

Marc LOUIS GRANDS

Le chagrin des Badiolots 1
« Fléchets, mantilles et
expressions»
Saison 7

La Badiole et les Badiolots
L'Autocar
La nouvelle Comédie humaine.

En première de couverture
Peinture thématique :
d'Etienne LOVY
" *L'Accompagnement* "
pour
La Badiole et les Badiolots

Logo :
Marianne Laïque et Chrétienne
arbore fièrement le Drapeau
dans un champ de Blé d'Or.

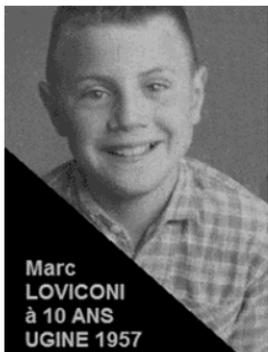


**L'HOMME N'EST RIEN,
L'ŒUVRE
EST TOUT.**

Gustave
FLAUBERT

L'Auteur

Fils de Jean-Baptiste LOVICONI et de Marguerite-Marie CRETET, issu d'une famille chrétienne où



la pauvreté est état de grâce, Marc est né en 1947 en Savoie. Il grandit jusqu'à son départ pour le service militaire à 19 ans, dans l'univers restreint et téléguidé d'une cité gérée et dominée par une grande entreprise.

La ville a 8000 habitants et a poussé autour d'éminentes aciéries qui emploient 4000

personnes. Son père y passera 46 ans et 1 semaine. Il est le deuxième d'une famille de cinq enfants. Il habite une cité ouvrière mais "ne rentrera pas à l'usine". Il deviendra à l'issue d'une école technique, frigoriste, puis technico-commercial, sans briller dans la branche

A la retraite, il décide de réaliser un rêve latent vieux de 35 ans : Ecrire.

Table des Chapitres

L'accompagnement.....	11
Bla-bla-bla-bla-bla.....	71
Ça dérange.....	135
<i>Saint-marcellin ! Priez pour nous !</i>	143
J'ai vu, j'ai su !.....	163

*

RADIO BADIOLE

Glossaire des Lavoirs

- Mariages et enterrements...14**
- Clandestin68**
- Vol caché.....133**
- Trop jeune pour mourir.....161**
- Asphyxie.....174**

Tout au long des chapitres.

Les acteurs sont nombreux. Leurs noms sont secondaires et déclinent simplement une identité.

Il ne faut pas s'attacher aux patronymes, mais aux situations et aux discours.

Au fur et à mesure de l'avancement de la lecture, les personnages les plus originaux ressortent machinalement du lot, et sont inconsciemment mémorisés.



**Hégo, c'est l'ange
indiscret qui pénètre partout,
dans tous les lieux, et dans
toutes les consciences.**



L'accompagnement

*Les "accompagnateurs" et
les "accompagnatrices"*

TROMBINOSCOPE

Exceptionnellement, pour cause de raison majeure, à savoir le trajet à effectuer en car l'après-midi, l'heure du repas est fixée à 11 heures pour les voyageurs. Gisèle, Martine et Sylvaine Taule, la sœur du garagiste, appelée en

renfort, s'occuperont de ceux qui restent une fois que tout ce beau monde aura quitté les lieux vers 13 heures, pour rejoindre l'église où la messe d'enterrement a lieu à 14 heures. Le départ pour Montbrison est prévu à 15 h 30, l'enfouissement à 17 h, le retour à 18 heures, l'arrivée à 19 h 30.

Bobi est là, il attend, dans la cour du château. Jacques l'a sorti du garage et approché de l'entrée pour éviter des pas et fatigue inutiles. Beaucoup de pensionnaires le regardent

pour la première fois, il est majestueux et déclenche des pincements au cœur.

Il est beau et il fait beau. En d'autres circonstances, on aurait dit qu'il brille de mille feux. Jacques, aidé du Titteuil se sont surpassés, et n'ont pas lésiné sur la qualité du lustrage des cuirs et sol dans l'habitacle, de la carrosserie jaune et beige, des glaces et des chromes.

On est tout à la fois heureux et triste. Heureux quand on pense aux futures belles excursions à venir, et triste car aujourd'hui, il émet une

ambiance de deuil. Il est paré des petits drapeaux noirs fixés sur les rétroviseurs.

RADIO BADIOLE

Lavoir de Giranon

Enterrements et Mariages

- Quelle belle journée pour un enterrement !

- Qui est mort ?

- Vous ne savez pas, au manoir de Saint-Séverin, il y a eu un décès, une dame on dit ...

- Non je ne savais pas, vous parlez de ces petits vieux qui ont hérité d'un car, je suppose qu'ils vont s'en servir...

- De toute manière, ils seront à l'abri, quoiqu'il arrive ...

- Pourquoi dites-vous ça ?

- Je pense à l'enterrement de mon oncle Basile. On avait dû attendre plus d'une demi-heure pour pouvoir sortir de l'église. Il s'est mis à tomber une énorme averse, on n'avait jamais vu ça, très froide, et avec du vent violent en plus.

- Devant la gadoue et les branches tombées qu'il y avait sur la route et dans le cimetière, il a été question de le reporter au lendemain.

- Si on dit : Mariage pluvieux, mariage heureux, ce n'est pas le