave mon petit, tu as déjà réalisé ton rêve en devenant champion du monde vous avez fait un magnifique combat ce soir tous les deux. Tu restes mon Champion, je suis fier de toi.

- Désolé, je suis vraiment désolé Pierrot dit-il en baissant la tête !

- Ce n'est que de la boxe, tu as fait ton boulot mon grand.

Pierrot lui enlève les gants. Marco se dirige au milieu du ring pour la décision et la ceinture sera remise au nouveau champion du monde Will. Les deux boxeurs se prennent dans les bras, c'est la magie de ce sport. Ils se mènent une guerre pendant

des rounds mais à la fin, on oublie, c'est ça le Noble Art. Marco félicite son adversaire pour son combat Will en fait de même. Ils accorderont tous les deux, une interview à la télévision, c'est un véritable calvaire pour Marco qui prend sa première défaite chez lui en France, mais il faut en accepter les règles. Il quitte la salle sous les applaudissements de son public, même dans la défaite il restera un grand champion dans leur cœur.

Retour au vestiaire Marco est assis sur le banc les mains sur sa tête, il essaye de se remémorer le combat et les derniers instants, mais c'est bel et bien fini. Il va falloir accepter la défaite et apprendre à vivre avec cela. Le Noble art est l'école de la vie, on prend des coups tout le temps, mais le plus important c'est de pouvoir les encaisser, de se relever, et de pouvoir repartir.

2. Nouvelle vie

10 ans plus tard...

Marco a 45 ans. Après sa défaite, il a décidé de mettre un terme définitif à sa carrière de boxeur, il fallait bien s'arrêter un jour mais la difficulté dans la boxe est de savoir quand. Ce sport lui a beaucoup apporté mais il y a aussi laissé des plumes. Il ne s'est jamais remis de sa séparation d'Hélène, cette femme, qu'il a tant aimée. Ils sont tombés amoureux l'un et l'autre instantanément. Leur première rencontre était à la salle de boxe. Elle venait deux fois par semaine pour évacuer le stress de son travail d'avocate qui lui prend beaucoup de temps. Charmée par ce boxeur courageux, plein de vie et si attachant, elle succombe. Ils vivent ensemble quelques années, le succès, l'argent, l'alcool, les soirées entre copains et les liaisons extra conjugales ont malheureusement eu raison de leur couple. Elle est toujours présente dans ses pensées, Marco n'a jamais souhaité avoir une autre relation durable avec d'autres femmes.

Pierrot est décédé d'une longue maladie deux ans après le combat. Cette épreuve a été l'une des plus dures de sa vie. Il perd son père spirituel qui s'en va et le laisse orphelin. Cela a été le KO de trop. Il est

tombé dans une période de dépression. Il a mis des distances avec sa famille son père n'a toujours pas digéré le comportement qu'il a eu avec Hélène, cette femme qui avait pris une place importante dans leur famille. Plus de nouvelles non plus de sa sœur Talia et de sa mère.

Quelques temps après, la mairie a proposé à Marco de prendre en charge la salle de boxe, il fallait faire perdurer le travail de Pierrot. Pour Marco, cette proposition est un signe de renouveau dans sa vie et un nouveau départ. Faire honneur et poursuivre le travail de celui qui lui a tout appris, et faire perdurer tout ce qu'il avait accompli depuis tant d'années, il voulait lui rendre hommage à sa manière, et souhaitait aussi rester dans le milieu de la boxe. On n'efface pas près de 30 ans de boxe d'un seul coup. Il lui fallait pour cela passer les diplômes afin de pouvoir dispenser les cours et c'est ce qu'il fait. Par la même occasion la salle est remise à neuf, ring, Salle de musculation avec du matériel dernière génération, une nouvelle salle pour un nouveau départ. En plus d'être entraîneur, Marco travaille à la mairie de Charenton où il est jardinier dans les espaces publics le matin, et les soirs à la salle de boxe, il dispense les cours jusqu'à 22h. Ce travail c'est Lucie qui lui a trouvé, elle travaille au service des ressources humaines de la mairie, pratique de temps en temps la boxe en loisir. C'est une femme qui a de l'allure, grande, blonde, 1m80, fine, énormément de charisme. Elle ne passe pas inaperçu. Marco, pour sa part, n'a pas tiré un trait sur le sport, il pratique la course à pied très régulièrement, les

dimanches quand son agenda lui permet, il fait des courses : 10KM, marathons et semi-marathon toutes ces distances n'ont plus de secret pour lui. Dans la course à pied comme dans la boxe, ce qu'il aime c'est le dépassement de soi. Quand on court un marathon, ce qui n'est pas une mince affaire, c'est généralement au 30eme kilomètre que le coup de massue arrive, il faut avoir un mental d'acier pour ne pas lâcher et Marco le sait très bien. Tous les mardis, Lucie et Marco font des sorties tous les deux et sont très complices, ils ont un petit parcours dans le bois de Vincennes...

3. Lucie

Il est 6 heures, le réveil sonne.

Marco lance son bras à l'aveuglette et comme tous les matins, il tape dans le mille et fait taire l'alarme de son smartphone. Encore quelques minutes de répit et il faudra se lever.

-Fait chier ! Je suis naze.

Toujours le même rituel, direction sa petite cuisine, le café est déjà tout chaud, grâce à la machine à café programmable. Il se sert et se dirige dans son salon, allume la télé et regarde les infos du matin, toujours la même chaîne pour commencer la journée BFMTV. Entre guerre au moyen orient, les mises en examens de nos politiciens et le sport, Marco est assis et son cerveau enregistre les images qui ne l'intéresse pas plus que cela, mais c'est important d'être au courant de l'actualité et puis ça la fou mal devant les collègues de ne pas savoir ce qu'il se passe dans le monde.

