

rien. L'enfant n'a pas encore de connaissances. Il n'a pas été à l'école. Mais l'enfant a une conscience. Cela indique qu'il y a une source interne dans le bébé, une âme qui sait. Mais ce n'est pas un type de connaissance qui naît de l'apprentissage. Il s'agit de savoir à partir de votre source intuitive, Lilith la Lune noire.

À la suite de la naissance, l'âme rencontre la culture environnante. Il y a une conscience dualiste dans la culture. Alors que dans le cosmos, seuls l'amour et l'harmonie règnent, dans la culture, l'amour et l'harmonie coexistent avec la haine et la discorde. Alors que dans l'au-delà, la température n'existe pratiquement pas, la terre est régie par des dichotomies. Seule la confiance règne dans le cosmos, alors que dans la culture, il y a à la fois confiance et méfiance. Dans l'au-delà, il n'y a que de la compréhension, sur terre, dans la culture humaine, il y a de la compréhension et de l'incompréhension. Alors que dans l'au-delà, il n'y a que clarté et luminosité (souvent trop brillante pour une âme nouvellement arrivée), sur terre, il y a beaucoup d'aveuglement, de surdité et d'obscurité. L'âme humaine naît dans un corps qui a des besoins. Elle doit être nourrie et abritée. Un ego est nécessaire pour s'affirmer dans la réalité terrestre, le monde réel. Lors de la construction de la conscience du moi, la conscience de l'unité s'efface lentement mais sûrement. Un bébé n'est pas encore concerné par la dualité. Il est dans l'unité. Il est complètement en symbiose avec l'environnement, surtout avec la mère. Dès que l'enfant a besoin d'un ego et commence à construire la conscience de l'ego, il commence à se sentir séparé de son environnement. Le premier moment que le bébé ressent séparé de sa mère, il fait l'expérience de la solitude dans son environnement. Il fait l'expérience du "Je" et du "Non je". C'est le début de toute dualité. Le bébé fait déjà l'expérience de la dualité directement après sa naissance. Comme Fritz lors d'une séance de régression: *"Juste après la naissance, je suis enroulé dans une couverture et placé sur la table. Je veux aller chez ma mère mais je ne peux pas marcher"*. Même dans le ventre de sa mère, l'âme est consciente de cette séparation. Souvent, le bébé remarque juste après la naissance *"qu'il ne sait pas ce qu'il fait"*.

Le bébé est né sur terre avec un corps de chair, de sang et d'os. C'est la matière. Dans l'astrologie, c'est l'élément terre. L'âme est donc reliée à la terre et est liée au corps dans lequel elle vit. Elle fait un voyage dans un corps à travers le temps. Elle a le devoir de construire une conscience terrestre. Construire une conscience terrestre signifie décomposer la conscience cosmique car elles se contredisent trop. Mais dès le début, il n'y a pas encore de dualité. La conscience de l'unité prédomine encore. Le bébé croit encore

totalemment en lui-même et en ses observations. Au fur et à mesure que le bébé grandit, la conscience de l'unité se réduit et la dualité s'accroît.

Il est extrêmement difficile pour le jeune enfant, lorsqu'il grandit, de comprendre la dualité. En fait, il doit abandonner sa conscience de l'unité pour apprendre la dualité. Il n'y a pas d'alternative. Le bébé commence à construire un bouclier protecteur, un ego. Comme l'a dit un client lors d'une séance de régression: *“Après la naissance, il fait froid et la mère est épuisée. Ses parents sont heureux avec lui malgré leurs réserves initiales. Il se sent encore confiné, comme s'il y avait un adulte à l'intérieur du bébé. Après quelques années, l'adulte en lui est banni, ainsi que la lumière qu'il a ressentie dans l'intervalle entre le dernier décès et cette naissance. À sa place, il y a un mur”*. Il s'agit d'une illustration personnelle, mais elle contient quelque chose qui s'applique plus ou moins à tout le monde. La conscience cosmique se manifeste dans les premières années de la vie jusqu'à ce qu'elle se cache progressivement derrière un mur. La conscience terrestre doit être construite, sinon vous ne survivrez jamais. Elle est destinée à être construite. La conversion de la conscience cosmique à la conscience terrestre est pour chacun d'entre nous un processus difficile et douloureux.

Le contact avec l'au-delà et avec la conscience de l'unité est symbolisé astrologiquement par trois points spirituels : le nœud nord de la Lune, la Lune noire Lilith et le Soleil noir. Ces points sont situés dans l'horoscope dans des maisons et des signes spécifiques et donnent une couleur et un sens à l'éclat de l'avenir. Cette conscience cosmique est divisée en douze catégories différentes, qui peuvent être comparées à la source cosmique unique d'où s'écoulent les douze courants.

Extrait de l'Edda (Mythologie scandinave): *“Au commencement, il n'y avait rien. Il n'y avait ni terre ni ciel béni. Il n'y avait que le Ginnungagab. Bien avant que la terre ne soit formée, il y avait Nifheimr. Au milieu de Nifheimr se trouvait la source, Hvergelmir. De la source (le puits bouillonnant) émanent douze ruisseaux. À l'époque, ces ruisseaux, appelés Elivagar (vagues d'influence), s'étaient écoulés si loin de la source que les parties glacées des ruisseaux s'étaient durcies. L'eau s'était transformée en glace. La glace ne coulait plus et s'est arrêtée”*. Ici, le récit de la création est présenté, décrivant la transition fluide entre la source non matérielle la plus éthérée et le point le plus solide, une masse de matériau rigide. Différentes cultures ont écrit sur cette création. La Kabale parle d'un courant entre Kether (l'étincelle divine) et Malkut (le royaume terrestre) qui s'étend sur dix étapes. Vous pouvez également voir ce modèle dans notre système solaire. Le Soleil irradie dans

l'univers la matière la plus raréfiée et la plus chaude (la lumière). Au bord de l'univers, la température est tombée au zéro absolu. Le modèle du système solaire est une image miroir du modèle cosmique car ce dernier contient également des mondes parallèles, qui sont encore plus raréfiés et intangibles que la lumière du Soleil.

D'un point de vue théosophique, on peut distinguer grosso modo sept niveaux entre la source originelle et la glace finalement cristallisée, le matériau rigide:

Niveau 1 : Le matériau rigide

Niveau 2 : Le monde végétal, le corps éthéré

Niveau 3 : Le monde animal, le corps planétaire.

Niveau 4 : Le champ mental transpersonnel, le champ de conscience.

Niveau 5 : Le monde des anges.

Niveau 6 : Les douze courants originels

Niveau 7 : La source originale.

Par des moyens abstraits, la vie peut être divisée en plusieurs niveaux selon vos propres souhaits. Les sept niveaux constituent une division très commune. Le sept est un nombre cosmique. Il y a par exemple sept chakras principaux. Les kabbalistes et les anciens égyptiens divisaient le monde en dix niveaux. Les Égyptiens représentaient leurs dieux avec un maximum de trois bosses en forme de dôme au-dessus de leur tête; trois chakras supplémentaires en signe d'illumination. Rudolf Steiner différenciait douze niveaux. Les Mayas utilisaient treize et vingt comme numéro de fondation. Qui a raison? Cela n'a pas vraiment d'importance, tant que vous comprenez ce que cela signifie.

Pour en revenir à ces sept niveaux, les êtres humains se trouvent sur cette voie d'évolution entre les niveaux trois et quatre/cinq. Ils s'élèvent au-dessus de la vie animale inconsciente darwinienne. Ils s'élèvent du niveau trois au niveau quatre pour fonctionner à un niveau spirituel, où ces forces terrestres peuvent être guidées vers le ciel. Le niveau trois est le monde animal. Les humains sont des animaux. Leur corps vient du singe. Le niveau quatre est le monde des héros grecs où l'humain est en contact avec les dieux. Le niveau cinq est le monde des anges, plein d'êtres de lumière.

Vous pouvez comparer ces niveaux avec cette approche mathématique: Un point est de dimension zéro. Une ligne est unidimensionnelle, c'est-à-dire une répétition sans fin de points. Un plan est bidimensionnel, c'est-à-dire une répétition sans fin de lignes. Un espace est tridimensionnel, c'est-à-dire une

répétition sans fin de plans. C'est le modèle cartésien de l'espace, par lequel les formes peuvent être décrites mathématiquement comme la forme d'un bloc de matière. Les changements matériels ont lieu au fil du temps. La quatrième dimension est une répétition sans fin de l'espace dans le temps. Chaque fraction de seconde, une altération se produit dans le monde tridimensionnel comme dans les instantanés d'un film. Ainsi, le monde tridimensionnel se répète dans le temps et forme ensemble la quatrième dimension. Le mouvement s'y ajoute, emprisonné entre le passé et le futur. Le corps humain vit en quatre dimensions, le temps. Alors que le corps n'a d'autre choix que de s'écouler dans le courant du temps (toujours du passé vers le futur), la conscience est libre de voyager dans le temps. La conscience est donc un niveau supérieur, la cinquième dimension. Les souvenirs et les prédictions sont une illustration de la liberté de la conscience de voyager dans le temps. Dans ce jeu de logique mathématique, la règle est que si vous répétez sans cesse une dimension, elle deviendra la dimension suivante. Cela signifie que la cinquième dimension est une répétition sans fin de la quatrième dimension, le temps et l'espace. Dans la cinquième dimension, vous pouvez, pour ainsi dire, localiser le temps, c'est-à-dire que vous pouvez voyager dans le temps. Lorsque le corps a changé de forme dans la quatrième dimension, il meurt. L'âme quitte la quatrième dimension et entre dans la cinquième dimension dans l'au-delà, où elle se dématérialise et fait l'expérience d'un aperçu de toutes ses vies antérieures. Il est également possible d'avoir une vision de l'avenir dans la cinquième dimension. Lors de séances de régression, sous hypnose ou en transe (méditation profonde), vous pouvez également voyager dans le temps et voir le futur ou les vies antérieures. Dans ces moments-là, votre esprit est connecté à la cinquième dimension. Où pouvez-vous voyager dans le temps? Où pouvez-vous trouver une vue d'ensemble sur le temps, également sur l'avenir? La réponse est: dans l'au-delà".

L'analogie entre les niveaux et les dimensions est que chaque niveau couvre le niveau inférieur comme un parapluie. On peut aussi dire que l'un des niveaux s'insère dans l'autre comme une capsule. La conscience cosmique est à cinq dimensions et régit et couvre les quatrième et troisième consciences terrestres. "Je suis toujours avec toi", dit l'ange gardien. En effet, c'est exact, car un ange sort du cinquième niveau et imprègne la conscience de quatrième dimension des gens sur toutes ses facettes. Les anges ne sont pas seulement pour nous, mais aussi pour tous les animaux, les plantes et tous les êtres vivants, quel que soit leur niveau ou leur dimension. Votre ange gardien est toujours là et il est capable de vous voir mais vous ne pouvez pas le voir. Lorsque vous enlèverez votre enveloppe matérielle, un tout nouveau monde

s'ouvrira à vous.

Maintenant vous pouvez peut-être comprendre pourquoi il est si difficile de définir les lieux de l'au-delà à partir de la troisième et de la quatrième dimension. Vous ne pouvez pas le dire: "Vous trouverez l'au-delà sur la gauche après la deuxième étoile." Non, ce n'est pas comme ça. Mais tant même c'est un lieu. Un lieu doit être quelque part. L'au-delà n'est pas nulle part. L'au-delà est tout autour et pourtant vous n'y avez (presque) pas accès. L'emplacement de l'au-delà vu sous l'angle de la troisième dimension restera à jamais un mystère. Vous êtes ici sur terre et coulez dans la quatrième dimension. Dans la quatrième dimension, vous avez un aperçu de l'espace dans lequel vous vous trouvez. "Je suis venu, j'ai vu et j'ai vaincu", disait César. C'est la conscience terrestre. C'est la maîtrise de la troisième dimension.

Il y a donc un lien entre les différents niveaux des êtres vivants et les dimensions dans lesquelles ils voyagent. Il y a aussi un lien entre les sept dimensions, les sept chakras et les sept couches de l'aura. Les sept couches de l'aura se chevauchent et s'infiltrent les unes dans les autres, comme les poupées russes matrosjka. Elles s'enferment les unes dans les autres. C'est la conception cosmique.

La cinquième dimension est une dimension à laquelle nous, les humains, avons difficilement accès en raison de notre forme matérielle. Elle y est beaucoup trop légère. Si votre âme est devenue lourde à la suite de mauvaises expériences, alors la lumière est trop forte. Vous ne pouvez pas gérer cela. Parfois, je vois l'âme qui a quitté le corps comme une forme d'œuf transparent qui brille comme un mirage dans le désert. À l'intérieur de cette sphère en forme d'œuf, il y a des cordes sombres. Plus le nombre de cordes est important et plus elles sont longues, plus l'âme est souillée. S'il y a trop de cordes et qu'elles sont trop longues, l'âme est incapable de passer à l'hermétisme intense. L'âme ne peut pas faire face. Quelque chose serait endommagé, tout comme un patient gravement malade peut réagir de manière excessive à une forte dose de médicament. Quelque chose d'autre doit se produire, avant que l'âme ne puisse traverser.

Les gens règnent sur les animaux et les animaux (et les gens) règnent sur les plantes. Nous cultivons et mangeons des plantes. Les plantes ne peuvent pas bouger. Mais elles ont une conscience. La différence entre l'homme et les animaux (non seulement les singes, les éléphants et les dauphins, mais aussi les oiseaux, les poissons, les grenouilles, les puces et les vers) est la différence de conscience du temps. La différence réside essentiellement dans la capacité de mémorisation. L'homme entraîne les animaux. Grâce à notre conscience du temps (mémoire), nous sommes maîtres de leur destin.

Dans le troisième niveau de conscience, les animaux sont nos concurrents. A partir du quatrième niveau de compréhension, ils sont nos frères. C'est là que réside la différence. Les mammifères tels que les singes, les éléphants et les dauphins sont également conscients du temps. Néanmoins, la réalité est que nous régnons sur eux. D'une certaine manière, nous avons hérité de cette terre. En orientant notre conscience du quatrième au cinquième niveau, nous apprenons à utiliser ce pouvoir avec équité et responsabilité.

Les points spirituels

Les points spirituels dans l'horoscope sont les nœuds de Lune, Lilith la Lune noir, le soleil noir et le diamant.

L'essence des points spirituels est qu'ils n'ont pas de masse. Ce sont des points vides quelque part dans le système solaire. Ce ne sont pas des masses de matière, comme le sont le soleil, la lune et les planètes. Les points spirituels sont des points abstraits dans le cosmos. Ils n'émettent aucune puissance. Ils sont la pure conscience. Ce sont des points de perception sensibles. La puissance doit être recherchée et le pouvoir réside dans les planètes. Tant que vous êtes un pion du pouvoir planétaire, en particulier Pluton, vous écartez les points spirituels et les reniez. Une fois que vous avez appris à manipuler ces pouvoirs, vous les dirigez en fonction de votre propre conscience spirituelle (les points spirituels).

