

NOSTRA DATES



César Nostradame

# Nostra dates

Tome II

Ce livre a été publié sur [www.bookelis.com](http://www.bookelis.com)

ISBN: xxx-xx-xxx-xxxx-x

© César Nostradame

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,  
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.  
L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

**NOSTRA  
DATES  
2**

**PETIT LIVRE DESTINÉ À CEUX QUI DÉSIRENT  
CONNAÎTRE LES TEMPS**

**D'APRÈS LES FABULEUX QUATRAINS DE MICHEL  
NOSTRADAMUS**

**LA DEUXIÈME CENTURIE DES PROPHÉTIES**

**DATÉE ET COMMENTÉE**

**CÉSAR NOSTRADAME**

**<https://www.cesarnostradame.com>**



Je dédie ce livre NOSTRA DATES Tome 2 à :

M. Michel Jacques, Dun sur Auron, décédé le 21 novembre 2005.





## UN PETIT RAPPEL HISTORIQUE

Tout le monde connaît Michel Nostradamus.

Michel de Nostredame, appelé Nostradamus, est né le 14 décembre 1503 à Saint-Rémy de Provence et est mort le 2 juillet 1566 à Salon de Provence. Il était apothicaire et médecin.

Il participa à l'éradication des épidémies de peste à Lyon (1547) et dans de nombreuses villes du midi de la France. Il écrivit un petit ouvrage qui, à l'époque, fit grand bruit : « *le traité des Fardements et des Confitures* » (1552), dans lequel il donne des recettes pour conserver des confitures et préparer des fards pour embellir la face, la peau, les cheveux etc. Il y décrit d'une manière remarquable un épisode des pestes qu'il a combattues avec d'autres confrères. Il devint célèbre et obtint un succès magistral grâce à la première édition en mai 1555 de 453 quatrains, soit quatre centuries et demie, chez l'éditeur Macé Bonhomme à Lyon. Il écrivit plusieurs éditions soit au total 942 quatrains en 12 centuries.

C'était un homme brillant, fin lettré, mathématicien, possédant des connaissances remarquables en astronomie, d'une culture immense, parlant et écrivant plusieurs langues étrangères. Il possédait un humour décapant. Il était voyant, c'est-à-dire capable de voir les événements passés et futurs. Certains disent qu'il pratiquait l'astrologie.

Il créa aussi de nombreux almanachs. Il fut, dès 1555, appelé à la cour de Catherine de Médicis. Il fut ensuite son médecin officiel.



## INTRODUCTION

Voici donc achevée cette deuxième centurie des célèbres prédictions de Michel Nostradamus.

Comme pour la première centurie, j'ai remis en ordre croissant les 100 quatrains en fonction des années trouvées. J'ai été surpris de constater qu'il y a seulement 26 quatrains qui concernent le passé (le passé étant arrêté à l'année 2018, nous sommes à l'époque où j'écris, en 2019). Viennent ensuite 74 quatrains qui commencent à partir de l'année 2022 jusqu'à 2691 (voir la table des quatrains à la fin du livre). Cette centurie est donc orientée vers le futur. En concaténant la table des quatrains de la première centurie (NOSTRA DATES Tome 1) avec celle-ci, on obtient déjà un canevas concret des futurs événements (voir en fin du livre la table des quatrains concaténés). Les guerres vont s'enchaîner dans toutes les régions du monde. L'Europe sera particulièrement touchée.

Malheureusement, vous verrez que les siècles qui viendront ne seront pas de tout repos. Je vous souhaite une bonne lecture.



## MICHEL NOSTRADAMUS. SON SYSTÈME DE CODAGE

Beaucoup de lecteurs ont été surpris de voir un livre traiter les prophéties de Michel Nostradamus, édité avec une couverture et une quatrième de couverture qui ne soient pas tristes. La plupart du temps, les couvertures des livres consacrés au prophète sont agrémentées d'images de catastrophes (avec des photos de missiles, d'explosions nucléaires, raz de marée etc.) et même quelquefois avec un dessin de la tête du prophète à faire des cauchemars.

Sur cette couverture résolument moderne, j'ai délibérément choisi d'indiquer à la vue de tous, une partie du secret du codage des quatrains. En premier, vous voyez des notes de musiques sur une portée musicale.

Pourquoi des notes de musique ?

