

ARGATHY

Et les Douzes Cristaux



© Copyright numéro [00055933-1](#) - ISBN 979-10-227-3273-4 -
argathy.pollyanna.fr –

Dans une époque sombre là où règne la guerre, les dieux créât douze cristaux d'ôter de pouvoir magique, afin de détruire le mal a jamais, les Anciens ont caché c'est cristaux dans différents lieux du monde. Celui qui détiendra le pouvoir des douze cristaux, deviendra invincible, immortel. Un pouvoir pour le bien, un pouvoir pour le mal jusqu'à l'arrivée d' Argathy le prince des guerriers qui vit loin de notre Galaxie, sur une planète qui s'appelant "Athénas" ; ce monde était peuplé par d'autres humains. Akina, la reine de Athénas, envoya Argathy, sur Terre, afin de rassembler les douze cristaux porteurs de forces magiques. Ces cristaux étaient cachés dans différents lieux Azukarik souhaite devenir maître de l'univers, avait créé une armée des ténèbres. L'armée détruisait sans pitié la vie dans chaque monde. A ce jour, le dernier monde découvert par Azukarik était la Terre...

Argathy Et les Douze Cristaux

Volumes.1

J'ai décidé d'écrire cette histoire pour garder des souvenirs de mon voyage sur Terre quand je serai rentré sur ma planète, Athénas.

Mon aventure se passe dans l'année 2050 du calendrier de la Terre. Je vais devoir affronter de réels dangers face à Azukarik, qui faisait partie autrefois de notre peuple sur Athénas. Il nous a trahis et a mis en péril d'autres mondes habités par des humains en détruisant leurs planètes.

Je suis en mission sur la Terre pour la défendre contre Azukarik et détruire son armée des ténèbres. C'est la reine d'Athénas Akina, qui m'a envoyé et confié cette mission secrète. Nous sommes les alliés des Terriens et ceux-ci sont en danger. Trop de planètes disparaissent... Azukarik désire posséder tout l'univers. Avec l'aide de son armée des Ténèbres, il détruit les planètes une par une pour

récupérer leur pouvoir. Chaque planète possède des cristaux qui doivent être rassemblés. Chaque cristal a une couleur et un pouvoir différent. Réunis, ils peuvent détruire le monde ou le protéger. Si nous n'aidons pas les Terriens, la Terre risque d'être anéantie.

Ma mission est difficile, elle sera peut-être longue. Je dois retrouver douze cristaux, chacun de forme et de couleur différente. Ils ont été cachés dans différents pays de la Terre par les anciens hommes. Ces hommes, des sages, savaient que les Terriens du futur auraient besoin des Cristaux pour sauver la planète et ils les ont protégés dans des lieux sacrés. Aujourd'hui, ma tâche est de retrouver tous ces cristaux. Si mon ennemi les rassemble avant moi, la Terre sera détruite. Le détecteur dont je dispose devrait m'aider à les repérer sans problème... Mais je ne suis pas le seul à les rechercher.

Le même jour, un peu plus tard...

Je suis en orbite autour de la Terre. Le premier cristal se trouve en France, en haut d'une haute construction en métal (d'après le détecteur de mon vaisseau spatial ultra-équipé, un des modèles de pointe sur ma planète, je dois atterrir sur un édifice nommé : « tour Eiffel»). Les Terriens ne peuvent pas me voir. J'ai utilisé la capsule de survie, plus discrète que mon grand vaisseau, pour entrer dans leur atmosphère : «10..9..8..7..6..7..5...4..3..2..1.. zéro ! ». Je me suis éjecté de ma capsule et mon parachute s'est ouvert juste au -dessus de la tour Eiffel.

Pour réussir ma mission, je dois pouvoir passer inaperçu et parler les langues de la Terre sans problème. D'après les informations que m'a données Akina, le premier cristal est de couleur verte et il a le pouvoir de rendre invisible. Exactement ce qu'il me faut ! J'ai descendu la Tour Eiffel par les escaliers et je suis rentré dans la salle des machines qui contrôle les ascenseurs. J'y ai trouvé sans peine le premier cristal. J'allais l'emporter, quand dix guerriers de l'Armée des Ténèbres sont apparus. Ils étaient facilement reconnaissables à leur habit noir et flottant et à leurs yeux bleus.