Il y a la culture et il y a les lois cosmique, ou le cosmos. La culture est la façon dont les gens vivent avec leurs lois d'écriture et de non-écriture; c'est l'éducation et l'instruction; c'est la façon dont existe de nombreuses différences culturelles sur la terre. L'existence humaine a vu naître, s'épanouir et s'effondrer des cultures et des civilisations. Les lois cosmiques sont les lois de la nature; non seulement les lois biologiques et physiques, telles que la loi de la gravité, mais aussi les modèles spirituels. Les lois cosmiques concernent 'ce qui est, était et ce qui sera toujours'. Les lois cosmiques ne sont pas faites par les êtres humains. Les êtres humains n'ont qu'à les accepter comme un fait de la vie. Ce sont des lois éternelles.

Les gens ont beaucoup de mal à comprendre l'univers. Par conséquent, nous avons également beaucoup de mal à adapter notre culture au cosmos. Cela s'applique aux êtres humains en tant que collectivité, mais aussi aux individus, que vous veniez du nord, du sud, de l'est ou de l'ouest. Il s'agit d'une interaction harmonieuse entre les champs énergétiques culturels et cosmiques.

Du point de vue des astrologues, les champs d'énergie cosmique sont représentés par les points

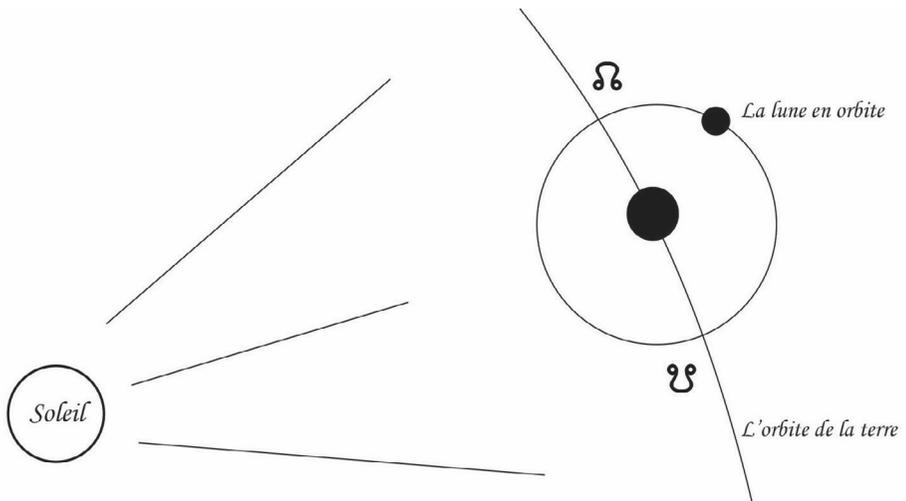
spirituels et les planètes cosmiques. Les champs d'énergie culturels représentés par le soleil, la lune

et les planètes, de Mercure à Saturne, sont visibles à l'œil nu. Les planètes cosmiques (Uranus, Neptune, Pluton et aussi Chiron) ne sont pas visibles à l'œil nu. Les planètes hypothétiques, Perséphone et Vulcanus, font également partie des planètes cosmiques. Ces planètes n'ont pas encore été découvertes en 2006 et elle sont, dans tous les sens du terme, des planètes mystères.

Les points spirituels représentent la connaissance cosmique avec laquelle vous êtes né. Elle vient de l'intérieur. Elle doit être trouvée, contrairement à l'énergie planétaire qui vous cherche. Les qualités de cette énergies cosmique cachée sont destinées à votre usage.

Le nœud de la Lune du Nord est le savoir cosmique sur ce que vous souhaitez acquérir dans cette vie.

C'est un souhait qui est transmis par votre guide cosmique de telle manière qu'il imprègne tout votre être. C'est une connaissance en vous. Vous élargirez votre conscience dans les questions de la maison dans laquelle se trouve le nœud lunaire nord.



Les nœuds lunaires forment ensemble un axe. L'axe est l'intersection de l'éclipse, la surface contenant l'orbite de la terre autour le soleil, avec la

surface de l'orbite de la Lune autour la terre. Ces points, le nœud sud et le nœud nord de la lune, ne sont pas rempli de matière.

Afin de comprendre les points spirituels, il est utile de savoir que les planètes et les points spirituels sont calculés à l'aide d'ellipses. Un exemple illustrant la différence entre les lois cosmiques et les lois culturelles et que la plupart des gens pensent ou ont pensé que les planètes tournent sur des orbites circulaires. Selon la loi cosmique, un cercle n'existe pas. Un cercle est un paradigme mathématique hypothétique, un type très particulier d'ellipse dont les deux points focaux sont fusionnés en un point médian, de sorte que l'on obtient une courbe simple où chaque point est équidistant d'un point fixe, le centre. Pour cela, il faut attacher artificiellement une corde à une pierre et la retourner. Cela s'applique également à la ligne droite. Une ligne droite n'existe pas. Une ligne droite est une courbe de rayon infini. En d'autres termes, tout dans l'univers est courbé. Même une ligne droite. De même, dans la nature (l'univers), il n'existe pas de cercle parfait. Si vous venez à travers un cercle, en regardant de près, vous vous rendrez compte qu'il s'agit en fait d'une ellipse.

Ces considérations sont importantes pour une bonne compréhension de notre système solaire et donc, elles sont importantes pour les astrologues. Dans les temps anciens, les hommes se demandaient si c'était la Terre ou le Soleil qui était le centre de l'univers. Il est important de savoir si les êtres humains étaient au centre de l'univers ou s'il y avait quelque chose ou quelqu'un d'autre. Cela indique le mode de pensée de l'époque. Il y avait un centre, un dieu, une église, une croyance, un monarque absolu, une Bible et une vérité à laquelle vous deviez obéir. Dans les temps anciens, avant le christianisme, les hommes avaient en effet soupçonné l'existence d'ellipses dans le système solaire mais n'avaient aucun moyen de le prouver. Iamblichus, dans ses écrits sur la vie et l'œuvre de Pythagore (vers 570 – 465 av. J-C), à observer: *ar lui (Pythagore), une conception de Dieu juste a été introduite (en Italie), des héros et des démons. Du monde, les mouvements des sphères et des étoiles, leurs oppositions, leurs éclipses et leurs inégalités, leurs excentricités et leur épicycles.*

Pythagore ne parlait pas de cercles mais d'épicycles et de leurs excentricités, qui mangeaient des ellipses. Pythagore a été l'élève de prêtres égyptiens pendant une vingtaine d'années. Cependant, il lui manquait le langage mathématique des symboles qui lui aurait permis de décrire ce type de mouvement. Finalement Ptolémée a réussi au deuxième siècle après J.C à

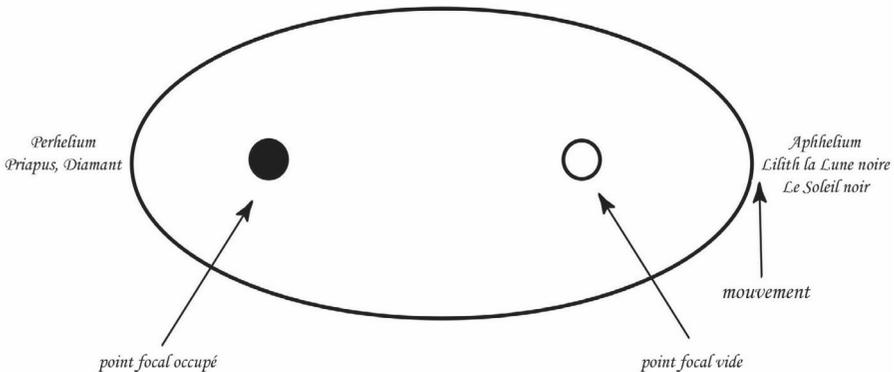
prouver que c'était bien le soleil qui tournait autour de la terre et non l'inverse. Son axiome était que les planètes tournaient en rond autour de la terre. Les inexactitudes causées par la réalité des orbites elliptiques ont été masquées par de nombreuses constructions mathématiques complexes. Ainsi, pendant quatorze cent ans, le fait que le soleil tournait autour de la terre était un fait connu du grand public et une vérité évidente. Ptolémée, qui était d'ailleurs un homme d'une grande intégrité, avait par erreur mis tout le monde sur le mauvais pied ; la croyance culturelle qui en résultait ne correspondait pas à la réalité cosmique.

Aujourd'hui encore, la culture est pleine de ce genre de défauts de pensée. En raison de ces fausses convictions sur lesquelles vous devez vous appuyer, votre savoir intérieur est tué. Ce n'est qu'en 1543 que Copernic a publié la vérité, à savoir que la terre tournait autour du Soleil. Cela est simplement compris et facilement illustré lorsque vous pensez en termes d'ellipses. Puis un de ses disciples, Kepler (1571-1630), a découvert la formule mathématique de l'ellipse. Après cela, il n'est plus possible de contester le fait que la terre tourne autour du soleil. Cela a eu des conséquences importantes sur notre vision du monde, de temps en temps. Les êtres humains et leur Dieu n'étaient plus au centre de l'univers. Au lieu de cela, l'humanité était placée par rapport à quelque chose d'autre, le cosmos, la nature ou quel que soit le nom qu'on veuille lui donner. La Terre est un point dans toute l'expérience cosmique. Ce sont les toutes premières indications de l'ère du Verseau qui ont brisé par le système de croyance de l'unité de l'âge des poissons. Le système de croyance de l'unité de l'âge des poissons, ne pouvait pas être maintenu une fois que ces faits ont été révélés.

Si vous avez un cercle, vous n'avez qu'un seul centre; tout tourne autour un point; toutes les distances par rapport au centre sont les mêmes. Lorsque le cercle tourne, il n'y a aucune possibilité de progrès. Le mouvement est monotone, une répétition sans fin. Tout comme une horloge Huygienne, ses cercles entrelacés reviennent exactement à la même position, au fur et à mesure que le temps passe. C'est précisément l'idée de la valeur d'une horloge qui indique le temps linéaire. Il a néanmoins été très difficile de construire une telle horloge car il s'agit en fait d'un mouvement non naturel. Si les planètes tournaient en rond, il y aurait simplement une répétition des mêmes placements planétaires. Il s'agit d'une structure égocentrique. Elle ne tourne qu'autour d'une seule chose. Elle est sans vie et rigide. Les conjonctions entre les planètes se produiraient alors toujours à des moments particuliers au même degré sans le zodiaque, après quoi une répétition identique du trajet

planétaire se produirait. En réalité, ce n'est jamais le cas. C'est toujours différent. Avec la plupart des conjonctions, comme celles de Neptune et de Pluton, elles se décalent même nettement de quelques degrés vers l'avant à chaque cycle. Ce sont des épicycles. La succession de la nouvelle Lune, diffère toujours d'un ou deux degrés vers l'arrière. En juillet, la nouvelle Lune se trouve sur un Cancer de 28 degrés. Un cycle plus tard, la conjonction se trouve sur 26 degrés. Ces quelques degrés font toute la différence. C'est le dispositif de l'évolution. Un déplacement a lieu. Le décalage est l'évolution. Le décalage ajoute un mouvement à la répétition. C'est le décalage qui conduit l'évolution, c'est le sel de la bouillie de l'évolution. Ce sont les excentricités, auxquelles Pythagore fait référence. L'évolution de l'humanité et l'évolution de chaque âme individuelle procède par ce moyen.

Une ellipse n'est pas un cercle. C'est une sorte de cigare ou de ballon: une forme ovale. Il y a deux points focaux dans une ellipse. Il n'y a pas un centre (l'ego), il y a deux centres. Il n'y a donc pas seulement un ego autour duquel tout tourne, mais aussi un autre centre, un autre point d'intérêt, le cosmos. Dans l'orbite elliptique d'une planète, il y a deux points d'intérêt, dont l'un est toujours rempli de matière et l'autre est vide. C'est une loi physique. Dans le cas de l'orbite de la Lune autour de la Terre: *la lune tourne en ellipse autour de la terre. La terre est le foyer occupé. L'autre point focal est vide.* Dans le cas de l'orbite de la terre autour du soleil: La terre tourne autour du soleil en ellipse. Le premier point focal est le soleil lui-même, l'autre point est vide. Une ellipse a un point, l'Aphelium, qui est le point le plus éloigné de son point focal occupé. Elle a également un point, le Perhelium, qui est le plus proche du point focal occupé. Tout est une question de définition.



L'aphelium de la Lune, le point de l'orbite de la Lune qui est le plus éloigné de la Terre, est appelé Lilith la lune noire. Le Perhélium de la lune, le point de l'orbite de la lune le plus proche de la terre, est appelé Priapus. Ces points sont directement opposés l'un à l'autre. En même temps, l'ellipse avec ces deux points, Priapus et la lune noire Lilith, elle-même tourne également autour de la Terre. Il s'agit d'une forme ovale qui tourne autour du point focal occupé, la terre.

De la même façon, comme la Lune tourne autour de la terre, la terre décrit une orbite elliptique autour du soleil. L'Aphelium de la Terre, le point où la terre est la plus éloignée du soleil, est le point du Soleil noir. Le Perhélium, le point le plus proche du soleil, est appelé le Diamant. Le Diamant et le Soleil noir sont directement opposés l'un à l'autre. Le Soleil noir est aussi un cigare tournant, un cigare extrêmement bulbeux.

Dans une ellipse, il semble que le corps céleste qui tourne autour du corps le plus lourd maintient une tendance à se déplacer en ligne droite. Mais cela n'est pas le cas. Le corps céleste par exemple la Lune qui tourne autour de la Terre, perd de la vitesse lorsqu'il s'éloigne de la terre, se retourne et retombe sur la terre. Et cela continue sous la forme d'une ellipse sous l'influence des forces centrifuges et de l'attraction gravitationnelle.

La matière a une contrepartie spirituelle, l'antimatière. L'antimatière est un concept de la science de la physique créé pour comprendre le volume de matière dans l'univers. Il existe un manque de compréhension concernant la façon dont l'univers est tenu ensemble. La force gravitationnelle ne peut à elle seule maintenir l'ensemble en équilibre. Il doit y avoir quelque chose en plus de cela: l'antimatière, qui est la conscience. Tout comme la matière génère la gravité, un champ d'énergie est généré par l'antimatière. Un champ d'énergie qui est relié à la conscience, la conscience des guides spirituels. Il y a un équilibre entre la matière et l'antimatière. Nous, les êtres humains, sommes soumis à ces forces au troisième et au quatrième niveau. Dans une pierre, la matière est prédominante. Dans un guide spirituel, c'est l'antimatière qui domine. Nous sommes au milieu*. L'énergie matérielle est plus forte aux niveaux inférieurs et l'énergie de la conscience est plus forte aux niveaux supérieurs. Nous pouvons mesurer la force de gravitation aux niveaux inférieurs. Son jumeau spirituel, l'antimatière, ne peut pas (encore) être mesuré. Cependant, elle est là et elle se manifeste dans la conscience humaine comme une puissance intérieure considérablement influente.

