

LA PRA- TIQUE MÉ- DIUMNIQUE

**Aurélié Médium, auteure conféren-
cière.**

Préambule

Depuis mon enfance, je suis passée diverses étapes en ce qui concerne la pratique médiumnique, et j'en ai appris de mes expériences (autant que bonnes que mauvaises).

Famille délaissante, maltraitante, j'ai survécu grâce à ma médiumnité et mon acharnement à la vie.

Comprendre, apprendre la vie de l'au-delà et à ce que peut servir la médiumnité dans la vie de tous les jours, nous amène à de grands principes.

La foi n'est pas indispensable, mais la connaissance est importante pour pouvoir exercer en toute modestie, humilité et gratitude.

A l'ère de la spiritualité New Age il est indispensable de remettre les pendules à l'heure en ce qui concerne la bonne pratique et les dérives médiumniques.

Dans ce livre, je vais aborder les grands thèmes dans la connaissance et la compréhension ainsi que mes conseils pour une bonne pratique médiumnique.

CHAPITRE 1

**LA MEDIUMNITE A TRAVERS LE TEMPS; LE
XIX^{ème} SIECLE ET LES SOEURS FOX; LES
TABLES TOURNANTES; L'ACTION DES ESPRITS
SUR LA MATIERE; MEDIUMNITE - SON
CONCEPT.**

LA MEDIUMNITE A TRAVERS LE TEMPS

Bien qu'étant une faculté inhérente à l'homme, la médiumnité s'est manifestée de tout temps. Depuis les écritures religieuses les plus anciennes, comme "les Vedas"(environ 2000 aC), on a toujours entendu parlé d'échanges spirituels avec les "morts". Cet échange, pourtant, n'était fait que par des hommes et des femmes dédiés spécialement au mystère religieux ; il étaient les "initiés", qui quelques fois se préparaient pendant des dizaines d'années pour, après avoir développé leurs facultés médiumniques, exercer leur pouvoir sur le peuple, les gouverneurs, etc... Pour cette raison, ces personnes étaient craintes et respectées par tous. Comme personne ne connaissait les lois qui régissent tels phénomènes, ils étaient considérés comme merveilleux, surnaturels, et les individus qui pouvaient faire cette échange étaient considérés comme des privilégiés. Après la formation de ces cercles sacerdotaux, ce sont eux qui devenaient les responsables de l'orientation religieuse du peuple. En Inde, en Perse, en Egypte, en Grèce ou à Rome, la médiumnité a toujours été utilisée comme un moyen de domination et de pouvoir. Elle a donné naissance à plusieurs sectes et groupements fraternels, qui avaient pour base des initiations longues et difficiles. Leur but était d'établir un certain Esprit de discipline et de sélection. L'initiation comportait 3 degrés: Dans le premier, étaient formés les "Brâmanes" du culte ordinaire et les "Economistes des Pagodes" chargé d'exploiter la crédulité de la foule. On leur apprenait à faire des commentaires sur les trois premières livres des "Vedas" à diriger les cérémonies et à exécuter des sacrifices; les "Brâmanes" du premier degré étaient constamment en communication avec le peuple; ils étaient les guides directs. Le deuxième degré comprenait les exorcistes, les devins, les prophètes qui évoquaient les Esprits, et qui dans certaines situations difficiles, étaient chargés d'agir sur l'imagination des peuples, à travers les phénomènes surnaturels.

Ils lisaient et commentaient le "Atarva-Veda", un recueil de conjurations magiques. Dans le troisième degré, les Brâmanes n'avaient plus de relations directes avec la foule; l'étude de toutes les forces physiques et naturelles de l'Univers était leur seule occupation. Quand ils se manifestaient à l'extérieur, ils le faisaient toujours de loin et en utilisant des phénomènes terrifiants. Les prêtres de l'Egypte antique étaient connus comme des personnes surnaturelles, à cause de leur pouvoirs médiumniques mélangés d'une façon malicieuse aux pratiques magiques et à la prestidigitation. Dans la Bible divers faits ont été racontés et ils se répétaient si souvent et d'une façon si abusive que Moïse, obligé à conduire le peuple hébreu dans le désert pour chercher la "Terre Promise", a finit par interdire dans le "Deutéronome" l'usage de la faculté médiumnique.

