

Nom de l'auteur : Marouane Aniba

Titre du recueil
Le chemin de la gloire

Imprimeur.be

Index : Avant-propos : 2
REMERCIEMENTS : 3-4

<i>1-C'est quoi le bonheur ?.....</i>	<i>6</i>
<i>2-Comment séduire une femme ?.....</i>	<i>12</i>
<i>3-La française.....</i>	<i>19</i>
<i>4-La Grammaire.....</i>	<i>23</i>
<i>5-La Martinique.....</i>	<i>26</i>
<i>6-L'art de jouer.....</i>	<i>30</i>
<i>7Céline Dion La culture symbolique....</i>	<i>36</i>
<i>8-Demande 'Amitié-amour'.....</i>	<i>44</i>
<i>9-Education libéral.....</i>	<i>47</i>
<i>10-Il était une fois.....</i>	<i>51</i>
<i>11-La communication gagnante.....</i>	<i>57</i>
<i>12-La francophonie.....</i>	<i>60</i>
<i>13-L'intelligence de l'aigle.....</i>	<i>63</i>
<i>14-Paris.....</i>	<i>70</i>
<i>15-Poème ce n'est pas sensation ?.....</i>	<i>73</i>
<i>16Un cœur brisé.....</i>	<i>77</i>
<i>17-Mon histoire avec la commune.....</i>	<i>82</i>

Avant-propos :

Nature du recueil : Il parle, de l'histoire de la France, L'amour, le chagrin, la révolution, la francophonie etc....

J'ai, l'immense joie d'exprimer, ma satisfaction de mon 1er Manuscrite consacré à la culture française sous les yeux d'un jeune Marocain et qui n'a jamais quitté sa ville natale pour découvrir la France, le pays de la gloire, de l'amitié et la fraternité.

Sachez-vous future génération, que cette oeuvre et un ensemble des poèmes, leur

*source vitale et la beauté de l'amour et le
chagrin, chercher un autre monde et quitter ce
dernier même virtuellement en sous basant
sur la notion de la culture Française et
universelle et guider aussi ,par l'intelligence
de ses grands poètes et leurs écrivains.*

*l'époque de la lumière : pour cette raison que
j'ai décidé ,de croire en dieu qui ma guider, à
exprimer mes sentiments, mes actes humains
dans une petite chambre et ma vision sur un
autre monde. Ma source l'imagination,
dailleur chacun de nous elles a un monde
intérieur. Je constate toujours comité de la*

lecture ,que la France et la francophonie d'une manière générale ,reste un monde de culture qu'il n'a pas osée récupérer sa place dans l'histoire depuis l'époque de la lumière .une malédiction à perturber nos idées en l'art ,de l'amour, de la satisfaction naturel ,de l'humanité tout entière nous sommes devenu une société audiovisuelle.

Nos yeux et toujours fixé 24 /24 sur la chaîne T. V, mais enfin il faut faire quelques choses ? la lecture oui, je crois que c'est la meilleure solution idéale, pour nos futurs enfants, sinon nous et toutes les générations d'avenirs, serons une autre civilisation et nous resterons encercler et déguiser comme des simples créatures ,à plusieurs caméléons fatals.

L'auteur : Marouane ANIBA

RMERCIEMENTS

*Merci ,infiniment à mes
parents et mes amies
proches, mes professeurs
qui mon aidait au moins à,
croire à mes actes et mes
capacités humains.*

- C'est quoi le bonheur ?

La nature c'est être pur.

Profitons de la vie quotidienne.

En Afrique, les gens là-bas n'ont jamais

Cherché le rêve américain.

Le rêve pour eux, c'est bien de vivre le

bonheur, mais ils cherchent un moyen, un

élément pour survivre.

La vie est un art, une

symphonie, guidée par un groupe de

Musiciens d'une façon harmonieuse.

*L'esprit européen consiste à chercher le
bonheur.*

*Une jeune fille qui se balade, d'un club de
danse aux discothèques.*

*La génération classique, ses fréquentations,
est toujours dans la bibliothèque.*

*La belle cavalière chante en dansant
l'aérobic*

Le matin elle prend un tout petit déjeuner

*continental de jus de fruit et de céréale,
Avec un esprit émotionnel,*

*Après elle s'habille du folklore.
Elle se dépêche,*

*Car la vie pour elle n'est qu'un match
décisif joué en finale,*

*Avec des cartons multicolores,
des impôts et du pénal.*

*Elle se refuse de gaspiller son temps, en se
méfiant des personnes Bavardes.*

*Dans la boîte elle refuserait de se
comporter méchante avec les gens, en*

luttant contre un caractère Snob.

*J'ai entendu que son père était un vieillard
qui a donné toute sa richesse d'expérience à
sa jeune fille.*

*'Ecoutez moi, jeune fille, vous êtes encore
jeune et vierge ;*

*Ecoutez un vieillard qui a gaspillé
énormément de temps ;*

*La vie n'est pas un mode calculable, ni
mesurable ;*

*Ce n'est qu'une théorie à la tendance
incalculable ;*

*La vie ma très chère n'est qu'une théorie
d'assoiffe-ment ou d'accomplissement,*

*Un mode très compliqué que nous les
humains n'ont pas la force de neutraliser et
de connaitre, enfin c'est quoi ce bonheur ? ''*

*Je constate que la vie et le bonheur sont
un art sentimental.*

*Le bonheur, mon ange, c'est de nourrir en
soi, déséquilibré parfois par la tristesse et le
chagrin*

*Et c'est ceci la vie : chaque chose a un
mot, un thème inverse
Pour créer de l'équivalence.*

*Sois heureuse, soit triste, brulante ou bien
froide ainsi de suitec'est cela la vie !*

*Même si nous exploitons tous les moyens
qui entrent à la satisfaction marginale,*

*Vos premières nécessitez déclinent chaque
fois que nous goûtons la vie avec un grand
estomac.*

*Profite de ta vie, fais l'équivalence entre ce
qui est matériel et spirituel.*

Crois-moi : la vie est une philosophie ;

*C'est savoir vivre, mais aussi savoir faire,
honnêtement, du
Bonheur un art de vivre, ni plus ni moins.*

-Comment séduire une femme ?

Suivez les étiquettes, mon ami, vous serez brillant.

Evitez la mauvaise manière.

Soyez avec elle ponctuel, comme ça tu seras mignon.

Rendez service pour chaque amie même si vous êtes coincé en arrière.

Les saluts chaleureux...

Les pommes de votre femme rougissant...

S'approcher d'elle corporellement, de vrais réseaux !...

*Et croyez-moi lorsque vous lancez des
bisous,*

*Soyez d'un caractère séduisant, non
menaçant.*

N'oublions pas que les femmes

Françaises sont, tellement vulnérables

*Ton vrai mécanisme ? C'est tout un tatou-
ment avec des yeux plus menaçants*

*Qui, petit à petit ,l'arrachent de vos
ennemis facilement.*

*Avec elle et devant les invitations
incroyables.*

Dans une audience, il est mieux d'être patient, avec un caractère fascinant.

Vous seriez avec la femme la plus favorable,

avec les nobles et les bourgeois, soyez avec eux souriant.

Mon frère, fais de l'accrochage la nostalgie philosophique rentable et du

tatou-ment, une arme magique avec l'audience.

Lorsque vous êtes avec une femme sensationnelle, loin de l'esprit arithmétique, caractérisée par la violence,