La lune noire, Lilith est votre soi supérieur, votre haut du corps. Votre soi

* voir page 16

supérieur est prêt à l'emploi en vous. C'est la conscience pure du cinquième niveau. La conscience de Lilith essaie toujours de se manifester au troisième niveau, mais c'est inhabituellement difficile. Elle n'est pas faite de matière. Elle est invisible. Vous ne pouvez pas la voir. Vous ne pouvez pas prouver votre intuition. La conscience de Lilith n'est pas reconnue par votre entourage. Au bout d'un moment, vous pensez qu'elle n'existe plus et elle disparaît. Vous la laissez derrière vous. Ce processus commence immédiatement après la naissance et vers l'âge de six ans, elle a (apparemment) presque entièrement disparu. Pour certaines personnes, il se produit plus tôt et pour d'autres plus tard.

La Lune qui tourne sur une orbite autour de la Terre, peut être comparée à un radar qui capte les rayons cosmiques et les réfléchit. Là où la Lune est la plus éloignée de la terre, la Lune est au maximum cosmique (spirituelle) et au minimum terrestre. Là, la Lune est une Lune du cinquième niveau et elle tire la conscience des gens vers le cinquième niveau. Là, la Lune est devenue une intuition cosmique. Dans l'Aphelium, la lune est une lune cosmique. Elle est devenue trans-personnelle. Ces sensations lunaires ne sont plus au service de votre propre ego, mais elles servent un but cosmique, un but non égoïste. C'est la connaissance pure qui sort d'un centre de conscience qui est régi par l'au-delà. Lilith est votre canal paranormal avec le monde invisible. Si vous pouvez le supporter, cela ne sera en aucun cas à votre désavantage et si vous ne le pouvez pas, alors vous risquez de devenir traumatisé ou frustré. Ce n'est pas de votre faute. C'est le monde qui le fait. Lorsque la conscience de Lilith s'évanouit, la conscience de Priapus prend sa place. Priapus, par opposition à Lilith, la lune noire, a recours à un effet inversé. Il y a la lune la plus proche de la terre et la plus terrestre. Là, la lune fait partie de la culture, bien qu'elle soit fausse.

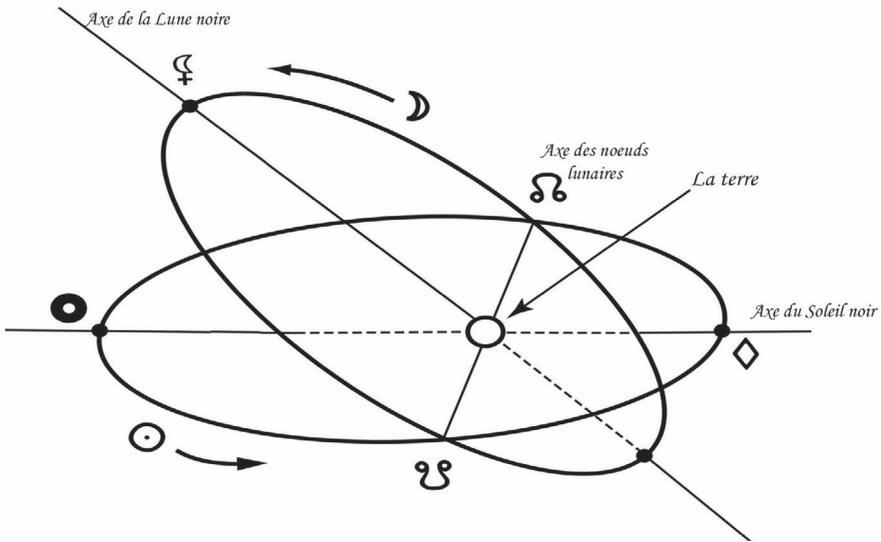
Le Soleil noir et la Lune noire Lilith doivent leur nom au fait qu'ils sont invisibles. Ce sont des points vides dans le système solaire. Ce qui ne peut être vu est noir. On pourrait aussi les appeler 'la Lune ou le Soleil transparent', car les guides sont transparents. Ce qui est transparent ne peut pas être vu parce qu'on regarde à travers. L'analogie avec le noirceur montre le manque de compréhension entre les êtres humains et les guides spirituels. C'est quelque chose qui dépasse notre perception. Lilith la lune noire, est souvent considérée comme un concept inquiétant en raison du terme "noir". Comme s'il s'agissait de magie noire. Mais ce n'est pas le cas, bien au contraire. Cette idée fausse illustre la friction persistante entre la conscience de la lune

noire (le soleil) et la culture. C'est là le problème. Il me semble donc bien préférable d'appeler la lune noire, la lune transparente. Cela correspond davantage à la réalité.

Pour l'orbite terrestre, c'est la même chose. Dans l'Aphelium, où la planète terre est à son point le plus éloigné du Soleil, le Soleil n'est presque plus un Soleil mais une étoile, une des nombreuses étoiles au niveau du reste de ses frères dans l'univers. Là, le Soleil est un Soleil cosmique, un Soleil transparent, un Soleil 'noir'. Quand ce soleil commence à communiquer avec ses frères, les autres étoiles dans l'univers, alors des choses très étranges arrivent au temps. Soit vous allez si vite que le temps ralentit, soit vous allez si lentement que vous n'atteignez jamais votre frère. Dans le modèle tridimensionnel espace-temps, vous vous retrouvez avec la théorie de la relativité d'Einstein et vous remarquez qu'il n'y a pas de centre dans l'univers. Il n'y a pas non plus de mesure centrale du temps dans la Voie lactée et dans l'univers. Une mesure du temps central existe dans le système solaire pour la raison que les créatures d'ici se supposent centrales. Elles ne peuvent pas faire autrement parce qu'elles y vivent. C'est leur norme. Ce critère temporel n'est pas absolu mais plutôt spécialement conçu par l'homme pour son propre usage.

Le Soleil noir est une conviction intérieure, une garantie qui vous tient toujours éveillé. C'est une compréhension que les guides vous aiment toujours. Bien qu'il ne s'efface pas, il n'a aucune envie de se manifester. Il n'est pas traumatisé parce qu'il ne se manifeste pas. C'est donc comme si elle ne sortait pas. C'est pourquoi cette puissance solaire est appelée noire. Elle est inviable. Elle ne s'exprime pas dans votre comportement. Mais elle est bien là. C'est une confiance inébranlable en vous concernant les questions régies par la maison où se trouve le soleil noir. Le point, où la terre la plus proche de l'ONU s'appelle le diamant. Le diamant s'oppose au soleil noir.

La découverte des ellipses avec l'Aphelium et le Perhelium en une seule fois a apporté dans l'horoscope six points qui n'existaient pas auparavant. Une toute nouvelle réalité s'ouvre. En travaillant avec des cercles, ces points n'auraient jamais vu le jour. Ces six points constituent une énorme énergie dans la vie spirituelle et matérielle. Ces énergies sont si puissantes qu'elles dirigent et déterminent en fait votre vie entière, tout comme la cinquième dimension organise et régit les dimensions inférieures. Une fois que vous la voyez fonctionner, vous la comprenez. L'interprétation intégrale de ces six points combinée avec les planètes cosmiques est le système de lecture de Carteret. L'astrologie, telle qu'elle a toujours existé, reste dans le tact. Seuls six nouveaux points sont ajoutés.



La lecture astrologique devient plus intéressante, plus riche, car ces points mettent l'ensemble de l'horoscope dans un processus, une évolution. Une nouvelle dimension s'ajoute, le mouvement. Le nœud nord de la Lune, Pluton et Lilith sont un ensemble de forces combinées qui vous donnent la raison et la volonté d'entreprendre le voyage spirituel qui permettra au soleil, à la lune, à Mercure, à Vénus et à toutes les autres planètes d'atteindre leur plein potentiel dans votre horoscope. C'est une façon de voir et de penser qui est différente de ce que vous avez appris. C'est là toute la difficulté, et la seule.

Le système de Carteret n'est pas une image statique absolue (c'est comme ça que vous êtes et c'est tout) mais un voyage dynamique, une évolution, de l'âme. C'est le schéma directeur d'un développement de l'âme. Sans cela, l'astrologie n'a ni queue ni tête, ni début ni fin. Une fois que les points spirituels et le rôle de Pluton entrent en scène, toute l'interprétation de l'horoscope prend une dimension supplémentaire et l'histoire de la vie gagne une tête (la tête des dragons, le nœud lunaire du nord) et une queue (la queue des dragons, le nœud lunaire du sud). L'horoscope devient une horloge. La lecture astrologique est placée dans la trajectoire temporelle de la personne à ce moment. Vous donnez une réponse sur le 'pourquoi' et la direction de la vie de cette personne. Le plupart des gens mènent une vie très spirituelle, mais quand vous leur demandez, ils ne peuvent pas le dire avec des mots. Lorsqu'une telle personne vous consulte et que vous mettez son plan de vie

en mots et qu'elle le voit, c'est surtout une réaction émotionnelle qui s'ensuit. Il est impressionnant de voir qu'il ne s'agit pas d'une simple petite théorie une fois que vous avez reconnu cette évolution en vous-même et dans votre cercle de connaissances. Vous voyez, vous remarquez et vous sentez que cela fonctionne vraiment de cette façon. C'est l'avantage de ce système: il peut être vérifié. Si vous l'expliquez clairement, il sera reconnu par tout le monde.

Le système de Carteret est fortement basé sur les polarités. Un point de l'horoscope trouve son équivalent de l'autre côté du cercle. Tout est question d'intégralité: Le holisme. Si vous avez trop de l'un, c'est au détriment de l'autre. Par l'échange, vous vous remettez en équilibre. Comme le fardeau de porter les points spirituels est trop lourd, les difficultés proviennent du principe opposé, le point de la terre. Le principe de la terre se bouscule si fortement que l'on s'y adapte et que l'on oublie le point spirituel. Ceux-ci s'éteignent. Ce n'est apparemment pas une polarité mais en fait il y en a une. En effet, elle est très présente. À l'opposé de Lilith la Lune noire, Priapus est purement terrestre et fonctionne dans la troisième dimension. Le nœud de la Lune du sud est un souvenir de l'expérience terrestre des vies antérieures mais peut aussi potentiellement être porteur de beaucoup de spiritualité. Le Diamant est le pendant terrestre du soleil noir et porte en lui toute la spiritualité.

La caractéristique cosmique des nœuds lunaires est, outre qu'il s'agit de points vides, qu'ils se déplacent de manière rétrograde. Le nœud lunaire nord se déplace en arrière. En fait, il se balance en arrière. Il oscille dans la direction normale du soleil, de la lune et des planètes, qui représentent la culture et le monde matériel. Il rame contre le monde matériel, contre la culture. Au début, il se concentre sur la croissance de la conscience et non sur la croissance matérielle. Cela s'applique également aux planètes rétrogrades. Elles deviennent trans-personnelles. En fait, le mouvement 'normal' est rétrograde. Tout le firmament céleste, le cadre de référence total des étoiles, tourne à l'envers sous l'influence de la précession. C'est la direction cosmique. Les planètes qui symbolisent la culture vont de l'avant. C'est tout simplement ce que nous appelons en avant et en arrière ou normal et controversé. Sur le plan terrestre, une agitation se produit. Le mouvement rétrograde des planètes de l'ego, Mercure, Vénus et Mars, peut être assez encombrant. L'effet des mouvements rétrogrades des planètes cosmiques n'est pas un tel problème car elles sont déjà cosmiques. Le soleil et la lune ne peuvent pas se déplacer en rétrograde. D'ailleurs, tout le firmament céleste, le cadre de référence

total des étoiles, tourne vers le noir sous l'influence de la précession. C'est tout simplement ce que nous appelons en avant et vers le noir ou normal et controversé. Il n'y a pas de cadre de référence absolu pour cela.

Si vous vivez sur la terre, et que vous vous tenez sur une plaine, alors vous êtes en fait debout sur une gigantesque boule d'une circonférence de 40 000 kilomètres. Elle semble plate, mais c'est une boule. Sur la croûte de la boule se trouve un terrain de jeu unique de terre, d'eau, d'air et de lumière (feu), afin qu'il y ait de la vie. Imaginez que vous vous teniez sur cette boule et que vous attendiez assez longtemps que la nuit se transforme en jour et le jour en nuit. Cela prend beaucoup de temps. On s'impatiente facilement. Peut-être auriez-vous besoin de temps en temps de boire et de manger un morceau. Pourtant cette boule tourne sur son axe avec une vitesse énorme, entre une multitude de points lumineux. Elle voyage avec une vitesse encore plus grande dans son orbite autour d'une lumière encore plus grande, le Soleil. Vous avez droit à un spectacle lumineux fantastique, sans équivalent.

De temps en temps, la balle s'éloigne du Soleil et se rapproche à nouveau. C'est son parcours elliptique. De plus, la balle tourne. Sous l'influence de la procession, la terre tourne comme un tourbillon délirant. Et ce n'est pas tout. L'axe de la toupie délirante est incliné en angle. C'est ainsi que naissent les saisons. L'inclinaison de l'axe de la toupie oscille aussi une fois de plus comme un fouet, d'avant en arrière entre les 22 et 25 degrés. Il faut environ sept mille ans pour se déplacer d'un degré. Il y a aussi une autre boule, la lune, qui tourne autour de la terre en rotation. Toutes sortes de lumières et de boules poussent et tirent sur la terre. Toutes sortes de tensions s'accumulent dans la terre. C'est l'énergie terrestre. Dans la terre, toutes sortes de choses tournent, cuisent et tourbillonnent. La terre craque sous l'influence des plaques tectoniques, elle s'écrase sous l'effet du flux et du reflux, sous l'influence de la lune, et elle grésille parce qu'elle est continuellement bombardée par des grains cosmiques. La terre se tortille, s'agite, se balance et tourne. Il y a une friction à l'intérieur. Elle est dans un état très agité et, par conséquent, la boule produit une vibration. Elle produit des sons. Elle fredonne, gémit, gargouille dans une sorte de cri primordial, le tout sur un ton très grave. Vous ne pouvez pas l'entendre avec vos oreilles. Mais elle est là tout de même. Il y a une multitude de mouvements de rotation et d'autres énergies cosmiques dont nous faisons partie. Si vous ne faites pas de grands efforts pour les percevoir, les énergies sont invisibles.