INTRODUCTION

LE XIX^{ème} SIECLE ET LES SOEURS FOX ; LES TABLES TOURNANTES

Il faut faire la différence entre interdire l'utilisation induue, abusive, illicite de la médiumnité, et la communication avec le plan spirituel en général. C'était de cette façon que les Esprits (qui ne sont que les âmes qui ont rejoint le monde spirituel) ont continué à utiliser le canal médiumnique pour témoigner de leur existence et de leur immortalité. Le XIX^{ème} siècle prédisait les grandes conquêtes de l'Homme dans tous les secteurs et le spirituel ne pouvait pas rester sous l'emprise du traditionalisme religieux. Pour rendre cela possible, une pléiade d'Esprits dirigés par Jésus, ont été chargés de raviver les vérités spirituelles, qui gisaient sous la poussière du conventionalisme religieux. Ce moment est apparu après les célèbres tables tournantes, qui ont été "la coqueluche" de la société française. Les tables tournantes sont devenues populaires après les événements mondialement connus de la petite ville de Hydesville, près de New York aux Etats Unis, où les deux soeurs Kate et Margareth, de 11 et de 14 ans respectivement, étaient les médiums d'effets physiques pendant les manifestations de "raps". Bien que ces filles ont grandi dans une religion opposée à de telles idées, puis qu'elles étaient Méthodistes, elles étaient les responsables des phénomènes, grâce à leur médiumnité. En 1848, les phénomènes ont été retranscrits sur tous les journaux de l'époque, et ont ébranlé les concepts scientifiques, philosophiques et même religieux, en montrant que les morts étaient parmi nous et qu'ils pouvaient se servir de divers moyens pour communiquer avec nous.

L'ACTION DES ESPRITS SUR LA MATIERE:

On a essayé d'expliquer les mouvements des tables tournantes en utilisant les théories magnétiques, mais quelques phénomènes échappaient à ces explications. Depuis Hydesville, le responsable pour les "raps" affirmait déjà qu'il était un Esprit, celui de Charles Rosma, dont le squelette a été trouvé plus tard avec le coffre de ses biens dans le mur de la maison ancienne de la famille FOX. Les tables tournantes ne bougeaient pas simplement, mais aussi elles essayaient de répondre de façon intelligente, à travers des coups, aux questions posées ou même à celles qui n'étaient que pensées.

Cela voulait dire qu' il y avait un élément intelligent derrière le phénomène. Est-ce que cela pouvait être l'intelligence des incarnés ? Les communications gardaient un sens unique, caractéristique d'une personnalité. Est-ce que cela pouvait être le dédoublement et la projection de l'Esprit d'un incarné et présent ? Les réponses aux questions montraient une caractéristique supérieure à la capacité de tous les participants! Est-ce que cela pouvait être l'Esprit du médium qui retirait l'information d'un Esprit absent et la projetait sur la table, qui bougeait en répondant à la question d'une façon si complète, surtout quand le propre phénomène voulait qu'on le reconnaisse comme la manifestation d'une entité désincarnée et donnant les preuves de son identité ?

Il reste maintenant la question de savoir si l'Esprit peut se communiquer à l'Homme, c'est à dire, s'il y peut faire avec lui échange de pensées . Et pourquoi non ? Qu'est-ce que l'homme sinon un Esprit emprisonné dans un corps ? Pourquoi l'Esprit libre ne pourrait t'il se communiquer avec l'Esprit captif, comme l'homme libre avec celui qui est enchaîné ? Dès lors que vous admettez la survivance de l'âme, est-il rationnel de ne pas admettre la survivance des affections ? Puisque les âmes sont partout, n' est-il pas naturel de penser que celle d'un être qui nous a aimé pendant sa vie venne auprès de nous, qu'il désire se communiquer à nous, et qu'il se serve pour cela des moyens qui sont à sa disposition ? Pendant sa vie, n'agissait pas sur la matière de son corps ? N'est-ce pas lui qui en dirigeait les mouvements ? Pourquoi donc après sa mort, d'accord avec un autre Esprit lié à ce corps , n'emprunterait-t'il pas ce corps vivant pour manifester sa pensée, comme un muet peut se servir d'un parlant pour se faire comprendre ?

