

Sommaire

Dédicace page 4

Introduction page 10

1. Il était une fois un drôle de château avec beaucoup d'animaux page 14

2. Histoire d'amour du drôle de château « La Bagnata » et de la Déesse Nure page 16



Le mont Osero 20

3. L'enfance heureuse de Maat et Nut page 22



Nourrir les oiseaux pendant l'hiver 23

4. Sauvez l'oiseau Digi ! page 24



Sauvez l'oiseau Digi ! 28

Comment soigner Digi ? 28

Quel nom pour l'oiseau ? 29

Selon toi, qui est Digi ? 29



Qu'est-ce qu'est le WWF ? 30

Comment soigner un oiseau blessé ? 30

Veux-tu connaître l'origine de l'étrange nom de notre ami pompier Amadigi ? 30

Sais-tu à quoi servent les plumes de l'oiseau ? 30

Nourrir un oiseau 32

5. Leçons de vol pour Digi

page 34

6. Instructeurs de vol pour oiseaux

page 38



Le bain	46
Sais-tu quel genre de pièges les chasseurs utilisent ?	48
Les dangers qu'encourent nos amis oiseaux	48
L'aéroport	49
Savoir ou apprendre ?	49



La récupération des oiseaux de proie blessés	50
Trucs utiles pour sauver un oiseau de proie	50
L'histoire de Mathilde	51
Comment apprendre à voler	52
Les habitudes des étourneaux	52
Sais-tu pourquoi les oiseaux chantent ?	53

7. L'heure de la liberté

page 54



Digi s'est envolé	56
Deux questions	57

8. Tu as dit, papillon ?

page 58



Tu as dit papillon ?	64
Papillons de jour, papillons de nuit	64
Les chenilles	64



Connais-tu bien l'arbre qui te donne les poires ?	65
---	----

9. La véritable histoire du roi Arthur

page 66



Les oiseaux migrateurs	74
Sais-tu ce qu'est le braconnage ?	75
Ma lettre à Messieurs les braconniers	76
Tes couleurs favorites	77



Observer la migration	76
Le cycle de la vie	76
Attention aux chenilles Processionnaires !	81

10. Il était une fois une chienne appelée Maat

page 84



Sais-tu nager ?	98
Qu'est-ce que le temps ?	98
Nos organes : à quoi servent-ils ?	99
L'intervention de Maat	99
Le Cycle de la vie	101



Apnée	102
L'écographie	102
La stérilisation	102
Les vaccinations	103
L'anesthésie et l'intubation	103
Métastases	104
Les funérailles	104

11. L'aventure de la vie continue

page 108



Les conseils de Padi	112
----------------------	-----

Livret pour les grands	page 116
Bibliographie	page 124
Sitographie	page 130
Note de l'auteure	page 132
L'auteure, L'illustratrice et La créatrice du personnage de Padi	page 133



Toutes les histoires commencent par

Il était une fois ...



La nôtre aussi !

Salut ami lecteur,
Salut amie lectrice.
Peut-être me connais-tu.
Non ? Oui !