Vous comprenez donc peut-être maintenant qu'une personne se tenant sur une plaine serait un peu étourdie sans s'en rendre compte. Il peut penser

qu'il se tient sur un plan apparemment paisible et plat. Cependant, il se tient sur un endroit extrêmement turbulent et même dangereux. Il est pris dans le volant colossal d'un gigantesque gyroscope cosmique sur lequel convergent une grande quantité d'énergies. Il n'est pas surprenant que cette rotation et toutes ces énergies entraînent une certaine confusion. De plus, l'âme est également prise dans une oscillation entre la vie et la mort, entre le monde matériel et l'au-delà. D'abord, on s'adapte à toutes ces turbulences sur terre et ensuite, on en est sorti. Au moment où vous vous êtes adapté à l'au-delà, où il ne tourne plus (comme je le suppose), vous êtes à nouveau projeté sur ce sommet bourdonnant qu'est la planète Terre. C'est ce qu'on appelle dans le bouddhisme tibétain la chaîne karmique du Sangsara. Ainsi, nous sommes soumis à de nombreux mouvements de rotation. Les êtres humains tournent autour de l'essence de la vie parce que nous l'avons perdue. Mais parmi toutes ces turbulences, il y a cette chaîne avec l'au-delà par laquelle nous sommes capables de nous maintenir ensemble.

L'évolution spirituelle de l'âme

Les points spirituels sont liés au développement spirituel de l'âme. Le développement spirituel de l'âme est un développement intérieur. À ce développement appartient un calendrier.

Le processus spirituel commence à la naissance. Les êtres humains naissent avec une conscience cosmique complète mais avec une conscience terrestre limitée. Pendant les premières années de la vie, la conscience cosmique de l'au-delà est la seule force à laquelle un bébé et un jeune enfant peuvent faire confiance, car c'est la seule chose qu'il connaît. Vous venez d'arriver de l'au-delà et vous ne savez rien d'autre que ce que vous avez apporté avec vous. Lorsque vous naissez, vous commencez à construire une conscience de la Terre. Mais au début, vos choix sont entièrement déterminés par le nœud nord de la Lune et par Lilith la Lune noir.

Les bébés et les enfants comprennent très bien leur mission de vie. Leurs vies antérieures ont été oubliées et c'est un fait dont ils sont inconscients. Les enfants font beaucoup de fantaisie, et certaines de ces fantaisies proviennent de vies antérieures mais avec le temps ces fantaisies s'estompent. Le bébé naît en pleine conscience de soi, mais n'a aucun moyen de se faire comprendre. Cela doit être appris. Peu à peu, l'enfant apprend à être dans la réalité de la Terre. Il doit être nourri, physiquement, émotionnellement et spirituellement, il a des besoins et il remarque qu'il n'est pas toujours compris. Ce n'est pas le cas dans l'au-delà. Dans l'au-delà, on était sans corps. Il y a de la compréhension parce qu'il y a de la transparence. Ici, l'être humain ne peut pas regarder à travers les corps. On ne voit pas ce qui se passe à l'intérieur. Le bébé s'en rend compte et une personnalité disjointe commence à s'épanouir. Lentement, le premier signe de l'ego commence à apparaître. L'ego doit entrer dans le monde. Il se sépare de ses parents pour devenir quelqu'un d'indépendant. Il doit établir des relations avec son environnement, avec les autres, avec la nature, avec la société en général et avec bien d'autres choses encore.

Au début, l'art de se mettre en relation avec la nature et la culture est encore ludique. Vous êtes encore dans les années de votre enfance, innocent et encore dans la confiance totale. Vous êtes jeune et les gens n'ont pas peur

de vous. Néanmoins, il arrive un moment où la vie devient sérieuse. Les attentes à l'égard de votre culture augmentent et le sentiment de dépaysement s'élargit et devient douloureusement clair. On se désillusionne sur le monde et/ou sur soi-même. Vous remarquez que la vie n'est pas un jeu d'enfant mais un jeu pour les adultes. Vous remarquez que dans ce jeu, chaque erreur a son prix. C'est un jeu difficile. C'est à ce moment que vous commencez à mettre votre ego à la terre. Vous entrez dans la "lutte pour la vie". Vous remarquez que votre culture peut vous faire changer d'avis et que votre attitude change en fonction de ce que votre culture attend de vous. Ce sont alors les normes et les standards de cette culture qui deviennent primordiaux, tandis que votre savoir intérieur passe au second plan. Vous remarquez que vous devez jouer le jeu intelligemment pour obtenir ce que vous voulez. Vous vous intégrez dans la culture et votre ego se forme en fonction de cette culture. Vous vous construisez un ego pour vous défendre dans la société. C'est un processus que nous traversons tous, chacun à sa manière. Il existe un terme spécifique qui désigne ce processus: *la fondation ou la mise à la terre de votre ego*. Ce concept sera expliqué dans les pages et les chapitres suivants, chaque fois sous un angle différent, d'une manière différente. Vous vous adaptez à la réalité de la Terre et au fur et à mesure de votre voyage sur Terre, vous accumulez de l'expérience de vie.

Un bébé sort de l'au-delà et arrive sur Terre dans sa totalité. Vous pouvez le constater avec chaque bébé. Ils s'abandonnent complètement à leur impuissance et sont pleinement dans la conscience de l'unité. Vous pouvez le voir dans leurs yeux et le sentir dans leur aura. Vous pouvez également le sentir. Puis, après un certain temps ils sortent de cette conscience. Il y a un dysfonctionnement au niveau du plan terrestre. Avec le nœud nord de la Lune dans la 9ème maison par exemple, il se peut que vous en veniez à la conclusion que Dieu est mort ou qu'il est parti. "*Si Dieu laisse des choses aussi terribles se produire, cela ne peut que signifier qu'il n'existe pas*". Alors le principe spirituel ne peut plus être gardé et vous tombez du paradis lorsque la Lilith la Lune noire se referme. Puis vous tombez pour la deuxième fois. Vous perdez quelque chose de beau, la foi, la confiance de votre but du vie, le nœud nord de la Lune. C'est ce qui se produit lors de la première nouvelle Lune progressive. Puis vous perdez la foi et vous vous réveillez d'un rêve qui est devenu un cauchemar. Une terrible déception ou désillusion s'empare de vous, puis vous entrez réellement dans l'atmosphère terrestre. Puis, vous commencez à vous mettre en la terre et à construire un ego, vous atterrissez au fond. L'âme arrive à la conclusion que elle doit se débarrasser

de sa naïveté (la motivation est différente pour chacun). L'âme ne peut pas se permettre le luxe de rechercher un idéal paradisiaque. Elle se rend compte qu'elle a tout fait pour que ce souhait se réalise mais hélas, elle n'y est pas parvenue. En raison de l'absence de toute autre possibilité, il ne sait plus comment il peut poursuivre sa destination de l'âme.

Le moment où l'on s'échoue dans le monde matériel coïncide avec la première nouvelle Lune progressive. C'est à ce moment que vous entrez dans un premier cycle de sept ans. Ce moment arrive à chacun de nous à un âge différent car la première nouvelle Lune progressive dépend de la position Soleil-Lune dans votre horoscope. Elle peut se produire à l'école primaire ou beaucoup plus tard, à 36 ans, ou quelque part entre les deux. Mais le moment arrive. La quête de l'affectation de la vie du nœud nord de la Lune n'est pas abandonnée avant l'âge de six ans. Jusqu'à l'âge de six ans, vous êtes toujours lié à la cinquième dimension.

Pendant la 'fondation de votre ego' vous avez renoncé à la quête de la spiritualité du nœud nord de la Lune. Vous n'y croyez plus. L'âme crée une base qui permet de survivre au plan de la Terre. Vous construisez un ego en rapport avec ce que l'on attend de vous. Cela prend le pas sur votre personnalité. C'est ainsi que vous construisez une existence. L'ego dit: *“La vie est déjà assez difficile. Je dois faire attention à ce que je survive. Je m'adapte et je remplis mes obligations culturelles. C'est ce qui est le plus sûr”*. Vous construisez un ego relatif qui se reflète sur les réactions des autres, sur votre culture. La culture devient absolue.

Avec l'ego relatif, vous vous positionnez et positionnez votre personnalité par rapport aux réactions des autres. Vous vous sentez dépendant de la culture. Vous faites ou ne faites pas quelque chose en fonction de l'approbation de votre entourage, de votre cercle social élargi ou de l'opinion publique. Cela commence à l'école, où vous devez montrer votre compétence, où vous obtenez une note pour vos performances, votre comportement et votre assiduité. C'est la tâche des éducateurs et des comportementalistes. Ils vous aident, par euphémisme, à vous intégrer dans la société. C'est le principe paternaliste qui s'insinue. Les gens vous disent comment vous êtes censé être. Enfant, vous adoptez cette idée de façon modérée, car à cette époque, il vous est permis d'être puéril. Plus tard, cela devient sérieux et vous commencez alors à jouer le jeu de la vie en façon dure. Il n'y a pas d'autre choix. Il peut s'agir de questions “importantes”, pour lesquelles vous devenez conditionné, telles qu'une carrière, des opinions et des relations. Il peut aussi s'agir de choses apparemment insignifiantes, comme des remarques et des gestes qui

vous rendent peu sûr de vous ou malheureux, qui peuvent vous déséquilibrer au point que vous commencez sérieusement à douter de vous-même. Même si ce qui est dit peut être absurde, vous vous sentez vulnérable ou menacé. Cela fait mal, même si vous vous donnez beaucoup d'effort pour ne pas le montrer. Tant que ces choses se produisent, votre ego n'est pas fondé. Il existe une sorte de réaction réflexe à une situation. Vos actions ne découlent pas d'un libre arbitre mais d'une réaction ancrée qui reflète ce que les autres pensent de vous. Vous êtes alors réduit à une dépendance culturelle et vous devenez un acteur qui joue le rôle attendu. Vous imitez la société. C'est un comportement de copie nous faisons tous, certainement quand nous sommes jeunes, ce qui est compréhensible car on ne peut pas affronter le monde entier seul. Il faut s'intégrer. Vous lâchez votre cadre de référence intérieur parce que cela n'a pas marché et vous voulez apprendre comment vous devez organiser votre vie.

Après la première nouvelle Lune progressive, vous vous fixez en fonction du contenu du nœud sud de la Lune. L'ego tire sa substance de ce qu'il sait inconsciemment des vies antérieures, symbolisé par le nœud lunaire sud et le placement de sa règle. Le conditionnement culturel inconscient des vies antérieures (le nœud lunaire méridional) empêche que la fureur de la culture ne fasse des ravages sur vous. Vous réfugiez sous le nœud lunaire sud. Peut-être avez-vous hérité d'un instinct de survie profondément ancré dans vos vies antérieures, ou d'un esprit diligent et travailleur. Alors, cela vous aide. Pendant "mise à terre de l'ego" ou "la fondation de l'ego" l'âme se stabilise. Cela prend deux cycles de sept ans.

Au cours de la phase de la fondation de votre ego, vous vous assurez que vous pouvez tenir bon dans la société. Vous organisez votre vie de manière pratique. Plus tard, vous reprenez le fil spirituel de votre vie. Pendant la fondation de votre ego, vous vous concentrez sur l'existence terrestre, qui requiert toute votre attention. Vous êtes dirigé vers l'égoïsme. Cela vous est plus ou moins imposé. Souvent, vous n'avez pas le temps de vous intéresser à la spiritualité. Ce n'est qu'une fois que votre personnalité a été formée dans toute sa gloire que vous pouvez concentrer votre énergie sur le cosmique. Ce n'est qu'alors que l'ego est suffisamment puissant. Il est absolument nécessaire que vous réalisiez que vous êtes quelqu'un. Il est nécessaire que votre personnalité ait grandi au point de tenir bon, que vous ayez un pouvoir sur lequel vous pouvez vous appuyer et qui ne peut plus vous être enlevé, que vous ayez une personnalité qui puisse faire ses propres choix de manière indépendante. C'est seulement ainsi que vous pourrez porter la

spiritualité cosmique.

La fondation de votre ego est une étape de la vie. Au bout d'un certain temps, vous avez appris à survivre et peut-être avez-vous aussi appris à prospérer. La fondation de la personnalité est un processus dont le potentiel est limité. La limite est atteinte environ quatorze ou quinze ans après la première nouvelle Lune progressive, à la première pleine Lune progressive. C'est deux cycles de sept ans après la première nouvelle Lune progressive. Après cela, la fondation de l'ego continue mais l'espace devient alors disponible pour se concentrer à nouveau sur les champs d'énergie cosmique, la destination de votre vie. Il y a une promesse interne que plus tard, lorsque vous serez grand, sage, fort et que vous aurez le contrôle de votre vie, vous poserez le principe cosmique en pleine conscience. La conscience cosmique que vous n'avez pas pu porter dans votre enfance peut être portée à un stade ultérieur grâce à la fondation réussie de votre ego.

La première pleine Lune progressive marque le début de deux cycles de sept ans au cours desquels vous disposez de plus d'espace pour vous réaliser. Vous vous libérez d'un certain nombre de chaînes. Après la pleine Lune progressive, votre attitude est toujours relative à la culture, mais vous commencez en même temps à réaliser que la vie n'est pas seulement une question d'affirmation de soi, mais qu'il y a plus. Vous commencez à vous ouvrir à votre voix intérieure. Progressivement, vous vous ouvrez au "Tout" tout en obtenant la sécurité de votre position sur le plan terrestre. Cette dernière n'est plus si difficile. La plaine terrestre ne vous épuise plus. Vous commencez à faire l'expérience de ce qui se passe si vos choix sont orientés vers le but spirituel de votre vie. Au début, il s'agit de nouvelles expériences. Vous vous cognez encore le nez et réagissez automatiquement comme par le passé. Mais vous trouverez de plus en plus de satisfaction à vivre davantage à travers le nœud lunaire nord. Cela devient plus attrayant et on se sent mieux. La percée vient avec la transformation de Pluton. Vous commencez à recréer le paradis perdu dont vous êtes tombé. Cela ne peut se faire que si vous avez une personnalité adulte qui connaît tous les trucs, les pièges, les tenants et aboutissants de la vie, quelqu'un qui a l'expérience de la vie.

La fondation de l'ego se poursuit après la première pleine Lune progressive jusqu'au la transformation de Pluton. D'ici là, vous avez votre ego fondé et à votre disposition. Il n'y a pas de potentiel de croissance dans l'affirmation de soi. Avant que votre ego ne soit complètement fondé, vous devez passer par vos peurs plutoniques. Vous devez vous casser votre propre noix. Vous décidez de ne pas vous laisser intimider par de prétendues obligations et vous

devenez votre propre autorité. Vous vous placez vous-même, et non votre culture, en position suprême. Vous vous consacrez à votre tâche cosmique. Puis, vous éprouvez un sentiment de soulagement. L'ego reste fondé parce que vous devez constamment casser Pluton. Après le premier fissuration de Pluton, le cinquième niveau s'ouvre à vous, tout comme Lilith. Vous continuez à progresser vers votre destination de vie. Mais attention, car la fissuration de Pluton ne doit pas être sous-estimée, et encore moins prise pour acquise. Certaines personnes ne casse jamais Pluton. Ils ne peuvent tout simplement pas le faire. Ils ne peuvent pas établir de contact avec le quatrième ou le cinquième niveau.

