

LE CŒUR DANS L'ÂME

ÉCHAPPATOIRES A UN FIL

Emma Revalis

LE CŒUR DANS L'ÂME

ISBN :

© Emma Revalis, France -

L'auteur est seul responsable du contenu de cet ouvrage dont il détient les droits.
Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon.

Oublié

Oublié les remords du passé qui se défilent
Oublié les rancœurs qui se livrent
On a tous besoin de solitude et de poésie
On a tous une vie bien à définir

Oublié la vie d'antan où les cœurs se brisent
Oublié les patries de nos familles
Qui se perdent de fil en aiguilles
Et s'oublie à l'infini.

Lié comme...

L'amour est une fleur
On commence par planter une graine
On l'arrose et elle devint pétale

L'amour c'est un sentiment
Ça commence par un besoin d'aimer
Puis, avec le temps, il se fane

Le cœur a ses raisons d'exister
Sans être autant coexister
A tout jamais, l'amour est lié au cœur.

Victimes du passé

Comment oublier nos craintes et notre passé ?
Comment libérer cette emprise de notre vécu ?
Comment falsifier ces erreurs jadis ?

Les victimes du passé se consomment
Tel un Phoenix renaissant de ses cendres
Tel un miroir brisé et recollé juste après

Les démons du passé nous entourent
Ces victimes que nous sommes devenus
Oubliés dans les limbes et l'ombre par elle – même
Se cache pour les yeux du présent

On demeure interdit à notre erreur
Telle une brèche enfouie dans notre être
Réapparaissant au firmament
Bravant les lois de l'apesanteur

Les victimes du passé se retrouvent
Dans cette lumière qui jadis était ombre
De ce tunnel de l'espoir
Vint le calice de pardon à tout jamais

Qui suis-je ?

Tels les souvenirs enfouis de mon enfance
Qui se défilent sans cesse
Qui se mêlent sans interruption
Comme des images fixes perdus dans le temps

Soumise à mes heures perdues
Je me consume de cet être cher
Oubliant les vestiges du temps
Oubliant les vestiges du cœur

Par-delà les maux
Je me libère de ce désir si abrupt
Je me faufile à travers mes limbes
Et parviendrais-je à oublier ?

Tels les souvenirs dans ma tête
Je me cache de ces mensonges
Délivrée de mes actes passés
Qui me dit que la vérité sera présente ?

Amante et femme je suis
Qu'advient-il si l'on me découvre ?
Telle une victime emprisonnée
Par les filets d'un pêcheur attendant le renouveau

Désillusion

Amour imprévu ou de passage ?
Avoir tenté une impossibilité
Comme le sable qui file au cours d'eau

Illusion ou inversement ?
Se fier à notre instinct demeure secondaire
Oublier les rancœurs du passé ordinaire

Avoir tenté le diable par lui-même
Où même lui vendre son âme au diable

Se refuser de croire à une jeunesse
A une vérité qui nous blesse
A cet amour que l'on croit perdu

Est-ce Désillusion ou inversement ?
Qui pourraient croire à la renaissance de l'Amour ?

Par quatre chemins

Au fond de moi ma conscience joue des tours
Elle explose au creux de ma tête
Implorant de la libérer

Une rencontre, une amitié, un amour naissant
Voilà ce que je ressens au plus profond de mon être

Comment conjurer le sort
Dont une chose qui nous habite
Je suis sans défense devant tous ces dilemmes

Lui....

Emprisonnée dans cette bulle positive
Je me retrouve à faire un choix
Aimer à en perdre la raison
De cet homme qui a su me retrouver

Captivée par la mélancolie de son être
Je me perds dans les limbes et voltige
Sans pouvoir lui dire de vive voix
Que je suis dévouée corps et âme

Rivalités

Conquise je le suis, humaine aussi
Je me fonds dans cet espace pour donner chair à ma vie

Attention à ne pas tomber dans le désespoir
Sans pouvoir se relever et lutter

Rivale d'une autre différente de moi
Eprise d'un être qui m'est favori

Conquise je suis, humaine je suis
A tout jamais mon cœur se sentira aimé



Soursac – 19. Corrèze