« Donne-moi ce cristal et je ne te ferai pas de mal !, dit l'un des guerriers.

-Non! Si tu veux ce cristal, il faudra me tuer !, ai-je dit. J'ai tiré mon épée, je les ai combattus et vaincus en me servant de ma force. Ensuite, j'ai pu prendre le premier cristal et le mettre en sécurité dans ma poche. J'ai rejoint l'aéroport pour me reposer un peu et réfléchir à la suite de ma mission. La première étape de ma mission est accomplie, mais il m'en reste encore onze autres... Je regarde mon détecteur: il m'indique que le prochain cristal à trouver est à «Marseille».

Marseille, le 2 janvier 2050.

Ce n'est pas simple de comprendre le monde des Terriens!

Pour aller de Paris à Marseille, il a fallu que je prenne un engin appelé «avion», mais pour cela il fallait de «l'argent». Je ne pouvais pas prendre mon engin spatial habituel car il est trop voyant. J'ai donc utilisé mon cristal d'invisibilité pour prendre l'avion gratuitement. J'ai pu prendre l'«avion» en restant assis car il y avait des places libres. Une fois à bord, j'ai désactivé l'invisibilité de mon cristal et je suis arrivé à Marseille en 30 minutes de vol. Les Terriens ont l'air de penser que c'est super rapide, alors que moi, j'ai trouvé ça super long. Ils ne connaissent donc toujours pas la téléportation instantanée... En attendant l'avion, j'ai voulu acheter une «glace au caramel». C'était mou, froid et j'ai trouvé ça très bon ! Mais j'ai eu mal au ventre pendant tout le trajet. Dans l'avion, j'ai essayé de parler à ma voisine, une fille super jolie. Elle s'appelle Makyno, elle a 25 ans, à ce qu'elle m'a dit. Mais quand je lui ai expliqué que je venais d'une autre planète pour sauver la Terre et que je lui ai proposé de m'aider à chercher les onze autres cristaux, elle m'a pris pour un idiot. Quel Terrien pourrait croire à une histoire pareille ?!

Marseille, le 3 janvier 2050.

En sortant de l'aéroport de Marseille, j'ai fait une rencontre étrange. J'ai vu apparaître un homme qui portait une cape noire, fumant un cigare qui faisait briller son visage sombre. Il s'est approché de moi et m'a dit:

« Etes-vous perdu, étranger ? »

Je lui ai répondu :

« Je recherche l'hospitalité pour la nuit.

-Je sais qui tu es !, me dit-il. Pour continuer ton chemin et accomplir ta destinée, tu auras besoin d'argent. Voilà une carte de crédit avec 50 000 €. C'est pour continuer ta quête. »

Puis il a disparu aussi soudainement qu'il était apparu. Je suis allé dans un magasin m'acheter des vêtements terriens. Ensuite, je suis allé dormir dans un truc bizarre qui s'appelle un «hôtel» et où il fallait (encore) payer. Je venais enfin de réussir à m'endormir dans ce truc inconfortable que les Terriens appellent un «lit» quand mon détecteur de cristal s'est mis à sonner: «Bip... bip... bip... bip !». Il sonnait de plus en plus vite. Je l'ai regardé et là, incroyable!... J'ai vu que le deuxième cristal était caché juste dans le mur de ma chambre : j'étais tombé dessus par hasard, je ne savais pas que cet hôtel était bâti sur un ancien lieu sacré! J'ai voulu le prendre, mais là, ah, l'armée des Ténèbres!... Je me suis rendu invisible grâce

au cristal vert et j'ai juste eu le temps de jeter un coup d'œil à l'autre cristal : c'était le cristal marron. Je l'ai pris, mais malheureusement, en courant pour m'enfuir, je suis tombé, j'ai lâché le cristal marron que je tenais à la main et l'armée des Ténèbres s'en est emparée. Mince! Mon lacet de chaussure était défait. Je ne suis pas habitué à courir avec ces trucs aux pieds et je me suis fait avoir comme un débutant. Maintenant, mon ennemi possède un cristal, lui aussi. Je n'ai pas eu le temps de l'utiliser, tout s'est passé tellement vite que je n'ai pas eu le temps de voir quel pouvoir il possède. Bon, tant pis, il faut vite que j'aille chercher le troisième cristal. D'après mon détecteur, il est en Italie. Cette fois, je voyage en SNCF T G V express 3000 qui est le train le plus rapide des Terriens. En fait, j'ai mis cinq jours à arriver car il y avait des grèves et je me suis vraiment ennuyé. Les humains devraient essayer d'améliorer leurs transports! Quelle lenteur! Enfin, ça m'a au moins laissé le temps d'écrire dans mon carnet mes dernières aventures...