MEDIUMNITE - SON CONCEPT:

Comme on a pu voir précédemment, si les Esprits peuvent agir sur les objets inanimés, en faisant d'eux des instruments pour leurs manifestations intelligentes, rien ne les empêche d'agir sur une structure déjà bien connue (parce qu'ils sont les âmes de "morts") et qui est dûment préparée pour servir comme un moyen de manifestation parmi les incarnés. Le problème est que le corps qui est utilisé par les desincarnés vit et a un maître et un responsable. Il est habitué à la façon de penser et d'être de l'Esprit qui le met en mouvement. Alors, la faculté qui permet à un Esprit incarné de "prêter" son organisme, (pas seulement au corps physique, mais à tout le complexe physiologique et spirituel, qu'est l'être humain), pour qu'une intelligence désincarnée puisse se manifester parmi nous à travers lui, s'appelle Faculté Médiumnique ou Médiumnité.

CHAPITRE 2

LA MEDIUMNITE - CLASSIFICATION SELON SES EFFETS ; THEORIE DES MANIFESTATIONS PHYSIQUES SPONTANÉES ; MEDIUMNITE - CLASSIFICATION SELON SES EFFETS. MEDIUMNITE - CLASSIFICATION SELON SES EFFETS

Les effets des phénomènes médiumniques peuvent être de deux ordres:

- 1) Matériels, physiques ou objectifs
- 2) Intellectuels ou subjectifs

PHENOMENES A EFFETS MATERIELS, PHYSIQUES OU OBJECTIF

Ce sont ceux qui sensibilisent directement les organes sensoriels des observateurs. Ils peuvent se présenter sous diverses formes, comme ci-après:

- a) Matérialisation (des Esprits, objets, etc...)
- b) Transfiguration (modification de la physionomie du médium)
- c) Lévitacion (suspension des objets ou des personnes, en contradiction avec la loi de la gravité)
- d) Apport (entrée et sortie d'objets de lieux hermétiquement clos)
- e) Bi-localisation ou bi-corporéité (apparition de l'Esprit du médium dédoublé sous une forme matérialisée, en un lieu différent de celui du corps)
- f) Pneumatophonie (voix des Esprits qui s'expriment dans le milieu ambiant, indépendamment du médium, par l'intermédiaire d'une gorge ectoplasmique)
- g) Pneumatographie (mots, phrases, messages, écrits sans utilisation de la main du médium)
- h) Tables parlantes ou typtologie (coups frappés correspondant à des signaux formant des mots et des phrases intelligibles)
- i) Sématologie (mouvement d'objets sans contact physique traduisant une volonté, un sentiment, etc...)

PHENOMENES A EFFETS INTELLECTUELS OU SUBJECTIFS

Ce sont ceux qui se produisent dans la sphère subjective, sans influence sur les cinq sens, hormis le raisonnement et l'intelligence. Ils peuvent se présenter de diverses façons, telles que:

- a) L'intuition
- b) La voyance
- c) L'audition
- d) Le dédoublement
- e) La psychométrie
- f) La psychographie
- g) La psychophonie

Les phénomènes (a), (b), (c), se présentent quand l'Esprit du propre médium, en phase de transe ou nom, atteint un état de lucidité spirituelle. Les autres phénomènes arrivent par action directe d'une entité spirituelle sur le médium, occupant partiellement ou totalement son organisme psycho-physique pour communiquer. 10 Les deux derniers types de phénomènes intellectuels (psychographie et psychophonie) sont couramment appelées "incorporation médiumnique". Il est clair, toutefois, qu'il n'y a pas "introduction" de l'Esprit désincarné dans le corps du médium, mais seulement une association de ses fluides avec ceux du médium, résultant des vibrations qui se rencontrent et qui, par la loi de la syntonie et de l'assimilation, s'identifient en formant un complexe émetteur (Esprit désincarné), transmetteur (fluides combinés de l'Esprit communicant et du médium), et récepteur (médium).

THEORIE DES MANIFESTATIONS PHYSIQUES:

Tout effet physique doit avoir une cause. Si celle-ci n'est pas d'ordre physique, elle doit être transcendante. Nous allons nous arrêter sur le cas des phénomènes médiumniques produits par les Esprits désincarnés, en cherchant à savoir comment s'effectue cette action, et suivant quel mécanisme. Un éclaircissement tout d'abord: Ces théories ne sont pas nées du cerveau humain, mais ont été transmises par les Esprits désincarnés en personne. Ils nous ont fait connaître en premier lieu leur existence indépendante de la matière physique et du corps charnel.