Je suis **Padi!**

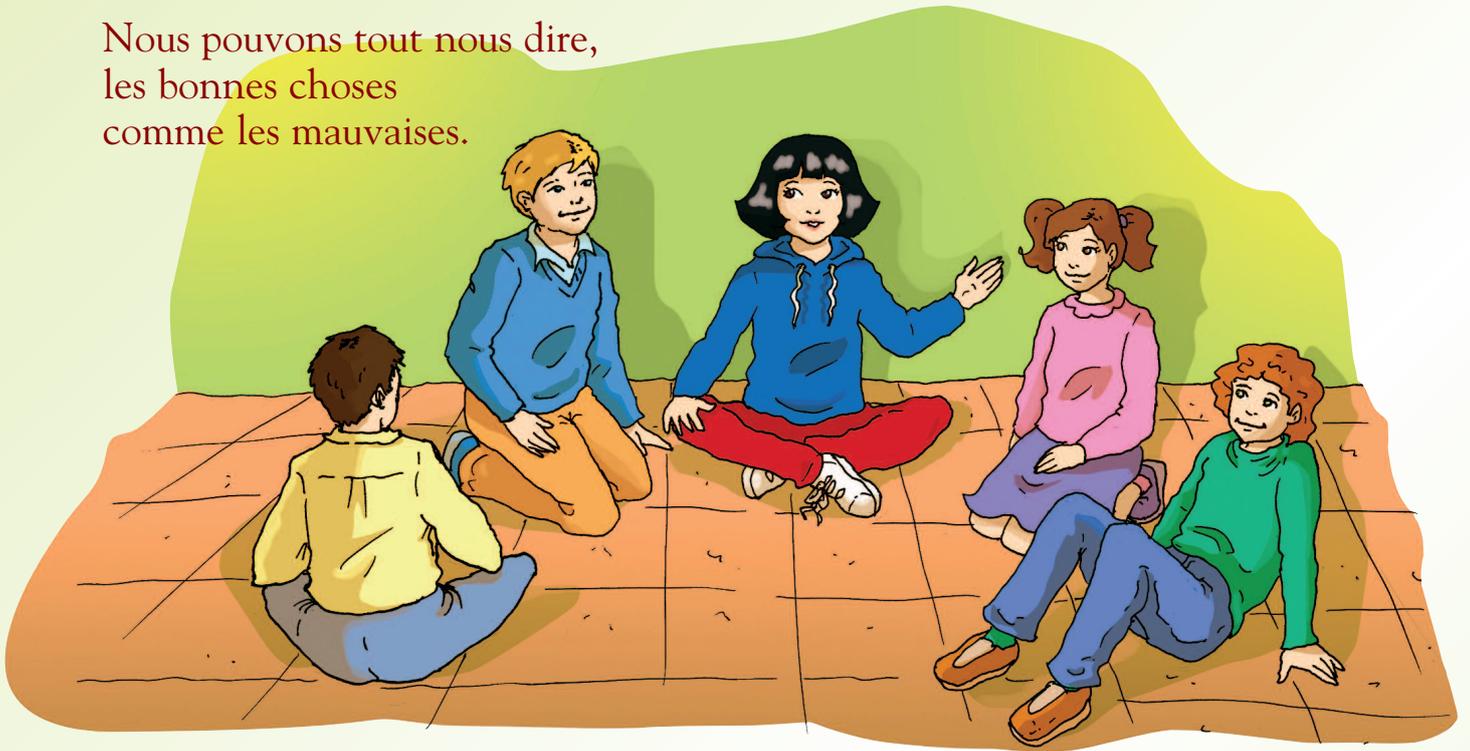
Je viens dans les écoles, avec mes copines de l'A.R.T.
l'Association Paulo Parra pour la Recherche sur la Fin de Vie.
Je suis là pour écouter, pour parler avec vous
de vos expériences, de vos problèmes.

J'ai d'abord rencontré les plus grands,
puis ceux des cours moyens
et maintenant ce sont les petits qui m'appellent.
Je me déplace surtout en Italie, jusqu'à présent,
car c'est là que je suis née.

C'est tellement beau de pouvoir nous raconter nos aventures,
de nous confier nos secrets,
de nous demander des conseils, une aide.

Parfois, quand un enfant est triste, il n'ose pas s'en ouvrir à ses parents,
parce qu'ils sont tristes eux aussi ou débordés.
C'est bien connu, les grands n'ont pas beaucoup de temps.
Ils sont toujours pressés !

Nous pouvons tout nous dire,
les bonnes choses
comme les mauvaises.



Il nous arrive de parler de la naissance d'un petit frère,
de la maladie de la grand-mère, de la mort du poisson rouge,
de la séparation de nos parents, de l'accident de voiture d'un ami
ou d'un être cher qui est à l'hôpital...
Pouvoir parler franchement, ça soulage drôlement.

