

Guillaume GALASSO

Un/conscient.

*"Il éteignait le feu de ses pages blanches avec de l'encre afin
d'attiser une écriture absurde."*

Courants 505 : le vide. Philippe JAFFEUX

Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : 979-10-227-9843-3

© Guillaume GALASSO

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

L'oiseau.

La ville est nue. Son regard brumeux erre sur sa cité. Du brouillard matinal émergent çà et là quelques rares lumières comme des îlots isolés dans la noirceur. Il est seul. Seul dans les rues sombres et vides. Son pas encore incertain choque pesamment le sol en un son se perdant dans la moiteur froide de l'air. Dans sa tête, douloureuse encore , des bribes de souvenirs commencent à émerger, doucement, des vapeurs de l'alcool. Ce soir-là, il avait trop bu. Trop fumé aussi peut-être. Son esprit était libre comme un grand oiseau multicolore. Il s'était vu planant au-dessus d'un immense canyon de roches écarlates, prenant le vent, virevoltant dans une euphorie totale. Oui, être

...

"Liilibre !" Il a crié. Sa voix, frappant les murs des maisons, rebondissant dans la nuit, l'étonne encore de sa force et de sa folie. En effet, il a été libre un instant; loin de tous les problèmes. Il avait oublié ses dettes, ses ennuis avec son employeur. Il avait déjà perdu aux confins de sa mémoire le nom du "copain" qui le fournit en "herbe à rêver". et maintenant, tandis qu'il se promène sans but, la tête vide de souvenirs, les choses lui reviennent lentement à l'esprit. Cela avait été une bien mauvaise journée. Une prise de tête incessante. Dès