En second lieu, ils nous ont appris l'existence d'une enveloppe semi-matérielle qui leur sert de corps dans le monde spirituel, et qui peut agir sur la matière physique. Le fluide cosmique universel (F.C.U), de création divine, est l'élément primordial dans la formation de la matière telle que nous la connaissons, sous ses formes les plus variées, et aussi de la matière invisible, qui donne une "matérialité" au monde spirituel.

Les fluides, dans leurs diverses catégories, ne sont que des modifications plus ou moins prononcées du F.C.U., qui est l'élément de base dans la formation de l'Univers (mais ce n'est pas la source de l'intelligence, qui trouve son origine dans le principe spirituel, immatériel par nature).

Le périsprit (corps spirituel), est constitué du F.C.U. modifié, et est variable en concentration (forte ou faible), ce qui lui confère des propriétés particulières pour agir sur la matière. C'est l'intermédiaire entre l'Esprit proprement dit et le corps physique, ce qui permet de définir le complexe humain (l'homme incarné), composé de:

- 1) L'Esprit,
- 2) Le périsprit,
- 3) Le corps physique.

Le complexe humain: L'Esprit Le périssprit Le corps physique
Pour agir sur un objet inanimé, l'Esprit désincarné combine son fluide périsspirituel avec celui du médium, en saturant les espaces interatomiques et intermoléculaires de la matière. On sait en effet que celle-ci n'est pas continue, sauf pour nos sens particulièrement pauvres. La matière est pleine de vide, ne contenant en fait qu'un faible pourcentage de masse proprement dite. Certains affirment d'ailleurs qu'en retirant tout les espaces vides de la matière qui compose la terre, celle-ci se réduirait à la taille d'un ballon de football.

L'Esprit, avec la force de la pensée, agit sur ce qu'il veut et comme il le veut, avec ou sans succès selon les circonstances. Il y a en effet une continuité parfaite entre la mentalité de l'Esprit et l'objet concerné, à travers les éléments intermédiaires de nature fluide (semi-matérielle), à savoir le périssprit et les fluides. Du fait que les Esprits moins évolués vibrent à des fréquences proches des vibrations terrestres, et ont des centres d'intérêt matérialistes, ils possèdent, dans leur organisation périsspirituelle et par un phénomène d'absorption automatique, des restes de fluide grossiers et matériels.

Ceux-ci favorisent l'obtention de phénomènes médiumniques physiques, et, pour cette raison, ces Esprits se prêtent à ce type de manifestation, tout en étant dirigés par d'autres Esprits supérieurs. Il devra y avoir une certaine sympathie entre les divers éléments qui forment les maillons de cette chaîne, depuis les Esprits qui la dirigent jusqu'au médium qui en est l'instrument donateur.

MANIFESTATIONS PHYSIQUES SPONTANÉES

En certains lieux, comme ce qui est arrivé aux soeurs Fox à Hydesville, il se produit des phénomènes ostensibles et inhabituels pour les habitants de l'endroit. Ce sont des coups frappés, des déplacements, des bruits insolites et autres phénomènes qui se produisent sans raison apparente, et de façon spontanée. Leur finalité est d'attirer l'attention des personnes présentes et de ceux qui ont pris conscience de l'existence du monde spirituel.

Où alors, ces manifestations ont pour but d'extérioriser un désir; ou encore d'être la cause de perturbation, parce que parfois elles persécutent par vengeance, dans le cadre d'un processus obsessionnel. Mais le plus souvent, de tels phénomènes sont produits par des Esprits légers et farceurs, qui profitent des facultés de l'un ou l'autre de ces incarnés qui méconnaît le fait, pour manipuler de tels fluides en agissant sur la matière, afin de se divertir.

Attention à ne pas confondre des phénomènes authentiques avec de grossières mystifications, qui arrivent dans le but de se promouvoir, ou encore avec des phénomènes purement matériels que les fanatiques, les mystiques et les mal informés croient transcendants.