6h30 : direction la salle de bain, une toilette rapide du visage, il se brosse les dents, tout cela sur un fond musical funky, du « *Garfield Fleming*,

Don't send me away » ça vous donne la patate pour toute la journée. Le mardi matin, c'est footing avec Lucie, un moment qu'ils partagent très souvent et pour rien au monde, ils ne veulent rater cela. Il saute dans ses vêtements, baskets Mizuno, montre GPS au poignet, le legging et le t-shirt qui va avec et c'est parti. Il dévale les escaliers de son immeuble. Marco habite à Liberté, dans le Val De Marne, c'est la mairie qui, avec l'aide de Lucie, lui ont trouvé un appartement si près du bois de Vincennes et proche de ses deux boulots. Lucie est déjà prête devant son immeuble.

- Salut Lucie ! comment ça va ce matin ?

- Coucou Marco ! Bien, je suis en forme ce matin et je vais te mettre une raclée.

Marco esquisse un grand sourire.

-C'est avec plaisir, j'attends de voir ça, cocotte !

Marco est attiré par le charme de Lucie mais il n'ose pas faire le premier pas. A ses yeux, elle est inaccessible. Tous les hommes sont à ses pieds et ce n'est certainement pas un petit éducateur sportif et ancien boxeur qui peut faire chavirer son cœur.

C'est parti, le GPS de Marco se met en route, ils se lancent pour un 10km, longent le bois de Vincennes. Il fait déjà jour et la température est très agréable, ça promet d'être une journée ensoleillée. Il y a déjà du monde dans les rues, les arrêts de bus sont presque pleins, entre ceux qui descendent dans le métro à la station liberté et les voitures qui commencent à inonder les routes.

Maintenant au coude à coude, ils courent à petite allure, ça permet d'échanger quelques mots. Lucie est concentrée sur sa course, c'est Marco qui lance la conversation :

- Alors Lucie, tu as passé une bonne soirée hier avec tes amis ?

- Oui très bien, nous avons été dînés dans un très bon restaurant et ensuite avons fini la soirée dans un pub sur les champs, une très bonne ambiance.

- Super ça ! C'est important de profiter de chaque moment avec ses amis, tu as bien raison.

- Oui clairement, il y avait Nathalie, elle m'a présenté un ami à elle.

Marco sourit pour faire bonne figure mais il est envahi par la jalousie, il aimerait tant conquérir son cœur.

- Qui est ce jeune homme ?

- Je ne sais pas trop, il travaille dans la sécurité rapprochée apparemment, costaud, le type.

- Ok.

- Oui, il fait au moins deux mètres, il passe son temps dans les salles de musculation, c'est d'ailleurs là que Nathalie l'a rencontré. Elle faisait sa séance de course sur le tapis et ensuite elle a enchaîné quelques abdos et visiblement il l'aurait interpellé sur les mauvaises positions qu'elle avait, et lui a donné des conseils de sécurité. Je trouve ça sympa, non ?

- Oui, c'est gentil de sa part ! dit-il d'un air pas très convaincu.

- C'est un garçon plutôt charmant, enchaîne Lucie.

-On accélère maintenant !

- Allez, c'est parti ! le premier qui arrive à la cabane paye son coup !

Les voici tous les deux, à faire un sprint comme s'ils étaient sur une piste d'athlétisme ou à un Championnat du monde. Marco arrive le premier se retourne et encourage Lucie jusqu'à la fin. Elle n'est pas du genre à abandonner.

- Allez Lucie ! courage, c'est presque fini.

- Ouah, je suis morte !

- Bravo de ne pas avoir lâcher.

Elle crache ses poumons mais prend le temps de répondre.

-ça jamais ! je ne suis pas du genre à abandonner tu me connais !

Elle reprend son souffle, petit à petit, pendant que celui de Marco est normal depuis déjà quelques minutes.

-C'est dur mais mon dieu que ça fait du bien !

-Clairement. Bon on récupère et après on se lance sur le retour car on travaille quand même aujourd'hui.

Lucie sourit, elle aime la compagnie de Marco, qui n'a jamais cherché à lui faire des avances et autres sous-entendus. Elle y est confrontée tout le temps avec les hommes.

En sa présence, elle se sent bien, elle est elle-même.

-Oui, c'est vrai, on va se mettre en retard. Aller c'est parti Marco !

Ils sont de retour sur au point départ, se font une bise et se remercient mutuellement pour ce moment sportif passé ensemble. Marco remonte chez lui, prend une douche et file dans sa voiture direction Charenton école. Il a rendez-vous comme tous les matins devant le bar qui fait l'angle, celui qui est en face du Monoprix. Ses deux collègues, Yves et Damien, l'attendent c'est le rituel de l'équipe. Aujourd'hui, c'est à Marco de payer la tournée de café. Marco entre dans le bar.

- Salut les gars ! ça va pour vous ?

- Salut champion, *rétorque Yves*, ça va Super et toi ?

- Salut Marco, ça va très bien, merci ! répond Damien d'un ton enjoué.

- J'ai fait mon footing avec Lucie comme chaque mardi, super cool, ça met en forme pour la journée !

- Tu en as de la chance ! le charrie Yves

- Tu peux venir quand tu veux mon pote, tu es le bienvenu.

Yves grimace avant de répondre.

-Tu sais bien que moi et le sport, ça fait deux. Pour moi le sport c'est devant ma télé avec une bière, des cacahuètes et des chips.

Marco et Damien rigolent !

-C'est important de s'entretenir Yves, *lui répond Marco*. Bon bref, sinon quel est le programme de la journée patron ?

Yves est le responsable, il travaille depuis trente-cinq ans à la mairie.