Après 14 ou 15 ans, à nouveau deux cycles de sept ans plus tard, à la deuxième nouvelle Lune progressive, l'ego devrait avoir fait le sien avec le cosmos. C'est-à-dire après la transformation de Pluton. Il n'y a plus de dualité intérieure et vous pouvez diriger toute votre attention sur votre but cosmique. Le temps devient disponible pour se consacrer à ce qui vous fait cosmiquement vibrer. En tenant compte du banal, vous vous laissez guider par une conscience transpersonnelle qui travaille en harmonie avec le cosmos, la nature et vous-même, votre propre mission de vie. C'est la corne d'abondance généreuse. Après le transformation de Pluton et par le deuxième nouvelle Lune progressive, votre ego est assez fort pour imposer le principe cosmique dans sa totalité sur le plan terrestre, ainsi que le nœud nord de la Lune et Lilith. C'est le Saint Graal. Vous sentez certainement comment vous êtes guidé.

Tout le processus de décomposition et de rétablissement de la conscience cosmique dans la vie d'une personne est décrit dans le système de Carteret à travers Lilith la Lune noire, les nœuds lunaires (avec les placements progressifs Lune-Soleil) et Pluton. On retrouve ce processus ou évolution spirituelle de l'âme dans de nombreux textes ésotériques. Un très beau texte, comme l'ancien récit Syrien du premier siècle de notre ère "Le voyage de l'âme des pèlerins" ou "L'hymne de l'âme" ou "L'hymne de la robe de gloire" parce que l'original de l'œuvre n'avait pas de titre ou le titre a été perdu.

L'HYMNE DE LA PERLE

*Quand j'étais encore un petit enfant, je vivais dans la maison du Royaume
de mes pères,*

Ravie de la richesse et de la gloire de mes parents,

De l'Est, notre mère-patrie, mes parents m'ont envoyé

Avec des provisions pour mon voyage.

En effet, grâce à la richesse et à l'abondance de notre Trésor, ils ont embarqué pour moi. Il était grand, mais si léger que je pouvais le porter tout seul.

De l'or du pays de Beth Ellaya, de l'argent de Gazak le Grand,

Des calcédoines d'Inde, des opales de Kashan.

Ils m'ont entouré d'Adamant qui pouvait couper même le fer.

Ils m'ont enlevé ma Robe glorieuse qu'ils m'avaient forgée par amour,

Et mon manteau violet qui a été tissé pour exalter toute ma gloire.

Puis, ils m'en ont fait une miniature et l'ont gravée dans mon cœur, pour ne pas l'oublier : "Si tu descends en Égypte, de là tu ramèneras la seule Perle

Elle se trouve dans la mer, entourée par le dragon qui respire fort

Alors, tu revêtiras à nouveau leur robe et ton manteau qui la recouvre,

Et avec ton frère, notre second, tu seras héritier dans notre royaume."

J'ai quitté l'Est et je suis descendu avec deux coursiers ;

Car le chemin était difficile et dangereux, car j'étais jeune pour le parcourir seul.

J'ai traversé les frontières de Maishan, le marché des marchands de l'Est,

J'atteignis le pays de Babel, et je pénétrai dans les murs de Sarbag.

Plus loin, je descendis en Égypte, et je me séparai de mes escortes.

Aussitôt, je me rendis au Dragon, et je m'installai près de son logement,

Pour m'enlever la Perle alors qu'il devait dormir puis s'endormir.

J'étais là, seul, tout seul, comme un étranger pour mes compagnons d'infortune.

Cependant, j'y ai vu un noble, venu du pays de l'aube, mon parent,

Un jeune homme juste et bien élevé, fils de Grandees, est venu et m'a rejoint.

J'en ai fait mon compagnon d'élection, un camarade, avec qui partager mes biens.

Il m'a mis en garde contre les Égyptiens, contre le mélange avec les impurs.

Car je m'étais vêtu comme eux, afin qu'ils ne devinent pas que j'étais venu

De loin pour faire décoller la Perle et réveiller le Dragon contre moi.

Mais d'un moment à l'autre, ils ont appris que je n'étais pas de leur pays.

Avec leurs ruses, ils m'ont trompé et m'ont donné leurs victuailles à manger.

J'ai oublié que j'étais le fils d'un roi, et je suis devenu l'esclave de leur roi.

J'oubliais tout ce qui concernait la Perle pour laquelle mes parents m'avaient envoyé ;

Et du poids de leurs victuailles, je sombrai dans un profond sommeil.

Tout ce qui se passait maintenant, mes parents le percevaient et étaient anxieux.

Ils proclamèrent dans notre royaume que tous devaient se précipiter vers notre porte - les rois et les chefs de Parthie, et de l'Est tous les princes.

Et voici le conseil auquel ils sont parvenus : je ne devais pas rester plus longtemps en Égypte.

Et ils m'écrivirent une lettre, à laquelle chaque noble fixa son nom.

“De Nous, Roi des Rois, ton Père et ta Mère, Reine du Pays de l'Aurore, et de Notre Second, ton Frère, à toi, notre Fils, en bas en Égypte, Notre Salut ! Réveille-toi de ton sommeil, écoute les paroles de Notre Lettre!

Souviens-toi que tu es fils de roi ; vois qui tu as servi dans ton esclavage.

Pense à la Perle pour laquelle tu as fait le voyage en Égypte.

Souviens-toi de ta Robe glorieuse et de ton Splendide Manteau

Que vous pourriez mettre et porter comme un ornement,

Ainsi ton Nom sera lu dans le Livre des Héros,

Et avec notre successeur, ton frère, tu peux être héritier dans notre royaume.”

Ma lettre était sûrement une lettre que le roi avait scellée de sa main droite, Contre les enfants de Babel, les méchants, les démons tyranniques de Sarbag.

Il volait sous la forme de l'Aigle, roi de tous les oiseaux.

Il a volé et s'est posé à mes côtés, et s'est transformé en parole.

À sa voix et au son de ses ailes, je me suis réveillé et je suis sorti de mon profond sommeil.

Je l'ai pris et je l'ai embrassé, j'ai desserré son sceau et je l'ai lu.

Comme elle était gravée dans mon cœur, les mots de ma Lettre ont été écrits.

Je me suis souvenu que j'étais le fils d'un roi et que mon rang n'avait rien à voir avec sa nature.

Je me rappelais encore de la Perle, pour laquelle j'avais été envoyé en Égypte.

Et j'ai commencé à le charmer, le terrible Dragon qui respire fort.

Je l'ai endormi et endormi, en lui chantant le nom de mon père, le nom de notre second, mon frère, et de ma mère, la reine d'Orient.

Et là, je pris la Perle et me tournai vers la Maison de mon Père.

*J'ai enlevé leurs vêtements sales et impurs et je les ai laissés dans leur pays.
Je me suis tourné vers la lumière de notre foyer, vers le pays de l'aube. Sur le
chemin que j'ai trouvé (là) devant moi, ma Lettre qui m'avait éveillé
Comme sa voix m'avait réveillé, sa lumière m'a guidé
Il m'encourageait par ses conseils, par son amour, il m'attirait vers l'avant.
J'ai avancé, j'ai traversé Sarbag, j'ai laissé Babelland sur ma main gauche
;
Et j'ai atteint Maishan le Grand, le lieu de rencontre des marchands,
C'est ce qui se passe au bord de la mer.*

*Ma Robe Glorieuse que j'avais enlevée, et mon Manteau dont elle était
recouverte,
C'est là que mes parents m'ont envoyé, depuis les hauteurs de Hyrcania,
Je me suis habillé avec, et je suis monté à la Porte des Salutations et de
l'Hommage.
Et là, à la porte de la maison de ses fils, je me suis mêlé à ses princes ;
Car il m'avait reçu avec joie, et j'étais avec lui dans son royaume.*

Il y a un parallélisme entre le voyage de ce pèlerin et le développement de l'âme de ce système de lecture. Tout d'abord, il est dans l'au-delà et un paquet lui est préparé (le bagage de voyage provenant des vies antérieures). Deux manteaux lui sont enlevés (quelque chose est effacé). Elles renferment un contrat en lui (son but de vie, le nœud lunaire nord). Il descend avec deux anges gardiens (Lilith et le nœud lunaire septentrional). Il continue et les anges gardiens le quittent. Soit dit en passant, si vous lui prenez l'Égypte, c'est une blague. Par la suite, il oublie tout sur le sens de sa vie (la première nouvelle lune progressive). Il s'enracine dans le monde. Une proclamation est écrite (première pleine lune progressive). Maintenant, c'est suffisant! Réveillez-vous! Il doit affronter le dragon (le cassage de Pluton) et il trouve la Perle. Les deux manteaux lui sont rendus (Lilith et le nœud nord de la Lune.) A partir de là, il a un guide intérieur (la lettre). Puis, il est de retour chez lui et à nouveau complet.

Cette évolution de l'âme humaine est un modèle standard pour tout le monde. C'est une évolution universel de l'âme. Ce processus de l'âme est si universel que même Jésus* l'a vécu. Dans l'évangile de Marie-Madeleine, Jésus est simplement un être mortel qui a rempli son devoir culturel pendant sa puberté, s'est marié et est devenu éclairé vers l'âge de 21 ans. A partir de ce moment, il a sanctifié le monde. Ce qui est remarquable chez Jésus, c'est qu'il a reçu son don en un instant, dans sa totalité. Il a en quelque sorte sauté une phase.

Le développement humain, qui est également dépeint dans les contes de fées et les mythes, peut être divisé en trois phases: la première phase vous êtes complet mais inconscient. Vous naissez dans une plénitude brillante en vous. La deuxième phase est la phase de “non-entièreté” ou d'imperfection. Vous vivez dans la conscience de la dualité, la séparation de l'ego de la source. La troisième phase est la phase d'être complet et conscient. Si tout va bien, à ce stade, on a repris contact avec le moi supérieur, notre propre source originelle.

Les nœuds de la Lune, Lilith la Lune noir, le Soleil noir et la grande transformation de Pluton.

Les nœuds lunaires symbolisent la roue karmique où l'âme tourne. Ils permettent à l'âme d'évoluer. Lilith est votre ange gardien, le Soleil noir votre noyau éternel et Pluton est à la fois votre pouvoir et votre peste.

Le nœud lunaire septentrional et la Lune noire Lilith sont pleinement opérationnels dans les premières années de votre vie. Les autres points astrologiques ne comptent pas encore. Mais au fur et à mesure que la vie se déroule, vous perdez le contact avec celle-ci et les forces planétaires prennent le dessus. Ainsi, il y a une période dans la vie de chacun où vous ne serez pas du tout attiré par la spiritualité.

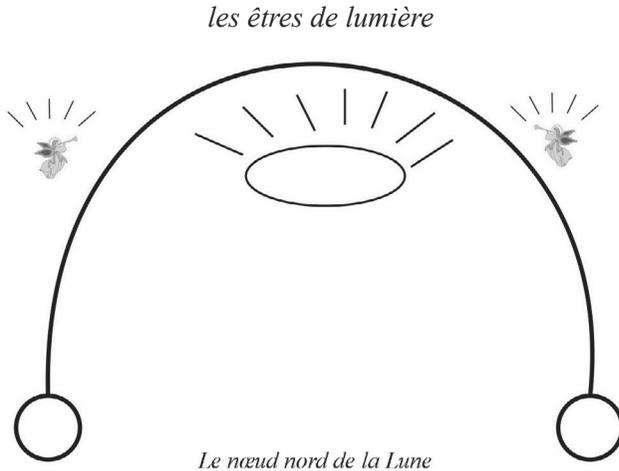
Le nœud lunaire nord

Le nœud nord de la Lune symbolise le but ou la destination de votre vie. C'est ce qui se trouve devant vous, la tête du dragon. C'est le sens de votre vie. A la fin de votre vie, c'est le trophée de votre vie. C'est ce que vous avez à gagner dans votre vie. Juste avant que vous ne soyez propulsé à nouveau sur terre, vous recevez une mission de vie, un message des êtres de lumière. Le nœud nord de la Lune est l'interprétation astrologique de cette mission de vie, un désir intérieur au niveau de l'âme. C'est la puissance la plus grande et la plus persistante, le motif sous-jacent de votre vie. Vous obtenez le trophée de votre vie à travers une séquence d'étapes. Vous commencez par nettoyer les vieilles douleurs pour arriver à l'essence plus tard. Il y a une période dans votre vie (pendant une quinzaine d'années après la première Lune progressive) où il est temporairement impossible de satisfaire ce désir, mais après cela, il redeviendra et sera le plus important stimulant de votre existence.

Le nœud nord de la Lune est le thème central de votre vie. Toutes les autres planètes et tous les points de l'horoscope, y compris Lilith, sont au service du nœud lunaire septentrional, tout comme le troisième niveau est au service du cinquième niveau. Par exemple, si quelqu'un a plusieurs planètes dans la 8ème maison, mais que le nœud nord de la Lune est dans la 9ème maison,

alors tout ce qui est régi par la 8ème maison est au service de la 9ème maison.

Le destination de l'âme est toujours une interprétation cosmique d'un bon principe spirituel. D'une manière ou d'une autre, les guides céleste, dans leur infinie sagesse, décident de ce qui est mieux pour vous. Le but est d'augmenter votre conscience à ce point particulier.



Vous pouvez le voir dans le symbole du nœud nord de la Lune lui-même. Il commence par une boule représentant la conscience placée en bas à gauche. Le progrès se fait par des niveaux plus élevés et une nouvelle boule de conscience est créée et ajoutée à la fin de votre vie à votre conscience globale. C'est la boule qui se trouve en bas à droite du symbole. L'aspiration du nœud lunaire nord, cette mission de l'âme, est une conséquence des expériences de vies antérieures. La plupart du temps, il est très difficile pour l'âme de satisfaire ce désir car c'est précisément l'élément qui a manqué dans les vies antérieures. Les guides céleste vous donnent une charge lourde, mais assez légère à porter. Le nœud nord de la Lune offre la possibilité de faire l'expérience de quelque chose de complètement nouveau.