Le mieux qu'il y ait à faire est de:

- 1) Ne pas prêter attention aux phénomènes produits par des Esprits farceurs;
- 2) Trouver la bonne orientation, quand le phénomène est le fait d'Esprits perturbés ou vindicatifs;
- 3) Prêter attention aux sollicitations, quand elles sont justes, de ceux qui nous ont quittés, si l'on en a la possibilité.

Bien entendu, une prière sincère et profonde les touchera et les aidera naturellement. L'exécution de tels phénomènes est le fait d'Esprits encore inférieurs, proches du milieu matériel. Toutefois, de tels phénomènes ne peuvent survenir qu'avec la permission des Esprits supérieurs. Face aux manifestations physiques de ces phénomènes, il convient d'analyser froidement si celles-ci ne sont pas:

- 1) Le fruit de l'imagination ou d'hallucinations
- 2) Le fait d'une cause physique connue (le vent, les branches d'arbres, les animaux)
- 3) Des mystifications (tromperies de personnes sans scrupules)

Après avoir éliminé de telles possibilités, il faut accepter les phénomènes comme authentiques et les analyser pour découvrir leur origine, qui peut être:

- 1) La persécution
- 2) L'envie de communiquer pour demander quelque chose
- 3) Les plaisanteries destinées à faire peur
- 4) L'intention de prouver la réalité de l'Esprit

On doit se tenir en garde non seulement contre des récits qui peuvent être tout au moins entachés d'exagération, mais contre ses propres impressions, et ne pas attribuer une origine occulte à tout ce que l'on ne comprend pas. Une infinité de causes très simples et très naturelles peuvent produire des effets étranges au premier abord, et ce serait une véritable superstition de voir partout des Esprits occupés à renverser les meubles, briser la vaisselle, susciter enfin les mille et une tracasseries de ménage qu'il est plus rationnel de mettre sur le compte de la maladresse.

Les personnes qui, sans le savoir, possèdent de telles facultés sont dénommées médiums naturels. Elles possèdent une faculté spéciale, bien qu'elles soient seules, et ne réussissent rien par leur seule volonté. Il faut d'abord que l'Esprit le veuille, qu'il ait un but, un motif, sans cela il ne fait rien. Il faut souvent ensuite qu'il trouve, précisément dans le lieu où il voudrait agir, une personne apte à le seconder, coïncidence qui se rencontre assez rarement.

Cette personne survenant inopinément, il en profite. Malgré la réunion des circonstances favorables il pourrait encore en être empêché par une volonté supérieure qui ne lui permettrait pas d'agir à son gré. Il peut ne lui être permis de le faire que dans certaines limites, et dans le cas où ces manifestations seraient jugées utiles, soit comme moyen de conviction, soit comme épreuve pour la personne qui en est l'objet.

Il faut différencier des phénomènes précédents les phénomènes des apports, dans lesquels l'intention de ceux qui en sont responsables est bienveillante, la nature des objets est gracieuse et leur représentation délicate. Généralement, ce sont des fleurs, des parfums, des bijoux et autres qui ne se trouvaient pas auparavant. Il faut se rappeler que de tels phénomènes se prêtent aux mystifications, et pour cela rester en garde contre les fraudes et les tromperies. Ne pas les confondre avec la magie et la prestidigitation, qui dépendent de l'habileté de leurs acteurs.

Le médium doit avoir une médiumnité spéciale pour cet effet, et l'Esprit qui se dispose à le réaliser doit aussi être en conditions. La syntonie entre les deux doit être la plus parfaite possible, sinon le phénomène ne se produira pas.

PHENOMENES A EFFETS INTELLECTUELS OU SUBJECTIFS:

Par intuition, l'Esprit du médium capte, dans l'ambiance spirituelle externe ou dans la profondeur de son propre psychisme, dans l'Esprit d'un incarné ou d'un désincarné proche ou éloigné, certaines informations qui l'aident à éclaircir une question, à résoudre un problème, à adopter une attitude, etc... Dans la voyance, l'audition et la psychométrie, par un état d'extériorisation périspirituelle plus ou moins grand, et avec la libération conséquente des sens, qui se trouvent gênés dans leur fonctionnement par le contact avec la matière grossière du corps physique, l'Esprit peut entendre et voir ce qui se passe sur le plan spirituel et, dans le cas de la psychométrie, récapituler les occurrences liées à un objet avec lequel il a pris contact.