Italie, Rome, 8 janvier 2050.

Une fois arrivé à Rome, mon détecteur n'indiquait rien. Bizarre... Comme je suis gourmand, je suis allé à la «boulangerie»: c'est un magasin rempli de choses appétissantes. J'avais bien fait de suivre mon flair: j'ai vu dans la vitrine un chocolat en forme de cristal ! Alors je suis allé visiter la chocolaterie et j'ai demandé au guide

pourquoi les chocolats avaient cette forme étonnante. Le guide m'a expliqué que c'était son arrière-grand-père qui faisait fondre, depuis des années, les gros blocs de chocolat en moins de deux secondes, mais que personne ne savait comment, ni pourquoi il leur donnait cette forme. Je lui ai demandé où se trouvait son ancêtre, mais il ne le savait pas. C'était un homme très secret. Et personne ne savait non plus où était caché l'objet (enfin, le cristal) qui lui avait servi de modèle. Zut...

Après la visite, en sortant de la chocolaterie, j'ai vu que tout en haut de sa façade, il y avait une vieille horloge. Elle sonnait juste au moment où je suis sorti et... j'ai vu apparaître un cristal rose au milieu de l'horloge! J'ai attendu la nuit... Après 22h, il n'y avait plus personne dans la chocolaterie. J'ai escaladé la façade en utilisant le cristal d'invisibilité. Quand je suis arrivé à la hauteur de l'horloge, il était 22h59. J'ai attendu une minute, puis elle a de nouveau sonné: ding... ding... Elle a sonné onze fois; au onzième coup, exactement, le cristal est apparu. Je l'ai vite retiré. Il était accroché au mécanisme de l'horloge, visible par une ouverture en son milieu.

Mais comme à chaque fois, au moment où je me saisissais du cristal, l'armée des Ténèbres a rappliqué!... Il fallait faire vite. Je devais m'enfuir, car mon ennemi possédait toujours le cristal marron. Pendant mon long voyage en train, je m'étais renseigné sur le pouvoir de ce cristal et j'avais découvert qu'il donne à celui qui le possède une force surpuissante, qui le rend très dangereux. J'ai couru si vite que je n'ai pas eu le temps

d'utiliser mon cristal vert. Mon ennemi m'a rattrapé sur les toits de la chocolaterie. Il m'a menacé en m'attrapant par le cou et en me soulevant au-dessus du vide: si je ne lui donnais pas le cristal, il me jetterait en bas. J'étais cuit. J'ai voulu lui donner le cristal, quand tout à coup, j'ai entendu un bruit étouffé de tir au fusil avec un silencieux. Mon ennemi m'a relâché à côté de l'horloge, il s'est enfui comme un fou... et là d'où le bruit de tir était venu, il n'y avait plus qu'un sac avec une lettre. Elle disait:

«Cher étranger venu d'ailleurs, je vous laisse cette lettre pour vous dire que pour redescendre de la chocolaterie, vous trouverez un parachute au fond de ce sac. Je sais que vous êtes à la recherche de 12 cristaux anciens et sacrés cachés dans ce monde. Je suis désolée de ne pas vous avoir cru et de vous avoir pris pour un fou. J'ai enfin compris que vous disiez la vérité en voyant votre sac à dos ouvert par terre: il contenait un cristal et votre détecteur. Je savais que je vous trouverais ici. Venez me rejoindre dans la cabine téléphonique juste en face de l'aéroport de New York, la première que vous verrez en sortant. Merci et faites vite! À bientôt, une fille que vous connaissez déjà.»

J'ai lu ce texte en me demandant qui pouvait bien savoir que je suis un extraterrestre... En tout cas, c'est une fille, et elle me donne un rendez-vous, hum... Bon, j'ai deux cristaux, mon ennemi en a un, j'ai repris le dessus. J'ai essayé le cristal de couleur rose: il permet de jeter des flammes avec ses mains. Alors, c'est comme ça que l'arrière-grand-père du guide de la chocolaterie faisait