Le nœud lunaire sud

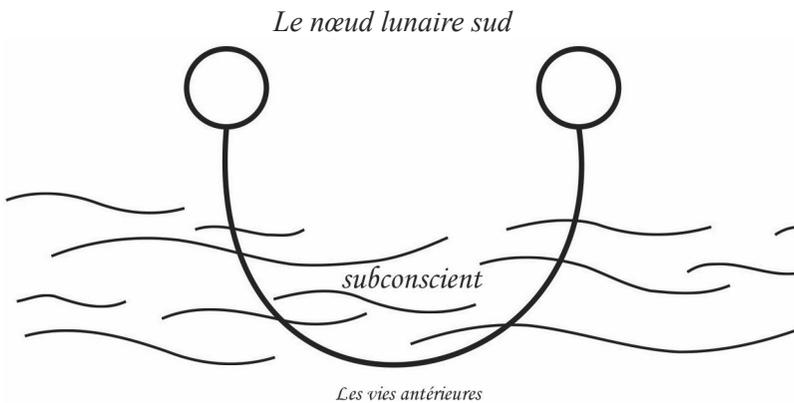
Le nœud sud de la Lune est la somme de toutes vos vies passées. C'est la queue du dragon. Le nœud sud de la Lune englobe les vies que nous avons vécues au cours des derniers milliers d'années. C'est un cumul d'automatismes, de

réactions involontaires issues de vies passées et profondément ancrées dans notre subconscient. C'est ce qui se trouve derrière nous, le passé. Il ne contient pas tous les souvenirs de toutes les vies antérieures, mais de celles dans lesquelles la position actuelle du nœud sud de la Lune a joué un rôle. Les souvenirs de toutes les vies antérieures seraient tout simplement une charge inutile, alors l'univers fait une sélection. Il comprend un certain nombre d'habitudes et de modèles de comportement dont l'âme se souvient inconsciemment et qu'elle emporte avec elle. Le nœud lunaire méridional englobe non seulement les défauts de l'âme mais aussi ses vertus. C'est pourquoi le nœud sud de la Lune régit les capacités que l'on peut qualifier de seconde nature, quelque chose que vous êtes capable de faire sans effort parce que vous vous souvenez inconsciemment que vous l'avez déjà fait auparavant, par exemple en faisant preuve d'un penchant artistique ou d'un talent d'organisation. Cela peut être n'importe quoi. Mais les défauts de la personnalité sont toujours présents et dans la période qui suit la première nouvelle Lune progressive, vous répétez un certain nombre d'erreurs que vous aviez déjà commises dans des vies antérieures. En premier lieu, le nœud sud de la Lune met l'accent sur ce qui a mal tourné. Les bénéfiques viennent plus tard. Beaucoup de drames venant de l'âme sont reflétés par la position du nœud sud de la Lune.

Le nœud sud de la Lune est l'essence du processus que nous appelons *la mise à la terre ou la fondation de l'âme*. A un certain moment l'âme prend conscience que son destination de sa vie n'est pas si facile. L'aspiration du nœud nord de la Lune s'abandonne et le nœud sud de la Lune devient important. L'âme rencontre des situations qui sont en partie comparables aux expériences de vies antérieures. Les expériences ne sont pas une réplique exacte de celles des vies antérieures, mais elles se présentent de manière similaire. La règle du signe dans lequel est placé le nœud lunaire méridional donne plus d'informations sur la répétition des événements de la vie passée. Si, par exemple, cette règle est isolée, alors la solitude joue un rôle dans les vies antérieures. Si la règle fait partie d'un carré en T, alors ce carré en T est un champ de tension dont l'âme se souvient de ses vies antérieures et quelque chose doit être ajusté. Par exemple, dans des vies antérieures, l'âme peut avoir pris l'habitude d'être agressive. Vous devrez alors vous occuper de cet aspect de vous-même pendant la fondation de l'ego. Si la règle est favorablement aspirée, cela indique des expériences harmonieuses de vies antérieures. La fondation sera alors plus facile. Pluton régit également la répétition des vies antérieures. Dans les deux cas, ce que vous faites de ces récurrences, comment vous les traitez, sera votre prérogative. Le pouvoir se trouve en

vous. Ce qui suit dépend de vous dans l'ici et maintenant. Dans le cas où il y a une planète en conjonction, alors cette planète ajoutera de la couleur au nœud sud de la Lune et c'est aussi l'indication d'une vertu ou d'un trait apporté par des vies antérieures.

Le nœud sud de la Lune est un processus d'apprentissage karmique. C'est la croissance de la conscience via les catacombes de l'inconscient des vies antérieures. Vous pouvez le voir dans le symbole du nœud lunaire méridional, qui commence par la boule de conscience en haut à gauche, puis fait une boucle inférieure balayant dans l'inconscient qui mène finalement à la création d'une nouvelle boule de conscience qui est la boule en haut à droite du symbole.



Lilith la Lune noire

Lilith la Lune noire, est une Lune parce qu'elle est réceptive. Tout comme la Lune reçoit et réfléchit les rayons du soleil, Lilith reçoit et réfléchit les rayons cosmiques. La Lune reçoit des impressions de la lumière visible à l'œil nu. Lilith la Lune noire de reçoit des impressions invisibles à l'œil nu. Vous ne pouvez pas la voir à travers vos deux globes oculaires. Lilith la Lune noire doit être détectée avec votre troisième œil car Lilith travaille au niveau de l'aura. Elle n'a rien à voir avec l'obscurité ou la magie noire, bien que dans le passé Lilith ait été associée à ces concepts par ignorance. Lilith elle-même n'est pas de mauvais augure.

Lilith la Lune noire est un canal. Lilith est votre canal et votre contact avec l'au-delà. Lilith est une intuition, un sentiment. Lilith est une chose lucide qui vous imprègne. Comme une antenne, Lilith la Lune noire capte un principe

cosmique et le transmet. Vous le sentez en vous. Il vient de l'intérieur. Lilith, c'est la lucidité et l'intuition. Lilith est une prise de conscience de quelque chose qui vous traverse et vous entoure, que vous ne pouvez pas voir. Vous savez ce que vous ressentez est juste, mais il est très difficile de produire des preuves de ces sentiments. Vous ne devez même pas l'essayer parce que vous ne réussirez pas. Seulement plus tard, vous pourrez dire: "Vous voyez, mon intuition était juste!" Mais seulement si vous en étiez conscient au préalable, sinon vous trichez. Lilith a quelque chose de très éclairant.

Lilith la Lune noire est active. Elle aspire à la reconnaissance. Lilith est le principe féminin le plus élevé. Alors que le Soleil noir, le principe masculin le plus élevé (les normes) est passif, Lilith, le principe féminin le plus élevé (l'intuition) est actif. Il y a l'opposé de la norme culturelle. Alors que dans la culture de principe féminin est supposé à être passif, le principe féminin cosmique Lilith est actif. Vous pourriez appeler Lilith votre canal paranormal vers l'au-delà. Cela ne sera pas toujours compris ou même apprécié. Au début de votre vie, Lilith est ouverte. Mais elle n'est pas comprise. Même si les parents sont capables de s'y identifier, les malentendus du monde extérieur s'avéreront plus tard plus importants et la Lune noire Lilith se fermera. Vous n'exprimez plus vos sentiments intuitifs, mais vous commencez à les nier. Tant que Lilith reste 'fermée' pour la plupart des gens, il est approprié de la qualifier de canal paranormal. 'Para' est un vieux préfixe grec qui signifie 'en dehors de'. Ainsi, paranormal signifie 'en dehors de normale'. La normalité est tout ce qui est fait supérieur à 50%. Si quelque chose est fait par 90 % de la population, alors c'est considéré comme extrêmement normal. Lilith n'atteint pas encore 5%, donc pour le moment Lilith est paranormal. Une fois que les êtres humains auront appris à vivre avec l'intuition de Lilith, alors Lilith ne sera plus paranormale mais simplement normale. Tout le monde possède ce canal paranormal et a le potentiel de développer ses dons paranormaux.

La différence entre le nœud lunaire nord et Lilith la Lune noire est que le nœud lunaire nord est ce que vous voulez apprendre, alors que Lilith est une capacité, un cadeau, qui est déjà en vous à votre naissance. Lilith est quelque chose que vous connaissez déjà. Les deux sont des ouvertures vers l'au-delà. Lilith est un don, votre sixième sens. Chaque fois qu'il s'ouvre, il devient votre qualité principale, une intuition en or. Vous pouvez devenir clairvoyant ou clairsavant ou développer une clairsentiment, une clairsentience, une clairsentience ou même une clairsentience. Lilith irradie une énergie curative à travers votre corps autour de vous. Grâce à Lilith, nous ressentons comment nos guides célestiel ont planifié notre vie.

Dans le folklore, Lilith est une femme, une ancienne femme de l'histoire de la

Création. Dans la Torah, vous pouvez lire qu'il y avait une autre femme avant Eve. Au commencement, le sixième jour, les êtres humains ont été créés. Ils ont été bénis et ont reçu la mission explicite de se multiplier. L'Eden a été créé pour qu'ils puissent y habiter. Ils n'avaient pas encore de nom. Pour d'obscures raisons, l'homme, qui s'appellera plus tard Adam, fut mis dans un état de sommeil sédatif et coupé en deux. Eve a été créée à partir de sa côte. La suite de l'histoire est bien connue. Ève s'est laissée égarer dans un moment sans surveillance par le serpent, après quoi Adam et Ève ont été expulsés du paradis. La morale politique (mensonge) de cette histoire est que c'était la faute de la femme. Elle est responsable de toute la misère du monde. Pourtant, tous les spécialistes de la Torah affirme que l'homme et la femme ont déjà été créés avant Adam et Eve. L'homme a été coupé en deux, mais la femme ne s'est pas laissée couper en deux et est resté intact dans sa intégralité. Cependant, elle est devenue une fugitive. Cette femme s'appelait Lilith, une héroïne à tous égards. Dans l'Ancien Testament, le rôle de Lilith (diseuse de bonne aventure) est obscurci. Elle est devenu un secret. D'autre part, il existe de nombreux textes bibliques non officiels dans lesquels Lilith a été fortement diabolisée. Des choses horribles ont été dites à son sujet. Dans les textes babyloniens et sumériens, le nom de Lillu est utilisé pour le mieux, mais pour l'instant il n'est pas complètement compris. En outre, le rôle de Lilith a également été supprimé de la littérature des autres peuples, comme s'il s'agissait d'une connaissance interdite. Ici et là, vous pouvez la rencontrer, mais seulement de justesse. Il y avait une politique systématique derrière tout cela, car tous les textes étaient écrits par des hommes à l'époque du Bélier. Ces hommes ont renié Lilith, l'ont effacée, l'ont balayée sous le tapis. Peut-être que ces messieurs voulaient cacher quelque chose? Qu'avaient-ils à cacher? N'ont-ils plus accepté aucun super-dieu féminin? Ou bien les hommes avaient-ils simplement peur de ce qu'ils ne comprenaient pas? Est-il vrai qu'en réalité Lilith ne voulait pas régner en dessous ou son homme était-il, au grand désespoir de Lilith, simplement impuissant? Cosmiquement, c'est le sort de Lilith qui doit être nié, effacé, censuré. Dans la vie quotidienne, Lilith est aussi, pour la plupart, ignorée. Tout comme Lilith est niée dans l'Ancien Testament, elle est aussi niée dans la vie de tous les jours. Pour combien de temps encore?

Lilith la Lune noire est le traumatisme de votre jeunesse. L'enfant exprime sa vision cosmique de son intuition et attend une réponse qui a du sens, mais il ne reçoit aucune reconnaissance pour ses actions. Et pire encore, il reçoit des signaux lui indiquant qu'il doit abandonner parce que les choses

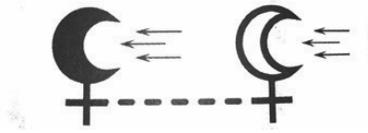
les plus étranges et les plus désagréables se produisent. Il est incapable de clarifier son point de vue parce qu'un enfant n'a pas de cadre de référence. Il doit se contenter du cadre de référence fourni par ses parents et la culture dans laquelle il est né. Au bout de quelques années (trois ans, six ans, mais rarement plus tard), l'âme est complètement désorientée par rapport à son intuition, le canal Lilith la Lune noire. Une seule punition injustifiée suffit. La conclusion est que le canal ne fonctionne pas encore et donc qu'il n'existe pas. Ils se mettent encore plus en colère contre vous. Ces choses arrivent et l'enfant ne comprend pas. Il essaie d'aider en corrigeant ses parents, puis il est réprimandé. La conscience de la Terre s'exprime. L'âme refuse toute autre confrontation à ce sujet et se met en grève. Elle ne prend plus son intuition au sérieux. Mais pourtant, au fond de l'inconscient, quelque chose continue à faire tache d'huile parce qu'une partie de l'âme est reniée. Dans l'esprit, elle existe toujours. Le canal ne disparaît jamais complètement. Vous cherchez le principe spirituel parce que vous voulez le retrouver. On en parle, mais aucune conséquence ne s'ensuit et aucune action pratique n'est entreprise. L'ego de l'enfant est encore trop étroit pour porter son propre canal intuitif. Lilith la Lune noire agit également comme une sorte d'utopie cosmique pour laquelle l'humanité n'est pas encore prête.

Lorsque le canal de Lilith se ferme, le point opposé du zodiaque devient actif. En tant que fuite, vous réagissez comme vous "devriez", comme vous l'avez appris. Ce point est le Priapus. Dans la mythologie, Priapus est la fausse personnalité. Priapus fait semblant. Il n'est pas réel. Il est un copieur. Dans la mythologie, Priapus est représenté comme un homme qui prétend avoir un énorme phallus parce que c'est la norme dans la troisième dimension. Cependant, son pénis artificiellement agrandi doit être soutenu de tous les côtés pour être crédible. C'est ainsi que fonctionne Priapus. Vous faites semblant. Vos actions reflètent l'assimilation du processus de socialisation. Il n'y a pas de profondeur dans Priapus. C'est la manifestation de la superficialité. Priapus vous fait survivre par une adaptation totale et irréfléchie.

Lilith contient aussi des souvenirs de la préhistoire. Elle contient des souvenirs d'une vie avant que nous soyons chassés du paradis, quand l'homme et la femme ne faisaient qu'un, quand Eve n'avait pas encore été enlevée au côté d'Adam. Lilith fait référence à l'Utopie, aux souvenirs des vies d'avant le déluge. Il peut s'agir de souvenirs de Mu, de l'Atlantide, et aussi de 'tribus primitives' ne faisant qu'un avec la nature. Lilith contient aussi des souvenirs d'avant l'arrivée des humains. Vous auriez pu être un poisson ou un dinosaure, une montagne ou un galet, une ange céleste, un gnome ou même une licorne. C'est quelque chose de pré-préhistoire. La conscience ne

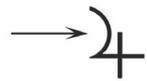
se désintègre pas, ni les souvenirs. Elle ne quittera jamais votre âme.

