

Ce livre a été publié sur www.bookelis.com

ISBN : **979-10-227-2803-4**

© Hubert Brun

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction,
intégrale ou partielle réservés pour tous pays.

L'auteur est seul propriétaire des droits et responsable du contenu de ce livre.

La carte du ciel de la première page est celle du Dalai Lama XIV,
né le 6 juillet 1935 à 11h45 à Tengster en Chine Ouest.

REMERCIEMENTS

*A mon père qui m'a transmis le goût de la recherche et de
l'écriture,*

A Pierre Cornuez pour la réalisation des dessins.

Les symboles astrologiques

Symboles graphiques des PLANETES		Symboles graphiques des SIGNES	
☉	Soleil	♈	Bélier
☿	Mercure	♉	Taureau
♀	Vénus	♊	Gémeaux
♁	Terre	♋	Cancer
☾	Lune	♌	Lion
♂	Mars	♍	Vierge
♃	Jupiter	♎	Balance
♄	Saturne	♏	Scorpion
♅	Chiron	♐	Sagittaire
♁♃	Uranus	♑	Capricorne
♁♅	Neptune	♒	Verseau
♁♇	Pluton	♓	Poissons
♊	Nœud Lunaire Nord		
♋	Nœud Lunaire Sud		

Lexique



ANTENATAL

Période antérieure à la naissance. Le terme anténatal qualifie toutes les techniques converses. C'est aussi l'« An Titan », figure de Saturne-Cronos, maître du temps... et de l'anti temps ! C'est un temps opposé (ou temps symétrique) : pour une personne située dans un espace temps opposé au nôtre, notre temps à nous devient négatif. Tout est relatif ! Les techniques converses que nous présentons dans ce livre sont des techniques anténatales, à distinguer des techniques prénatales (calcul du thème de conception, Nouvelle Lune antérieure à la naissance...).

CONVERSE

L'astrologie étudie généralement les mouvements des planètes dans leur sens naturel. Ce mouvement peut être inversé en remontant dans les éphémérides à partir de la naissance. Cette inversion est comparable aux racines d'un arbre : le mouvement inverse peut être compris comme une plongée vers nos racines, nos sources.

Nous intégrons les techniques anténatales à l'ensemble des méthodes connues (Révolutions Solaires, Lunaires, Thèmes Quotidiens, Transits, Cycles, Thèmes Miroir...)

Supposons une naissance en 2004, nous voulons regarder les planètes du natif pour l'âge de 3 ans. Par les techniques classiques on consulte les éphémérides pour 2007, par les techniques converses on regarde 3 ans AVANT la naissance soit en 2001 (Révolution Solaire 2001, Transits en 2001, etc.)

Les techniques postnatales et anténatales forment un tout dynamique et interdépendant. Notons que l'horoscope chinois

tient compte des sens naturel et inverse, selon qu'il s'agit du thème d'un homme ou d'une femme.

CYCLES

Le mouvement des planètes est cyclique. Par exemple, la durée du cycle d'Uranus est de 84 ans : c'est le temps de révolution d'Uranus autour du Soleil. Les cycles n'existent pas isolément, ils sont en interaction les uns par rapport aux autres. Il est donc intéressant d'étudier les cycles composés. Nous utilisons les cycles naturels et les cycles converses.

DECLINAISON

Distance d'une planète par rapport au plan de l'équateur céleste.

DEGRES

La roue du zodiaque se décompose en 360 degrés qui correspondent chacun à des images symboliques. Selon D. Rudhyar (1984), le zodiaque est une suite d'instantanés créateurs représentés par les degrés. « Compris ainsi, le Temps est identique au Tao. Les degrés sont des unités de Temps créateur. Ils montrent les limites des grands instantanés créateurs pour les êtres humains ici-bas. »

D. Rudhyar décrit des symboles (symboles Sabian) qui évoquent les hexagrammes du Yi King.

DIGNITES (ET DEBILITES) PLANETAIRES :

Les planètes sont considérées en dignité lorsqu'elles présentent certaines affinités avec le signe dans lequel elles se trouvent. On distingue les dignités par maîtrise ou par exaltation. La distribution des planètes dans leur signe de maîtrise est en rapport avec leur ordre d'éloignement. Les planètes sont en débilite lorsqu'elles se trouvent dans des signes qui contrarient leur nature intrinsèque. Elles sont dites en exil lorsqu'elles sont situées dans le signe opposé de leur position en maîtrise. Elles sont en *chute* lorsqu'elles sont opposées à leur signe d'exaltation.

ECLIPTIQUE

C'est la trajectoire décrite par le Soleil dans sa révolution annuelle apparente.

MAISONS

Les maisons astrologiques correspondent à une division de la sphère céleste en douze secteurs, elles sont déduites de la rotation de la Terre sur elle-même. Les maisons sont numérotées de I à XII dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. L'ascendant est le début de la maison I.