Cet état spécial, que nous définissons comme lucidité spirituelle, avec ou sans transe apparente, confère une liberté plus grande à l'Esprit du médium, et le place dans des conditions favorables pour assimiler les courants de pensée des autres entités dans le même état de liberté spirituelle, et pour transmettre ces idées, pensées et volontés, par l'écriture automatique, semi-automatique ou intuitive, dans le phénomène de psychographie, ou de les énoncer par la parole, ce qui est caractéristique du phénomène de la psychophonie .

CHAPITRE 3

NATURE DES COMMUNICATIONS; COMMUNICATIONS GROSSIERES, FRIVOLES, SERIEUSES, INSTRUCTIVES

Depuis l'instant où l'on a observé avec attention et détail des manifestations objectives (phénomènes d'effets physiques), que l'on a pu conclure que ces manifestations étaient provoquées et dirigées par une intelligence extraphysique et que l'on a pu dire que l'âme d'une personne pouvait donner la preuve de son identité, un nouveau monde s'est ouvert à l'humanité: le monde spirituel. Un monde spirituel habité par des êtres invisibles, qui ont abandonné leur corps physique par le phénomène de la mort. Il a été observé que les Esprits non seulement se manifestaient, mais ils essayaient aussi d'établir un dialogue cohérent sur les vérités spirituelles, maintenant reconnues, établissant ainsi une véritable communication. Ces Esprits répondaient aux questions, éclaircissaient des points obscurs, discutaient sérieusement sur des sujets controversés et faisaient des révélations.

Certains Esprits ne sont pas aptes à répondre à toutes les questions, et qu'ils ne peuvent parler que sur ce qu'ils savent. Pour cette raison, des Esprits frivoles profitaient de la crédulité et de l'excès de foi de quelques uns pour donner certaines orientations et enseignements qui n'avaient pas de raisonnement analytique et logique. Il existe donc une véritable hiérarchie entre les Esprits, et que leurs positions se définissent grâce à un développement intellectuel et moral, acquis sur la Terre.

En conséquence, les communications des Esprits vont refléter l'élévation ou la bassesse de leurs idées, leur savoir et leur ignorance, leurs vices et leurs vertus; en un mot, elles ne doivent pas plus se ressembler que celles des hommes, depuis le sauvage jusqu'à l'Européen le plus éclairé. Selon leurs caractéristiques, les communications peuvent se diviser en:

- grossières
- frivoles
- sérieuses
- instructives

COMMUNICATIONS GROSSIERES

Ce sont des communications pleines de termes choquants, bas et insolents, qui parviennent d'Esprits inférieurs, ignorants, révoltés et qui disent tout ce qu'ils ont dans l'âme. Généralement se sont des entités obsédantes, qui se manifestent à travers les personnes que ces entités persécutent.

Pendant des séances spéciales ces entités obsédantes peuvent aussi communiquer par l'intermédiaire d'un médium, qui charitablement proportionne cette opportunité. Dans ce cas là, la communication n'a pas un caractère grossier grâce à la bonne éducation médiumnique, qui filtre et réprime l'indésirable. Selon le caractère des Esprits grossiers les communications sont classées en différentes catégories: triviales, ordurières, obscènes, insolentes, arrogantes, malveillantes et athées.

COMMUNICATIONS FRIVOLES

Elles émanent d'Esprits légers, moqueurs, espiègles et malins. Ces communications n'apportent aucun contenu; pointillées d'absurdes, elles sont destituées de tout sens logique. Elles n'ont rien de malséant ni de sérieux: ce sont des communications irresponsables. Au milieu de facéties banales, ces communications disent souvent de dures vérités que frappent toujours juste.

La vérité, est le moindre de leurs soucis, c'est pourquoi ils se font un malin plaisir de mystifier ceux qui ont la faiblesse et quelquefois la présomption de les croire sur parole. Les personnes qui se complaisent dans ces sortes de communications donnent naturellement accès aux Esprits légers et trompeurs; les Esprits sérieux s'en éloignent comme parmi nous les hommes sérieux s'éloignent des sociétés d'étourdis.

Généralement ce sont des Esprits qui se prêtent à révéler l'avenir, à faire des prédictions, à conseiller sur le destin des êtres humains qui cherchent une orientation et une assurance auprès des cartomanciennes, voyantes, etc...