La base même des calculs astronomiques (et non astrologiques) du prophète sont des notes de musique. Regardez dans les quatrains, il y en a partout. Exemple : Voici le premier vers du premier quatrain : Estant asSIs de nuit secREt estude. Nous avons donc déjà deux notes : SI et RÉ, soit 7 et 2 = 72 (ces notes doivent être dans un ordre mathématique précis, et je me garderai bien de vous donner ce secret). En second, vous voyez sur la couverture du livre, des petites formules mathématiques :  $3743 = 2019$ ,  $3375 = 1789$ ,  $3631 = 1945$  etc. C'est le deuxième grand secret de Michel Nostradamus. Il s'agit d'une conversion mathématique du mode octal en mode décimal.

Qu'est-ce que le mode octal ?

Le système de numération octal est un système de numération à base 8. D'après l'ouvrage de Donald Knuth's, *The Art of Computer Programming*, il fut inventé par le roi Charles XII de Suède. Pour rappel, Charles XII ou Carl de Suède est né le 17 juin 1682 et est mort le 30 novembre 1718. Il fut le roi de l'Empire suédois de 1697 à 1718. Michel Nostradamus avait donc connaissance du système de numérotation octal un siècle et demi avant la « *découverte* » du roi suédois. En réalité le décompte octal était utilisé à la place du décompte décimal par les paysans et commerçants qui comptaient soit les trous entre les doigts ou les doigts différents des pouces.

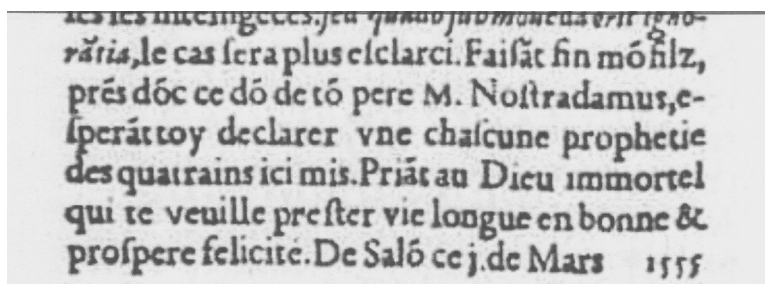
Avec le système de numérotation en octal, on compte de 0 à 7 (soit 8 chiffres), contrairement au décimal où l'on compte de 0 à 9 (soit 10 chiffres). À partir du chiffre 7, on incrémente (on ajoute 1) qui est le chiffre des décimales et on remet le chiffre des unités à 0. Le chiffre décimal 8 devient en octal 10, le 9 devient 11, le 17 = 20 etc.

Le prophète a donc utilisé les sept notes de musique Do = 1, RÉ = 2... SI = 7 et les a juxtaposées à la numérotation en octal. Vous allez me dire qu'il n'y a pas de note de musique zéro, qu'il manque le chiffre zéro... Alors qu'en mode octal il y a 8 chiffres. Et bien ce problème est vite résolu par une petite addition.

Exemple : vous voulez afficher en décimal l'année 2000, il suffira d'ajouter le chiffre 1 à l'année 1999. En octal 1999 = 3717, soit les notes MI, SI, DO, SI, auxquelles on rajoute un DO = 1, afin d'obtenir, (toujours en octal) le nombre 3720, soit en décimal l'année 2000. Il suffit ensuite de camoufler dans les textes les notes de base plus la note additionnée et le tour est joué. Il fallait y penser. Vous connaissez donc maintenant les deux grands principes de base du codage des quatrains. Vous admettez tout de même, que

les dizaines de milliers de « *chercheurs Nostradamien*s » auraient dû voir ceci ou cela (ce « *SI* » ou ce « *La* », à votre convenance...).

Afin de confirmer la présence des notes de musiques dans les textes de Michel Nostradamus, je joints à ma démonstration un extrait de la lettre destinée à son fils, César Nostradame. Ce texte est la fin de la préface de la première édition des centuries de 1555, éditée à Lyon chez Macé Bonhomme...



Vous lisez : « *faisant fin mon filz prés doc ce **do** de to père M. Nostradamus...* ». On ne peut pas être plus clair. « *Prends donc ce **DO** de ton père M. Nostradamus...* ».

César Nostradame.

Contenu soumis à la licence CC-BY-SA 3.0

(<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.fr>)

Source : ArticleSystème octal de Wikipédia en français

([http://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me\\_octal](http://fr.wikipedia.org/wiki/Syst%C3%A8me_octal)).