NŒUDS

Intersection des orbites planétaires avec l'écliptique. Lorsque la planète se dirige en latitude Nord, l'intersection se situe au Nœud Nord. Lorsqu'elle croise l'écliptique en direction de la latitude Sud, elle passe par le Nœud Sud.

OCCULTATIONS

Les éclipses et les occultations sont des conjonctions à la fois en longitude et en déclinaison (voir l'expérience réalisée par L. Kolisko dans le chapitre 2 : « Histoire de l'astrologie » et l'exemple de Mozart dans le chapitre 4 : « le Thème Miroir »).

ORBES

La distance angulaire entre deux planètes est rarement exacte. L'orbe est la tolérance accordée de part et d'autre de cet angle. Nous utilisons des orbes très souvent proches de l'exactitude. En effet, les techniques que nous utilisons sont deux fois plus nombreuses qu'en astrologie classique (techniques postnatales et anténatales) par conséquent les orbes peuvent être réduits de moitié, cela évite d'avoir pléthore d'informations et permet de gagner considérablement en efficacité dans la lecture d'un thème astral.

PERIHELIE

Une planète est dans son périhélie lorsque son orbite est au plus proche du Soleil. Antonyme : Aphélie.

REVOLUTION SOLAIRE

La Révolution Solaire est une carte du ciel dressée pour la date d'anniversaire, au moment précis du retour du Soleil à sa position natale. Elle fournit sur l'année en cours des indications qui doivent être confirmées par la Révolution Solaire converse. Cette dernière est calculée pour la même année d'anniversaire reportée avant la date de la naissance. Dans les deux cas, nous dressons la carte du ciel pour le lieu natal, pour rester cohérent avec le référent essentiel qui est le thème natal.

TRANSIT (DES PLANETES)

Les transits sont les passages réels des planètes dans le ciel. Nous utilisons également les transits converses. Si on veut observer les transits pour une personne à l'âge de 30 ans, on consultera les positions planétaires pour cette période, puis on obtiendra les transits converses en faisant un retour en arrière de 30 ans avant la naissance de cette personne. Les transits converses sont en miroir des transits naturels car l'échelle de temps est la même, mais inversée.

LES BASES DE NOTRE DEMARCHE.



L'astrologie 4D a pour but de réhabiliter et renouveler l'astrologie traditionnelle. Son langage est adapté à notre monde moderne sans tomber toutefois dans le travers d'une astrologie psychologique qui perdrait de vue l'origine spirituelle de l'homme, ni dans celui d'une astrologie prédictive qui réduit le libre arbitre à néant.

Cette nouvelle forme d'astrologie repose d'une part sur un modèle structurel décrit par la médecine énergétique, et d'autre part sur une vision cosmogonique de l'homme, où la part divine de chacun, émanant de l'être divin a pour vocation d'y retourner.

L'astrologie 4D s'apparente à une démarche spirituelle. Elle a pour but d'aider la personne à mieux se connaître, mieux s'accepter et mieux vivre. Elle s'intéresse à l'âme humaine à travers le symbole qui donne du sens. Elle est le SÉSAME (Sens et Symbole de l'ÂME) qui permet d'accéder à la richesse intérieure de l'être...

L'astrologie que nous présentons dans ce livre, hormis quelques pages sur les blasons astrologiques, est le fruit d'une réflexion personnelle et originale.

Nous avons appliqué les techniques anténatales à l'ensemble des méthodes aussi bien dans le domaine prévisionnel (Transits, Cycles, Thèmes Quotidiens, Révolutions Solaires...) que dans le secteur relationnel (Thème Miroir Relationnel).

Ce double processus : naturel et converse, évolutif et involutif, masculin et féminin, futur et passé est le reflet d'une cosmologie représentant un univers double.

Nous avons également abordé les événements mondiaux (*Chapitre 6 : « Un monde en mutation »*) avec une autre facette du SÉSAME (Symétrie et Synchronicité en Astrologie Mondiale Évolutive).

Le thème astral est un papillon qui déploie ses ailes simultanément dans le futur et le passé pour vibrer dans l'ici et maintenant !

CHAPITRE 1

L'ASTROLOGIE 4D



Construire l'astrologie sur des bases plus universelles pourrait répondre aux besoins de la civilisation actuelle. En ce sens, nous proposons une vision personnelle de l'astrologie, inspirée de la philosophie du Tao.

L'astrologie occidentale est basée sur une « *théologie astrale* » qui décrit la pérégrination des âmes provenant du monde céleste. L'âme descend sur Terre pour s'incarner en traversant les différentes énergies planétaires, des plus subtiles aux plus denses, puis remonte en parcours inverse, passant des niveaux les plus denses aux plus éthérés. Le Verbe utilise également le chemin des planètes pour descendre jusqu'aux hommes. L'Esprit est associé au Soleil et l'âme à la Lune.

À l'exception du Soleil et de la Lune, toutes les planètes portent en leur glyphe une croix (à l'origine, la flèche de Mars était accolée à une croix).

Les planètes représentent le chemin de croix de l'âme et de l'Esprit. Le symbole de la croix, c'est bien entendu la croix de notre incarnation, qui est le croisement d'un espace donné dans un temps donné.

