





# Ruines de pensées

*livre III*



Alain Lesimple

# Ruines de pensées



*Toi qui va demeurer dans la beauté des choses ...*

Louis Aragon

*Dis-toi bien qu'il n'existe d'autre métaphysique que les chocolats*

Fernando Pessoa – Le Gardeur de troupeaux



*Nous ne sommes pas des penseurs, nous sommes faits de miroirs et  
de vents*

Tristan Tzara

*A mes proches ...*





Pourquoi le temps passe-t-il ? Pour la seule matière, pour l'accompagner, et la justifier. Sans cela, il n'aurait aucun fondement, aucune justification, aucune « raison métaphysique » d'être ...

\*

L'esprit chez l'homme, cet organe qui a réalisé l'union spirituelle entre son déraisonnable instinct et sa *détresse sagesse* ...

\*

Gouverner par le mensonge, l'obligation et la désinformation a été durant des siècles l'apanage des dictatures. Elle est aujourd'hui l'outil principal de toute forme de pouvoir, y compris démocratique.

\*

La gravité des pandémies dans le passé était liée avant tout à l'impossibilité de communiquer rapidement.

\*

L'œil et son regard, c'est l'organe de l'instinct chez l'animal, et la pensée sage et sauvage chez l'homme ...

\*

Certains s'offrent, d'autres se vendent, mais la plupart aujourd'hui se rendent. Ils démissionnent en silence ...

\*

Quoi qu'il en pense, qu'il en rêve, et quoi qu'il veuille, l'homme restera toujours homme, « *animal indéterminé* » ...

La vie, ce hasard de fibres et de chairs, devenu immortelle  
matière !

\*

Faut-il penser plus, pour vivre plus ? Et faut-il penser mieux pour  
vivre mieux ?

\*

*L'homme, ce mâle,  
chose animale,  
survit sans suite,  
avec sa bite,  
sa première  
et dernière chose,  
sa chair sacrale,  
sidérale, animale  
mystère d'une osmose*

\*

Mon plus grand bonheur de fin, serait de mourir *nu d'esprit*.

\*

Durant les jours qui ont suivi ma naissance, les yeux grands  
ouverts, j'ai eu la curieuse impression d'avoir déjà vu toutes ces  
choses qui m'entouraient ...

\*

Soudain, il vit tout s'animer, bouger autour de lui : le vent, l'eau, l'air, les pierres, et toutes autres matières et poussières que l'on disait figées, inanimées, sans vie ...

\*

S'imaginer, se sentir, se voir dans le mouvement d'une feuille d'automne, dorée, rougie par le temps, soulevée par le vent, emportée par les courants aériens, sans savoir où ni comment ...

\*

*Sans le temps,*

*ni présent,*

*ni passé,*

*ni futur.*

*Seul,*

*un mur,*

*linceul*

\*

Situer l'esprit au cœur du cerveau ... Est-ce une servitude ?

\*

Le passé, c'est du temps mort !

\*

Le futur, ce rêve de temps à venir, qui se réalise sans rêver ...

\*

Le temps, ce labyrinthe du seul présent, prisonnier de chaque instant, sans durée, sans passé, ni lendemain.

\*

Le temps, ce mouvement irréel, rituel, impermanent et éternel, cette boucle indéfinissable de particules d'instants qui tournent et tournent dans le néant pour accompagner l'univers et son contenant !

\*

Qu'est-ce que le naturel ?

\*

Lorsque tu rêves du passé, tu te réinventes, lorsque tu rêves du présent, tu recules, lorsque tu rêves du lendemain, tu rêves ...

\*

Je crois avant tout aux hasards, aux accidents, aux erreurs, aux fautes, aux ratures, aux incertitudes, aux fêlures, d'une pensée, d'un sourire ou d'un geste, et à tout ce qui naît d'une chance comme d'une malchance, d'un vide, d'un néant pur de sens.

\*

A qui appartiennent la Terre, le Ciel, l'Univers ... ? A ses colonisateurs passés, présents, à venir. Mais avant tout au Temps et au Silence ...

\*

Lorsque le temps qui passe est agréable à vivre, on l'appelle le « beau temps » ...



Qui ne sait rêver n'est pas au monde ...

\*

La neige, tout comme le sable du désert : même substance, même couleur, même douceur, même parfum, même chaleur ...

\*

Violence en solitaire, sur-violence en groupe !

\*

*Le Cosmos,  
il y a un moment,  
est né du temps  
pour un seul instant  
qui ainsi se répète  
dans l'Univers  
et le néant*

\*

A chaque nuit, l'esprit s'échappe du corps des vivants pour instruire le jour suivant ...

\*

Toucher pour mieux voir, mieux comprendre, n'est pas le propre des seuls aveugles ...

\*

Quel âge ont les immortels ?

Celui qui croit à un début, sait qu'il y aura une fin ...

\*

La parole, les mots et les pensées sont nus et pauvres face à l'œuvre de la nature.

