Thomas Andreo

Il faut savoir que les gens avaient une façon de vivre un peu particulière. Ils aimaient tous se regrouper au même endroit.

Il y en avait beaucoup?

Oui. Un nombre dont tu n'as pas encore la notion.

Des milliers ?

Des milliards.

Vraiment? Mais c'était trop pour la planète, non?

Oui. Beaucoup trop. C'est pour ça qu'il fait si chaud aujourd'hui. Parce que les hommes ont trop fabriqué d'objets et détruit des espaces.

Pourquoi les ont-ils détruits?

Parce qu'ils voulaient du confort.

Mais nous avons du confort, nous. Et nous ne détruisons rien.

Je sais. Mais c'était une autre époque. L'équilibre naturel, dans l'histoire de la planète, a toujours été respecté. Même avec l'arrivée des premières civilisations. Mais avec l'industrialisation du monde, tout a basculé.

Oui, j'ai déjà lu ce mot. Je ne l'aime pas.

C'était une mauvaise chose.

Mais toi, tu as fait comme eux?

Oui.

Pourquoi?

Parce que j'avais été éduqué comme ça. Par mes parents et par le système qui s'occupait de notre éducation.

Tu n'as pas été éduqué par tes parents?

Si. Mais peu de temps dans la journée. Les gens avaient une vie différente. Ils partaient travailler et laissaient leurs enfants à l'école. Là, il y avait des instituteurs qui se chargeaient

Thomas Andreo

de transmettre les connaissances à l'enfant, de lui apprendre à lire, à écrire, à compter, et parfois, avec un peu de chance, à penser. Mais c'était rare.

Pourquoi tes parents n'ont pas voulu t'apprendre tout ça?

Ce n'est pas qu'ils ne voulaient pas. C'est que pour payer le loyer, il fallait travailler beaucoup de temps dans une journée, et presque tous les jours de la semaine.

C'est quoi le loyer?

Tu n'as jamais lu ce mot?

Non.

Ça viendra dans tes prochaines lectures, je pense, quand tu passeras au dix-neuvième. Le loyer est la somme qu'on devait payer pour rester dans un appartement.

...

L'appartement était une habitation qui se trouvait dans un immeuble. Et l'immeuble était une grosse bâtisse souvent terne et sans charme où l'on trouvait plusieurs appartement séparés par des portes et des couloirs.

Je n'ai jamais vu de couloir. Mais je crois que je comprends ce que c'est. Et il y avait combien d'appartements dans les immeubles?

Des dizaines, parfois des centaines.

Mais ça devait prendre beaucoup de place!

Oui. C'est pour ça qu'on les empilait.

On empilait les maisons des gens?

Oui. Sur plusieurs étages. Il existait des immeubles à plus de cent étages.

Vraiment?

Oui. Tous empilés et serrés les uns contre les autres.

Thomas Andreo

Ça veut dire qu'il y avait des murs aussi, alors, dans ces appartements?

Oui, tout à fait. Des murs partout.

Mais comment faisaient les gens pour voir la nature?

Ils faisaient des trous dans les murs et plaçaient des fenêtres. Des sortes de portes vitrées, transparentes pour regarder dehors.

Et ils les ouvraient et les fermaient?

Oui.

Mais pourquoi du coup de ne pas laisser tout simplement le trou?

Parce que les gens aimaient garder toujours la même température à l'intérieur de leur appartement, ou de leur maison qui avait des fenêtres aussi.

Toute l'année la même température?

Oui, toute l'année.