LILITH



Le symbole de Lilith est une coupe en forme de faucille dont le côté fermé est à gauche et une croix en dessous. La croix représente les quatre éléments qui maintiennent la vie en mouvement: la terre, l'eau, l'air et le feu. La croix est le symbole du mouvement. Si on ajoute une cinquième force, elle se met à tourner. Le bol agit comme une antenne parabolique qui reçoit des signaux. Vous pouvez comparer le bol avec le Saint-Graal immatériel dans lequel le Saint-Esprit de Jésus, ou la cinquième dimension en général, peut être reçu. La combinaison du bol et de la croix symbolise le fait que ce que vous percevez (le bol) va mettre quelque chose en mouvement (la croix). L'emplacement du bol et de la croix indique si cela se produit au niveau non matériel (en haut) ou au niveau matériel (en bas). Lilith a le bol en haut avec le côté ouvert à droite. Cela signifie que Lilith reçoit ses messages célestes du futur. C'est de l'intuition pure. La croix en bas signifie que Lilith veut faire quelque chose sur le plan terrestre avec ce qu'elle a ressenti dans le futur. Elle est active. Certaines personnes dessinent le symbole de Lilith avec la croix dans le bol. C'est également possible. Cela implique une compréhension du fonctionnement de Lilith sur un plan interne plutôt qu'externe. Le bol se trouve également dans le symbole de Jupiter, Saturne, Pluton et Perséphone. Lorsque le côté ouvert du bol, le réceptif, est tourné vers la gauche, le symbole reçoit alors quelque chose du passé. S'il est tourné vers le haut, il reçoit quelque chose du cosmos. La Lune se compose de deux bols sans croix. C'est la super-réceptivité de la Lune. Elle absorbe tout dans son abdomen, d'où, sous l'influence d'autres énergies, naît un enfant. Les bols de la Lune changent continuellement lorsqu'elle tourne autour de la Terre. C'est la variabilité de la Lune. L'orbite elliptique de Lilith autour de la Terre prend environ huit ans et demi.

Jupiter a son bol supérieur dirigé vers la gauche et la croix à mi-chemin en dessous. Jupiter reçoit une leçon cosmique dupassé et veut la donner au monde. C'est sa nature



idéaliste.

Saturne a son bol en bas et la croix en haut. Saturne reçoit ses messages de ses expériences matériels et les transforme en une leçon mentale.



Pluton a un bol dirigé vers le haut, à l'intérieure duquel se trouve le symbole masculin, Mars. Pluton reçoit son message de la cinquième dimension et le transforme de manière martiale.



Perséphone a son bol pointé vers en haut, à l'intérieure duquel se trouve le signe féminin, Venus. Perséphone reçoit son message de la cinquième dimension et l'apporte au monde matériel d'une manière vésuvienne.



La grande transformation de Pluton

Pluton est une planète de transformation. Transformer Pluton s'appelle craquer Pluton comme vous craquer une noix. Craquer Pluton est la grande transformation de l'ego que vous avez construite au cours des années précédentes. La personnalité est à nouveau démolie pour renaître d'une nouvelle manière transpersonnelle. Pluton représente une énergie qui est plus grande que ce que l'on peut mesurer à l'échelle humaine. Les énergies plutoniques sont trop grandes pour savoir manier. Dans l'horoscope, Pluton fonctionne comme une camisole de force irrationnelle et incompréhensible. Pluton est une cocotte-minute qui menace d'exploser, un obstacle extrêmement frustrant. Il est une grande peur. Pluton est un tourment et en même temps une contrainte à faire quelque chose ou à laisser quelque chose se produire. Qu'on l'intériorise ou qu'on l'extériorise, Pluton pense de manière autoritaire. Il n'y a pas d'explication logique à l'angoisse de Pluton. Cette angoisse est en vous. Vous l'apportez avec vous à partir de vos vies antérieures. C'est le contraire du traumatisme de Lilith, qui est infligé par le monde. Les peurs de Pluton sont irrationnelles et ne peuvent être comprises que comme provenant de vies antérieures. Dans une ou plusieurs vies récentes, il s'est passé quelque chose qui vous a mis en colère et/ou dont vous avez raison d'avoir peur. Vous avez intériorisé la peur que quelque chose tourne mal à nouveau et, en même temps, vous avez une forte conviction, un idéal, concernant la façon dont les choses devraient se passer cette fois-ci. C'est comme si, dans une vie antérieure, vous aviez eu un accident de voiture

et que, dans cette vie, les guides célestielles vous avaient à nouveau placé derrière le volant comme seul moyen de surmonter votre peur de conduire. Ainsi, vous créez votre propre enfer plutonique afin de vous libérer. Jusqu'à ce que vous craquiez Pluton, vous avez tendance à retenir ce pouvoir. Vous le supprimez et vous en avez peur. Dès que le transit de Pluton se trouve dans un carré avec votre racine de Pluton, vous transformez toute votre personnalité afin de faire face à ce pouvoir. À ce moment-là, les énergies plutoniques ne sont plus trop grandes pour savoir manier et cela devient votre pouvoir. Cette transformation entraîne une pléthore de crises et d'énormes changements dans votre vie car la croûte de Saturne se fend et Saturne est votre sécurité terrestre. La transformation de Pluton est une forme de mort. Ensuite, vous êtes transformé en quelqu'un qui n'a plus besoin d'avoir peur de rien parce que vous avez conquis la confiance en soi, parce que vous avez traversé vos peurs les plus mortelles. Après avoir craqué Pluton, toutes les pointes astrologiques dans votre horoscope se renforce et s'épanouit dans le positivisme. À partir du moment où vous osez passer le gardien de la porte et affronter vos peurs les plus pernicieuses, quelque chose en vous va changer. En tant qu'adulte mûr, vous devenez votre propre maître, votre propre autorité.

Une fois que vous avez craqué Pluton, vous ne devez pas penser: "Maintenant que j'ai réussi, je peux m'asseoir, me détendre et me reposer sur mes lauriers." Craquer Pluto est un processus continu. La première fois est la plus difficile, mais vous serez mis au défi de craquer Pluton encore et encore. Lorsque vous avez craqué Pluton pour le premier fois et que vous savez ce que c'est, vous êtes mieux préparé pour votre prochaine épreuve. L'astuce consiste à rester calme en toutes circonstances. Tout le monde fait l'expérience du transit de Pluton carré à Pluto racine, mais si vous parvenez ou non à craquer Pluton est une autre question. Cela peut même prendre un an ou dix avant vous pouvez faire. Pluton est la lumière au bout du tunnel. Ce n'est pas la lumière d'un train express venant dans la direction opposée, mais la lumière brillante d'un paradis lumineux. Au bout du tunnel, elle est là. Certaines personnes ne parviennent jamais à faire craquer Pluton et seront donc de plus en plus gênées au fur et à mesure que le temps passe. Il n'est pas impératif de faire craquer Pluton. Il ne fait aucun doute que vous avez un libre arbitre. Vous pouvez toujours refuser de faire craquer Pluton et le reporter à plus tard ou à jamais. Aux alentours de la vingtaine et la trentaine d'année, l'âme est assez puissante pour supporter le reniement de Lilith, son étouffement et la suppression de son pouvoir plutonique. Cette tension ne peut plus être ignorée au moment de la transformation de Pluton à votre trente-cinquième année ou plus tard. Les digues éclatent alors, les défenses s'effondrent, des crises mystérieuses se

produisent et vous vous précipitez chez un thérapeute en criant de désespoir. Il faut espérer que le thérapeute comprendra ce qui se passe, ce qui n'est pas facile car Pluton est irrationnel.

Lorsque vous parvenez à faire caquer Pluton, votre personnalité passe du troisième au cinquième niveau. C'est le saut quantique que vous faites. Si cela ne se produit pas, le développement spirituel s'arrête. La vie est "une lutte pour la vie", comme on peut le dire, seulement jusqu'à ce que vous soyez tellement en harmonie avec votre propre pouvoir que la lutte est terminée. Vous n'avez plus le sentiment de devoir cacher quelque chose ou de vous protéger de quelque chose. Vous avez déjà gagné la guerre, alors pourquoi devriez-vous le faire? Vous êtes devenu votre propre autorité. Si tout va bien, après la transformation de Pluton, vous êtes si fort, si puissant, que tout se passe comme prévu. Tout ce que vous touchez se transforme en or. Vous êtes si fort que vous n'avez plus besoin de confirmation extérieure, car vous êtes déjà confirmé. L'âme n'a plus besoin de jouer à des jeux d'ego. Chaque fois que vous êtes mis au défi ou conditionné par la culture, vous savez comment y faire face parce que vous l'avez déjà rencontrée. Et quand cela s'est produit, vous pouvez dire "Maintenant, j'ai à nouveau le sentiment que ma vie a un sens. Je suis maintenant sur ma propre fréquence. Maintenant, je m'écoule avec le courant." Vous ressentez une sorte de clarté, un chaleureux sentiment de satisfaction. En plus de ce sentiment de sérénité écrasant, vous ouvrez la Lilith lunaire noire. Votre confiance en vous vous fait fusionner avec le cosmos. Au final, cela vous donnera une satisfaction maximale. Les changements déclenchés par la transformation de Pluton ne peuvent être expliqués de manière rationnelle. Tout se passe au niveau de l'aura.

Les points spirituels, le nœud nord de la Lune et surtout Lilith, ont une forte influence sur le niveau énergétique et astral. Vous rayonnez de l'énergie bonne, donc vous attirez l'énergie bonne. Si vous n'avez pas encore surmonté les tensions Plutonique ou des choses inachevées, alors votre éclat est plus faible. Par exemple, vous pouvez être très en contact avec votre propre vérité, mais il se peut qu'il y ait trop d'émotions pour que vous puissiez l'expliquer de manière détendue. Dans ce cas, il se peut que vous envoyiez des messages équivoques. Par votre nervosité, le monde extérieur pensera toujours que quelque chose ne va pas chez vous, car vous vous comportez en effet de façon étrange. Une fois de plus, vous vous trouvez dans une situation où votre comportement dit étrange, par opposition à ce que vous dites, est ce dont tout le monde se souvient.

Tous cela peut ressembler à une théorie abstraite, mais ce n'est pas le cas.

Vous devez la relier à votre propre évolution personnelle. Ce n'est pas quelque chose que vous pouvez copier ou imiter. C'est quelque chose que vous devez trouver en vous-même. Vous ne pourrez jamais découvrir la couleur, la qualité et la profondeur que vous avez si vous ne vous efforcez pas de les trouver. Certaines formes de thérapie et de programmes de formation peuvent contribuer à mettre en évidence ces qualités. Il est évident que chacun a sa propre façon de s'y prendre. Si vous ne vous plongez pas dans cette quête de votre moi intérieur, vous risquez de stagner. Vous vous enfoncez dans la superficialité. En faisant cela, vous manquez votre profondeur et vous n'entrez pas en contact avec votre essence, avec votre numéro de vibration d'origine. En choisissant la bonne méthode de développement, la qualité de votre rayonnement, de notre lueur auditive, s'améliorera considérablement.

Le soleil noir

Le soleil noir est votre contact avec la sixième dimension ou peut-être même la septième. Le Soleil noir est le principe masculin le plus élevé qui est devenu passif. Comme pour la Lune noire, une inversion a lieu. Alors que dans le domaine terrestre, la troisième dimension, le principe masculin est censé être dominant, le Soleil noir n'a pas besoin de le faire. Dans le domaine terrestre le principe féminin est censé être passive, Lilith la Lune noire est active.

Le principe masculin est la norme. La norme est la façon dont vous devez être. Dans l'au-delà, ils ont une idée de la façon dont la vie devrait être. Notre culture a également une idée de la façon dont nous devrions vivre. Chaque culture a des normes différentes. La standardisation masculine consiste à dire aux autres comment ils doivent vivre, ce qu'ils doivent faire et en quel dieu ils doivent croire. Il va sans dire que de nombreuses personnes, et en particulier les enfants, ont besoin de cela. Ils ont besoin d'instructions sur ce qu'ils doivent faire dans telle ou telle situation. Le Soleil noir est cependant immunisé contre cet endoctrinement masculin. L'emplacement du Soleil noir indique dans quelle zone de la vie vous êtes intouchable. C'est dans cette zone que le principe du père va échouer. Cela signifie qu'à ce moment-là, votre père ne pourra plus vous influencer et il ne pourra en aucun cas vous donner l'exemple ou agir en tant qu'éducateur. Mais vous n'êtes pas désobéissant. Vous en riez simplement. Lorsque votre père vous reproche votre comportement, vous pensez simplement: "Oh, il est de nouveau de mauvaise humeur". Cela vaut pour votre père mais aussi pour les conventions de la société. Vous ne prenez pas ces conventions au sérieux. Vous ne les laissez pas se bercer d'illusions, quelle que soit leur ruse. Où que se trouve le

Soleil noir dans votre horoscope, vous croirez toujours en votre étincelle de vie originelle, en votre propre monade.

Contrairement à celle de Lilith, la conscience du Soleil noir ne s'efface pas. Elle reste à votre disposition toute votre vie. Le Soleil noir reste ouvert pour que vous vous teniez debout (ne demandez pas comment) et que vous ne vous noyiez pas complètement sur le plan spirituel. Le Soleil noir veille à ce que vous ne perdiez pas confiance en vous malgré tous vos revers, quoi qu'il arrive ou que ce soit difficile. Le Soleil noir est un ange gardien qui n'apparaît que lorsque la vie semble être sans espoir. Il ne vous abandonnera jamais. Le Soleil noir n'agit pas et n'est donc pas affecté par l'influence terrestre. Par conséquent, il ne s'éteint pas. Les nœuds de la Lune et Lilith veulent être remarqués et, par conséquent, ils seront affectés. La maison dans laquelle le Soleil noir est placé vous montre dans quel domaine votre confiance en vous est intacte, peu importe si le monde entier se retourne contre vous. Les normes dictées par l'environnement ne fonctionnent pas. Il est évident que vous vous adaptez, mais vous gardez vos propres normes à cet égard. Vous savez que vous avez raison, mais vous laissez faire. C'est le secret pour que cela ne devienne pas un traumatisme. Vous n'avez pas les réactions choquantes que Lilith a. Si on vous le demande, vous pouvez être prêt à dire quelque chose à ce sujet ou à donner votre avis, mais seulement dans ce cas. Peut-être qu'elle vous répondra: "Hé, c'est gentil", et après cela, tout continue comme avant. Contrairement à Lilith, cela ne vous dérangera pas. Aucune calamité n'a lieu et si c'est le cas, vous pouvez les supporter sans être traumatisé. Le Soleil noir est une super-culturel de la connaissance; une connaissance supérieure. C'est une connaissance intérieure de l'ADN de la vie et du plan de la création qui ne nécessite aucune validation et ne nécessite d'aucune interférence.