L'astrologie occidentale est assurément Christique, elle met l'accent sur le commencement, le Verbe créateur, relié au Bélier, l'agneau de feu. Dans son chemin d'évolution, le Bélier doit passer par le sacrifice de lui-même. Ce rituel symbolique est présent dans toutes les religions monothéistes.

Le Capricorne situé au solstice d'hiver, période de la célébration de la naissance de Jésus, participe à la symbolique de la présence Christique.

Le Soleil (Esprit) est exalté au Bélier et la Lune (âme) est en exil au Capricorne, on peut y reconnaître l'exaltation des valeurs spirituelles au détriment des valeurs animistes dans la religion chrétienne.

Pour que l'astrologie soit véritablement universelle il faut pouvoir y intégrer les traditions orientales et en particulier la tradition chinoise dans laquelle le symbole de la croix est absent.

Le Tai Ki issu de la Tradition orientale est présent dans le zodiaque occidental : il se situe au solstice d'été, au signe du Cancer ☊, gouverné par la Lune.

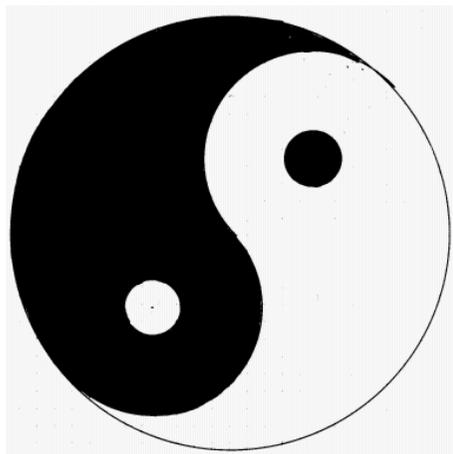


Figure 1

Le Tai Ki symbolise à lui seul toute la vérité du Tao :

- Pour se manifester il doit se polariser en deux

activités opposées et complémentaires

- Rien n'est entièrement Yin, rien n'est entièrement Yang
- Tout pôle porte en lui le germe de son complémentaire.

" En Occident, on croit qu'un Dieu bon a fait un monde plutôt mauvais. Pourquoi pas ? Mais c'est difficile à comprendre. Le Tao, lui, croit que toute chose est d'abord un mélange. Il l'exprime par le fameux cercle, le Tai, où noir et blanc s'interpénètrent intimement. Est-ce faux ? Cela correspond, en tous cas, à notre expérience quotidienne. Or, qu'est-ce que comprendre, si ce n'est ramener la diversité à quelques principes de base dont on peut vérifier la validité. Dans le Tai, le principe clair du Yang s'oppose au principe sombre du Yin. Mais chacun des deux porte l'embryon de son contraire. C'est encore plus net si l'on sépare Yin et Yang : apparaît alors -dans l'un ou l'autre- la forme distincte d'un fœtus humain. C'est le germe de toute vie. Et naturellement la dualité, ici la présence de deux formes fœtales renvoie à l'opposition des états masculins et féminins de l'humanité ".

Extrait de "Le livre de Wou-Ti",
La Bible de l'Énergie Interne,
Les Éditions B.A.G.I.- PARIS

La Tradition hindoue est représentée par le signe du Taureau, avec la Lune en exaltation.

D'ailleurs on peut trouver un *taureau Nandi* (monture du dieu Shiva) dans de nombreux sanctuaires, et on connaît la dévotion des hindous pour les vaches sacrées.

Un des plus vieux cultes au monde, le Mithraïsme, naquit à l'ère du Taureau, (il y a 5.000 ans environ). Le Dieu Mithra sera plus tard combattu par le Christianisme, ce qui se traduit astrologiquement par le jeu des dignités et des débilites entre le Soleil et la Lune.

Nous arrivons à cette époque charnière de notre humanité où les valeurs solaire et lunaire, occidentale et orientale, doivent se relier pour donner naissance à un nouveau paradigme.

L'astrologie occidentale étant solaire, il est nécessaire de lui adjoindre des valeurs lunaires en complément afin d'équilibrer les deux polarités. L'astrologie inspirée du Tao apporte une réponse car le Tao est la Voie du Juste milieu.

L'enseignement Chrétien insiste sur l'origine et sur la fin. En complément, le Tao est énergie, mouvement, équilibre. Il englobe dans un courant infini le temps sans limites, les forces opposées, et tous les contraires.

Le Tao est l'essence de toute chose. Son mode d'expression est d'être.

Selon Lao Tseu, le principe de Tao ne s'explique pas, il se ressent : la connaissance de la vraie nature des choses ne s'acquiert pas par le raisonnement logique mais s'expérimente en opérant un vide mental parfait. À l'inverse, le Christianisme repose sur un discours théologique très élaboré.

Le symbole du Tai Ki fait partie de la tradition celtique, car il existait dans certains pays anglo-saxons au premier siècle après Jésus-Christ, alors qu'il n'a fait son apparition en Chine qu'au