COMMUNICATIONS SERIEUSES

Elles sont graves quant au sujet et à la manière dont elles sont faites. Les Esprits sérieux ne sont pas tous également éclairés; il est beaucoup de choses qu'ils ignorent et sur lesquelles ils peuvent se tromper de bonne foi; c'est pourquoi les Esprits vraiment supérieurs nous recommandent sans cesse de soumettre toutes les communications au contrôle de la raison et de la plus sèvere logique.

Il faut donc distinguer les communications sérieuses-vraies des communications sérieuses-fausse, et ce n'est pas toujours facile, car c'est à la faveur même de la gravité du langage que certains Esprits présomptueux ou faux savants cherchent à faire prévaloir les idées les plus fausses et les systèmes les plus absurdes : et pour se donner plus de crédit et d'importance, ils ne se font pas scrupule de se parer des noms les plus respectables et même les plus vénérés.

COMMUNICATIONS INSTRUCTIVES

Ce sont des communications sérieuses qui ont pour objet principal un enseignement quelconque donné par les Esprits sur les sciences, la morale, la philosophie, etc... Elles sont plus ou moins profondes, selon le degré d'élévation et de dématérialisation de l'Esprit. Pour retirer de ces communications un fruit réel, il faut qu'elles soient régulières, et suivies avec persévérance.

Les Esprits sérieux s'attachent à ceux qui veulent s'instruire et ils les secondent, tandis qu'ils laissent aux Esprits légers le soin d'amuser ceux qui ne voient dans ces manifestations qu'une distraction passagère.

Dans une séance où les personnes ne sont intéressées que pour la distraction, qu'est-ce qu'un homme de bien et de science pourrait-il y faire ? Le même se passe dans le monde spirituel. L'ambiance détermine la catégorie d'Esprits qui se manifestent. Je ne saurais donc ranger dans cette catégorie certains enseignements qui n'ont de sérieux que la forme souvent ampoulée et emphatique à l'aide de laquelle les Esprits plus présomptueux que savants qui les dictent espèrent faire illusion.

CHAPITRE 4

DES MEDIUMS, CLASSEMENT GENERAL

A PROPOS DES MEDIUMS

Toute personne qui ressent à un degré quelconque l'influence des Esprits est, par cela même, médium. Cette faculté est inhérente à l'homme, et par conséquent n'est point un privilège exclusif; aussi en est-il peu chez lesquels on n'en trouve quelques rudiments. On Peut donc dire que tout le monde, à peu de chose près est médium. Toute fois dans l'usage, cette qualification ne s'applique qu'a ceux chez lesquels la faculté médiumnique est nettement caractérisé, et se traduit par des effets patents d'une certaine intensité, ce qui dépend alors d'une organisation plus ou moins sensitive.

Le fluide périssprital est l'agent de tous les phénomènes spirites, ces phénomènes ne peuvent s'opérer que par l'action réciproque des fluides émis par le médium et par l'Esprit. Le développement de la faculté médiumnique dépend de la nature plus ou moins expansive du périssprit du médium et à son assimilation plus ou moins facile avec celui des Esprits. Elle tient, par conséquent, à l'organisation, et peut être développée quand le principe existe; mais elle ne peut pas être acquise si le principe n'existe pas.

La prédisposition médiumnique est indépendant du sexe, de l'âge et du tempérament, aussi bien que de la condition sociale, raciale et culturelle. Le rapports entre les Esprits et les médiums s'établissent au moyen de leur périssprit; la facilité de ces rapports dépend du degré d'affinité existant entre les deux fluides. Il en est qui s'assimilent facilement et d'autres qui se repoussent, d'où il suit qu'il ne suffit pas d'être médium pour communiquer indistinctement avec tous les Esprits. Il est des médiums qui ne peuvent communiquer qu'avec certaines Esprits ou avec certaines catégories d'Esprits, et d'autres qui ne le peuvent que par une transmission de pensée, sans aucune manifestation extérieure.

A travers la combinaison de leurs fluides, les Esprits non seulement transmettent aux médiums leurs pensées, mais arrivent aussi à exercer une influence physique, nous faisant agir ou parler à leur volonté et en nous obligeant à dire ce qu'ils veulent.