\*

« Ecoute, comme le temps passe et repasse au-dessus de nos têtes, au-dedans de nos chairs ... »

\*

*Toute idée  
me fait peur,  
dès lors  
qu'elle échappe  
à son auteur*

\*

Je ressens parfois un vertige immense planant au-dessus de ma tête, accompagné d'une voix étrange, et qui me dit doucement : « Accroche-toi bien à ton sol terrestre, et attends sagement ton tour, je t'appellerai un plus tard ... »

\*

Tout, sans exception, appartient au Temps ! Et il est le seul à ne pas le savoir ...

\*

Les arts majeurs sont les formes supérieures de communication humaine.

\*

A l'opposé du croire, il y a le rêve ! Alors, rêvons ...

\*

Je me sens loin, je me sens fou, dans ce monde de pseudo sages

\*

La société ne saurait assagrir les hommes ! La violence et la folie sont les produits des contraintes sociales, sociétales et civilisationnelles. Il suffit pour le comprendre, d'observer l'état actuel de la civilisation humaine !

\*

Pour me bien comprendre, je dois au préalable refaire mon chemin inverse, chemin originel existentiel ...

\*

Le monde idéal est un monde sans religion, sans croyance, sans pouvoir, sans puissance. Et s'il fallait attribuer un sens à la vie, alors il suffit d'admirer les beautés extraordinaires et terrifiantes de la nature qui nous anime et nous porte.

\*

L'esprit aussi, est atteint de surdité intérieure ...

\*

Le temps et la nature jouent contre l'homme.

Je pense souvent à ceux et à celles qui étudieront l'histoire tragique de l'homme après qu'il aura disparu ... J'aurai été de ceux-là, tant l'échéance est proche !

\*

L'homme est l'agent fou d'une force cosmique négative : il agit contre la nature, il l'épuise, la consomme et la détruit. Il contrevient aux règles élémentaires d'équilibre et d'harmonie ...

\*

Retrouver les sens des valeurs, tel est le seul objet spirituel actuel de l'homme post-moderne ! Son lendemain existentiel en dépend.

\*

Marque de vieillissement de l'esprit : on se parle à soi-même à voix haute, de peur qu'on ne s'entende pas, dans son propre intérieur ...

\*

Je pratique chaque jour la lutte à deux : mon être contre étant ... Il manque fort heureusement un arbitre ! Et de ce fait, nous partageons toujours les victoires comme les défaites. Mais nous savons qu'un dernier combat un jour arrivera ! Alors ...

\*

La gymnastique du corps est seule capable de sauver l'esprit, comme la pensée sauve – parfois - le corps ...

\*

Le temps ! Il se donne, il accompagne, puis il reprend. Alors commence l'absurde décompte.

Le désir, cet ennemi intime de la raison ...

\*

La première chose est née non pas parce qu'elle devait naître, mais par ce que des conditions très particulières l'ont permis et déclenché, et depuis, un cycle extraordinaire et que rien ne saurait entraver s'est mis en route ...

\*

Le naturel et l'artificiel ... Pose-toi la bonne question

\*

*Un homme sans cervelle*

*serait plus naturel,*

*à l'image d'un orage,*

*venu d'un ciel, infidèle,*

*un pur outrage ...*

\*

Tenter de faire la part, entre le vrai et le faux est métaphysiquement absurde : tout semble faussement vrai, parce que tout est réellement faux. Les faux prestidigitateurs savent bien cela.

\*

Jamais il n'a été aujourd'hui si difficile, d'être homme ...

\*

La révolte, un cheminement du spirituel au corporel ...

La mort, cette pratique soudaine, brutale et magique d'un infini éternel ...

\*

Ce chemin de liberté, rêve cosmique né du Big Bang ... Depuis cet instant, il construit sa trace, sans certitude ni savoir. Nous sommes des particules de hasard, libres, sans but ni trajectoire ...

\*

Avant d'être homme, je me sens animal, avant d'être animal je suis végétal, et avant ceci, je suis chose sidérale, corticale ...

\*

J'aspire à consacrer les dernières années de ma vie à ne plus rien faire, à l'image de la fin inéluctable de la matière, comme chose devenue enfin immortelle.

\*

L'homme est l'animal utilitaire du règne animal. Il le montre et le prouve par sa pensée et par ses actes. Cela atteste et confirme la décadence de la matière cosmique !

\*

Je cherche en vain à mesurer la profondeur de mon être dans sa conscience d'essence cosmique

\*

De toutes les constructions humaines, ma préférence va aux pyramides égyptiennes. Elles dépassent de loin les cathédrales dans leur simplicité géométrique et leur perfection architecturale.

La peur de vivre est le seul véritable moteur de la vraie vie

\*

Je connais aujourd'hui le temps. Il me reste désormais à rencontrer son espace vital.

\*

On ne peut perdre le sens vital de sa vie : il n'y en a pas d'autre que de respirer ...