Lorsque nous parlons du Soleil noir, vous ne pouvez pas expliquer concrètement ce qu'il signifie pour vous ou ce qu'il est. Tous est si évident pour le Soleil noir vous que vous êtes perplexe lorsque les autres ne comprennent pas. Vous ne savez tout simplement pas où commencer votre explication. Le Soleil noir est la monade. Extrait de l'évangile de Jean: "La Monade implique la monarchie et personne ne règne au-dessus de lui. Il est illimité, puisqu'il n'y a eu personne avant lui qui puisse le retenir. Il ne doit pas être différencié, puisqu'il n'y a eu personne avant lui pour l'examiner. Il est incommensurable, puisqu'il n'y a eu personne avant lui pour le mesurer. Il est invisible, car personne ne l'a vu. Il est éternel, car il l'est toujours. Il est ineffable, car personne n'a jamais pu le mettre en mots. Il est innommable, car personne avant lui n'a pu lui donner un nom. Il est impossible de dire "Quelle est sa quantité" ou "Quelle est sa qualité", car personne ne le comprend. Il

n'a besoin de rien (pas même d'êtres humains) parce qu'il est parfait à tout moment. Même le temps ne lui a pas été attribué, car personne avant lui ne lui en a donné.

Le Soleil noir est appelé noir parce qu'il est invisible. C'est une question de conventions. Peut-être que le père du "Tout" n'est pas d'accord pour être appelé "noir". Cela semble si sombre, si intimidant. Mais le Soleil noir le laisse être parce qu'il est le principe masculin le plus élevé et qu'il n'a pas besoin de se manifester. S'il y a des jonctions avec le Soleil noir, des frictions avec la culture peuvent s'ensuivre parce que la planète ou le point qui fait cette conjonction a été conçu pour se manifester. Les personnes dont l'horoscope comporte de tels aspects se retrouvent dans des situations très extrêmes en termes de "bien" et de "mal". Des situations qui amènent d'autres personnes à se demander comment elles peuvent les supporter. Mais en fait, ces personnes peuvent les supporter, même si elles prétendent parfois le contraire.

Soleil noir

Le Soleil noir est pratiquement immobile. Il avance d'un pouce, environ 48 minutes par siècle. En l'an 2000, le Soleil noir était à 12° 35' Cancer et en l'an 2050 il sera à 13° 00' Cancer. Actuellement, le Soleil noir n'a pas de symbole. Ce n'est pas un bol car il ne reçoit rien. Le Soleil noir est le contenu, le remplissage. Il n'a pas de croix parce qu'il ne se manifeste pas. Il n'a pas de cercle parce qu'il n'a pas de limites. Il n'y a pas de ligne qui le définisse. Il n'y a pas de symbole pour "le père du Tout" parce qu'il n'y a pas image de lui. Alors comment le dépeindriez-vous? Quel genre de symbole lui assigneriez-vous? Une solution à ce dilemme a été trouvée en indiquant le "père du Tout" par un simple point. Avec un crayon ou un rayon laser, vous tamponnez un point à peine visible sur une feuille de papier, ce qui vous rappelle que le Soleil noir est à 12° 35' Cancer. Cela s'applique à tout le monde. En fait, vous n'avez pas besoin de faire cela car désormais vous savez où se trouve le Soleil noir.

Le Soleil noir a aussi son point polaire, c'est le Diamant. C'est un point latent. Il n'y a pas de charge polaire entre le Soleil noir et le Diamant. Le Diamant rend le contenu du Soleil noir actif dans son champ de travail opposé. Le résultat est que le Diamant apporte beaucoup de confiance à la maison où il se trouve. Il s'agit d'un point terrestre où vous agissez comme un fait, de manière

évidente. Avec le Diamant vous apprenez de plus en plus à transposer la connexion cosmique dans le monde matériel.

Si vous voulez sentir le Soleil noir en vous, vous devez réaliser que, dans cette période le Soleil noir est exactement en conjonction avec l'étoile fixe, Sirius. Sirius est l'étoile la plus claire du firmament céleste et est associée dans l'ancienne religion égyptienne à Isis et à la résurrection du pharaon Horus, son fils. On peut donc dire qu'à cette époque, le Soleil noir, "le père du Tout", et Sirius (Horus, le fils d'Isis) se mélangent fortement. Comme toutes les étoiles fixes, Sirius recule d'un degré tous les 72 ans grâce à la précession. Cette conjonction a commencé vers 1945 et se terminera en 2085. Cette conjonction a un impact énorme sur la conscience collective mondiale.

La nouvelle et pleine Lune progressive

Depuis que l'astrologie existe, les directions en font partie. Il existe des directions primaires, secondaires et tertiaires. Dans ce livre nous ne traiterons que des directions secondaires. Les directions secondaires sont également appelées des progressions. Lorsque nous écrivons sur la Lune progressive dans un horoscope, nous considérons le placement de la Lune calculé selon les directions secondaires. De la même façon, lorsque nous écrivons sur le Soleil ou Mercure progressif, nous considérons le placement du Soleil ou de Mercure calculé selon des directions secondaires. Les directions secondaires indiquent une évolution internes qui n'ont pas nécessairement lieu sur le plan terrestre. Elles indiquent un désir spirituel intérieur qui peut se réaliser des années plus tard. Les transits trouvent une place dans le monde matériel. Avec un transit, vous pouvez dire: "À ce moment-là, ceci ou cela se passe". Vous voyez souvent que le désir spirituel prend forme lorsque les transits sont bien placés. Les directions secondaires indiquent des évolutions spirituels qui portent en eux une graine de possibilité. C'est pourquoi il est approprié de se référer aux directions secondaires comme des progressions, orientées comme elles le sont vers un développement futur. Le mode de calcul de la nouvelle lune et de la pleine lune progressive est décrit en annexe.

Le cycle Soleil-Lune, est un facteur de la vie de la plus haute importance. Il a une influence déterminante sur la Terre. Il affecte le flux et le reflux des marées, le cycle menstruel des femmes et, en général, l'entretien de l'eau dans le corps biologique et la nature. De même, le cycle progressif Soleil-Lune a une immense influence sur votre évolution interne. Le Soleil progressif et la Lune progressive est une évolution spirituelle situé au cœur de l'ego. Sur le plan spirituel, le cycle Soleil-Lune est en corrélation avec le cycle de sept ans qui était également connu dans les temps anciens. Aujourd'hui, il joue un rôle important dans les enseignements anthroposophiques. La vie est organisée en cycles de 7 ans. Normalement, après sept années de richesse, sept années de vaches maigres suivent. Ainsi était l'interprétation par Josef du rêve du pharaon. Ces cycles de sept ans sont en corrélation avec la position progressive Soleil-Lune et, par conséquent, avec les phases de la Lune. Dès qu'une personne passe d'un cycle de sept ans à l'autre, il est temps pour réajuster la boussole et sauter dans le nouveau cycle.

* voir annexe

Il est évident que certaines personnes trouver cette adaptation au changement plus facile que d'autres. Mais si vous ne suivez pas les balises éparpillées sur votre chemin, le cosmos réagira en votre faveur et souvent de votre point de vue, d'une manière beaucoup moins attrayante. Si vous attendez trop longtemps pour réagir, vous vous retrouverez dans une très maigre période de sept ans. Les deux premiers cycles de sept ans commencent à la première nouvelle Lune progressive et les troisième et quatrième cycles de sept ans commencent à la première pleine Lune progressive. Chaque nouvelle Lune progressive ou pleine Lune suivante est suivie de deux cycles de sept ans. Le troisième cycle de sept ans au début de la première pleine Lune progressive est un processus d'apprentissage et au cours du quatrième cycle de sept ans, vous réalisez la destination de votre vie. Vous le faites.

La première nouvelle Lune progressive

Un jeune enfant tentera d'accomplir la mission de vie indiquée par le placement du nœud lunaire nord. Mais comme l'enfant n'a aucun pouvoir, qu'il a beaucoup à apprendre et qu'il doit s'intégrer dans la culture, il découvre à un moment certain que ses efforts et ses bonnes intentions sont vains. Il est désemparé et un revirement s'opère. Il arrive un moment où l'enfant ou le jeune adulte prend une décision importante au niveau de l'âme. *“Assez, c'est assez. Nous allons essayer une autre tactique”*. Le renversement se produit dès que la Lune progressive rejoint le Soleil progressif. Parfois, le sujet est discuté mais la plupart du temps, c'est impossible. L'inversion est une conclusion générale si l'on considère toutes les expériences de votre vie jusqu'à ce point. Il est difficile d'en parler car ce que vous vivez est une déception multidimensionnelle. La décision est prise indépendamment du fait qu'il y ait eu une discussion à ce sujet. À la première nouvelle Lune progressive, l'âme se consacre de tout cœur à la lutte pour l'existence comme moyen de survie. C'est inévitable. C'est dans le scénario. Le moment arrive à tout le monde tôt ou tard, mais il arrive! Une nouvelle phase commence. C'est le début du premier cycle de sept ans.

Depuis les temps anciens, la nouvelle Lune (la conjonction du Soleil et de la Lune) et la pleine Lune (l'opposition entre le Soleil et la Lune) étaient des événements magiques. La nouvelle Lune renforce la conscience de votre propre moi tandis que la pleine Lune renforce votre conscience de ce qui existe en dehors de vous. Quelque chose de similaire se produit avec la nouvelle lune progressive et la pleine lune progressive. Votre vie bascule soudainement. Vous vous demandez: *“Hé! Qu'est-ce que je fais?”* Au début

de la première nouvelle Lune progressive, l'âme décide, après mûre réflexion, qu'elle ne fera désormais confiance qu'aux qualités représentées par le nœud sud de la Lune et ainsi, l'âme gèle le désir du nœud nord de la Lune. Il s'agit d'un changement d'égoïsme. L'ego se retrouve à terre: *“Je suis le centre de ma vie. C'est ce que je recherche. Je vais faire quelque chose de ma vie.”* C'est la priorité. Lors de la première nouvelle lune progressive, l'âme délibère profondément, car l'ego (la combinaison du Soleil, de la Lune et de l'Ascendant) ne peut plus supporter le désir du nœud nord de la Lune. Au plus profond de vous, dans votre abdomen (la Lune) et dans notre cœur (le Soleil), vous décidez de créer la sécurité et la sûreté dans votre vie. C'est du moins ce que vous essayez de faire. L'individu commence à faire confiance à des traits de caractère qui savent qu'ils l'aideront à survivre. Pendant cette période, vous fondez votre ego. Vous posez les bases sur lesquelles vous allez construire un avenir. Vous posez une base, un fondation, sur laquelle vous pourrez plus tard développer votre spiritualité.

Le retournement de l'âme pendant la première nouvelle Lune progressive est un processus graduel. C'est un processus long et fastidieux. Il y a souvent un événement identifiable qui bouleverse votre vie: un deuil, un changement de résidence, le choix d'une relation durable, d'un nouvel emploi ou d'une nouvelle école. Ou bien il peut s'agir d'un événement apparemment insignifiant qui vous pousse à conclure: *“Vraiment, vous ne pensez pas que je suis fou?”* et vous n'y participez plus. En général, c'est une déception et une désillusion profondes qui provoquent le retournement de l'âme. Les circonstances changent de telle manière que cela semble être la seule solution. Parfois, il n'y a pas d'événement concret à découvrir dans l'année en question, mais c'est la conclusion tirée d'une longue période de lassitude. Voici un exemple simple de cette attitude inversée telle qu'elle est présentée par le placement du nœud lunaire nord dans la huitième maison. Une âme était assez égoïste dans ses vies antérieures. En raison des difficultés qui en résultent, l'âme se voit d'infuser une destination de vie de vraiment aimer et, surtout, pour partager les émotions. Ensuite, l'âme naît dans un environnement très égoïste. La devise de la famille est: *“Tout pour moi et personne d'autre. Le gagnant remporte tout”*. La famille vit selon ce credo. Au contraire, l'enfant commence à partager tout ce qu'il a avec sa famille. Il remarque qu'il perd tout et que rien n'est partagé sur le plan matériel, encore moins sur le plan émotionnel. L'enfant est vidé. Il n'a aucun moyen de lutter contre cela. Il ne peut pas exprimer que ce n'est pas une façon de vivre. Au bout d'un certain temps, un sentiment de déception s'installe. Le feu sacré est éteint et l'enfant ou le jeune adulte conclut: *“Oui, en effet. Je le vois*

maintenant. La vie est un grand combat contre soi-même, une course de rats! La vie est une cannelle à gros tuyaux. Celui qui aspire le plus fort obtient le plus. Le gagnant remporte tout. C'est ce que je vais faire, parce que c'est comme ça". À la première nouvelle lune progressive, cette personne placera son ego dans le nœud sud de la Lune, dans ce cas, dans la deuxième maison. La décision sera de se concentrer sur les propriétés du nœud lunaire sud et de surveiller son argent. Qu'en est-il du partage alors? Tout au plus, cela n'arrivera qu'avec leur partenaire.

Le deuxième cycle de sept ans commence lorsque la Lune progressive est au carré avec le Soleil progressif. À ce stade, vous bénéficiez d'une nouvelle réorientation du fonder de votre ego. Plus vous suivez le courant, plus ces années seront riches mais ça n'est pas sûr. Il peut également s'agir d'un drame. C'est le karma. Le prochain tournant coïncide avec la première pleine Lune progressive. Le troisième cycle de sept ans commence. Il est plus puissant que le deuxième car la pleine lune a beaucoup plus de puissance que la demi-lune au premier quartier.

La première pleine Lune progressive

Au moment de la première pleine Lune progressive, vous vivez votre propre pleine Lune intérieure. Lorsque cela se produit, vous êtes plus sûr de vous et de vos limites après quatorze ou quinze ans de fondation de votre ego. Si tout s'est bien passé, vous vous avez gagné "la lutte pour la vie" et vous savez maintenant comment faire face au monde. Ce n'est plus un défi. Vous avez acquis une colonne vertébrale, une base sur laquelle vous pouvez construire votre propre place au sein d'une culture qui ne réserve plus beaucoup de surprises. Vous n'êtes plus si facile à battre et vous êtes plus solide, plus terre à terre. Parfois, vous avez tellement fait une gaffe que l'appel au changement devient primordial. Vous regardez autour de vous et vous sentez que le temps est venu de faire quelque chose de plus. Vous vous demandez à nouveau pour quoi vous vivez. Vous ne consacrez plus tout votre temps et toute votre énergie à façonner une personne, à construire une carrière ou à créer et soutenir une famille. Vous avez déjà cela. Les possibilités de croissance dans cette direction sont limitées. Progressivement, vous vous concentrez sur le thème du nœud lunaire nord. Vous commencez à abandonner des tâches que vous aviez acceptées auparavant pour vous adapter. Cela est maintenant possible parce que votre ego est devenu fort ou parce que vous avez, lentement mais sûrement, atteint la position pour le faire. Au début, il s'agit plutôt d'une évolution interne. Il se peut qu'il n'y ait aucun changement tangible. Dans