Mais moi, Padi, j'ai tout mon temps !
Après nos rencontres,
l'enseignant ou le prof nous écoute avec plus d'attention.
Il nous parle de lui ou d'elle, avec sincérité.
Un jour, à la fin de la leçon, un garçon a déclaré :

*Je ne savais pas que le prof. était si sensible !
On dirait l'un d'entre nous !
Il est vachement humain !
Je l'aime bien, maintenant !*

Une jeune fille m'a dit :

*Depuis que tu es venue dans notre classe, Padi,
nous sommes plus unis.
Nous parlons entre nous, nous nous comprenons,
nous sommes plus amis.
T'es vraiment super ! Merci Padi !*

En attendant, je veux te raconter des histoires.

Padi et l'aventure de la vie est la première d'une longue série. Elle fait partie des **Contes de Padi**. Ce sont des histoires vraies. Je te les dis à ma façon, à la mode Padi !

J'ai agrémenté mon récit de photos et de jolis dessins réalisés par une jeune femme sympathique, MICHELA SALOTTI, une illustratrice italienne qui s'est enthousiasmée par mon histoire. MICHELA est maman de deux petites filles à qui elle a lu mon histoire.

Je dois te confier un secret. Mon personnage a été conçu par Maria-Grazia. C'est elle ma marraine. Elle est née en Sicile et vit à Milan. Elle aussi est membre de notre association A.R.T. et en plus c'est une ancienne enseignante !



À la fin du chapitre, tu trouveras une partie comprenant des questions, des dialogues et des espaces pour donner ton opinion. Tu vas t'amuser avec moi. Chaque fois que tu trouveras ce symbole dans mon histoire, tu pourras aller à la rubrique **À toi de jouer !**



La deuxième section est signalée par ce petit dessin dans le texte qui renvoie à une autre rubrique : **Les conseils de Padi**.

J'y ai mis une quantité d'informations sur les nombreux sujets que tu découvriras au fil des pages. Ça intéressera sûrement les plus grands qui vont lire nos aventures avec toi. Vous pourrez les commenter ensemble, et puis, entre nous, on va leur apprendre quelque chose. Les grands croient toujours tout savoir, mais toi et moi nous savons bien que ce n'est pas vrai.

Quelques pages vierges. Elles sont pour toi. Tu peux y dessiner, écrire, modifier la fin de l'histoire, critiquer, inventer une suite... ou m'écrire.

Enfin, quelques conseils pour toi et les plus grands : bibliographie, sitographie, adresses utiles.



Si tu veux m'écrire ?

Voici mon adresse :

Padi ART

La Bagnata

29021 - Bettola - PC - Italie



Si tu es un as de l'ordi, tu peux m'envoyer un mail : padiart2000@gmail.com

Promis ! Je réponds à tout le monde. Parole de Padi !

Il était une fois un drôle de château avec beaucoup d'animaux

Il était une fois
une très belle bergère allemande
nommée Maat.
Elle portait un manteau d'or parsemé
de reflets argentés, griffé de quelques
coups de pinceau sombres.

Sa robe avait la douceur de la soie.
Très belle et joueuse, d'une
intelligence époustouflante,
Maat était immensément tendre.



Elle avait une sœur, Nut.
Autant la fourrure de Maat était proche
de la robe fauve du renard, autant Nut
exhibait une splendide fourrure noire
avec un riche collier couleur safran.
La blonde et la brune.

Maat était la facétieuse,
toujours de bonne
humeur, prête à
plaisanter, casse-cou.



Nut, par contre, se
comportait comme une
grande sœur, réfléchie,
attentive et
responsable. Elle
inventait des jeux,
vérifiait l'efficacité de
ses plans :
l'intellectuelle de la
famille ! Des chiens
comme ça, il y en avait
peu sur cette terre.