\*

Je sommeille en moi ...

\*

Je vénère mes incendies intérieurs. Ils me sont vitaux. J'allume et j'entretiens mes flammes en créateur de génie, fou, incendiaire ...

\*

La poésie, c'est de la matière devenue pensée libre, hors du temps.

\*

Rien ne peut désormais me protéger. Je me suis entièrement mis à nu pour mieux jouir du vide ...

\*

La mort, cet état supérieur de désincarnation de la matière !

\*

Je n'aspire jamais à fouler de mes pieds les sommets ! Mes rêves me suffisent ...

J'aspire à jouir de l'esthétique du vide ...

\*

La gravité m'épuise et m'enferme ! Sans elle je serais un être cosmique.

\*

J'ai une mauvaise pensée à l'égard du moustique pendant qu'il me pique, mais je me demande tout autant à quoi il peut penser durant ce même moment ...

\*

Je me sens arbre bien plus qu'humain ...

\*

Le vivant est par essence inachevé, inconstruit

\*

Toute vie a besoin d'autre vie pour vivre. Un équilibre fondé sur la destruction de l'autre !

\*

Le silence chez l'homme, est la forme supérieure d'expression.

\*

Le temps ? Un simple conteur ...

\*

Entre mon instinct et ma raison, je privilégie mon doute

\*



Comme être étant, je jouis tout autant du tout que du néant

\*

Il y a des êtres qui naissent adultes et d'autres qui meurent enfants

\*

La liberté, cette angoisse obsessionnelle supérieure capable de transcender toute forme d'emprisonnement !

\*

Dans la longue chaîne évolutive de la vie, et en regard des hommes et des femmes « arrivant » sur Terre, la nature produit également des hommes-femmes et des femmes-hommes, comme une hésitation, voire un doute quant à leur genre sexuel ...

\*

Les dieux humains ne sont que des idées, souvent très mauvaises, inventés comme instruments de pouvoir, de mythe et de domination !

\*

Il existe une infinité de formes de solitudes, de la solitude solitaire à la solitude de foule, de la vie à la mort ...

\*

Mort fatale ! Le nombre d'êtres humains qui parviennent à mourir de leur « seule mort » est le signe de la grande vitalité mortelle de l'espèce humaine.

\*

La mort est mortellement vitale ...

Ce qui nous distingue des autres espèces animales est notre capacité perverse et morbide de jouir de la souffrance tant physique que psychologique de nos frères humains ...

\*

Je n'aime pas le beau en tant que tel, mais simplement ce qui, esthétiquement, plaît à mon esprit

\*

Quelques pensées, accompagnées de quelques gestes, suffisent à définir un homme dans toute sa banale singularité ...

\*

Chaque homme n'est que sa propre opinion, à l'image de son ADN

\*

Si la dimension métaphysique de ma vie occupe souvent mon esprit, si elle me réjouit autant qu'elle peut me torturer, le caractère par trop physique de mon existence souvent me lasse et me déçoit...

\*

Apprendre à « se » quitter, à laisser de côté pour quelque temps son corps, ses chairs, pour d'autres horizons, d'autres regards, d'autres gestes, d'autres solitudes, d'autres folies ...

\*

A vingt ans la pensée est grande ouverte, éblouie par la vie, mais à soixante-dix, elle se replie sur elle-même, dans la pénombre d'une

totale incompréhension de la chose qu'elle a vécue et de celle qu'elle va devoir subir !

\*

Ce que nous qualifions de chance, et bien-entendu de malchance, ne sont que des sous-produits du hasard, ce phénomène d'essence métaphysique, cette *trajectoire cosmique* qui ne prend son sens que lorsqu'elle se produit, à l'image de la vie ...

\*

La vie, une extraordinaire méprise. La mort une banale surprise ...

\*

Je suis objet, je suis sujet, je suis un, je suis tout. Mais suis-je bien moi ?

\*

L'homme perd du temps, il perd son temps à exister, mais il fait surtout perdre du temps à la nature, et plus encore à l'Univers entier !

\*

A bien y réfléchir, les dieux sont inutiles pour eux-mêmes, mais il est vrai qu'ils sont souvent salutaires pour des « petits hommes » !

\*

A quoi peuvent servir les dieux – pour les croyants – puisque nous existons et vivons pleinement sans eux !

\*

Je n'ai encore rien écrit de ce que mon esprit souhaitait ...

La vie, par nature, par essence, aura « un jour » une fin, dans un extraordinaire phénomène de désintégration de son vide atomique.

\*

J'aime les mots « mélange, association, union, combinaison ». Ils sont le propre de ce qui a donné naissance à la vie dans le Cosmos

\*

La complexification des choses constitutives de la matière, devenue chair, a produit un jour, une chose, une « substance supérieure », une forme virtuelle dénommée « esprit ».

\*

L'esprit est l'état supérieur de la matière. Mais la question est : y-a-t-il quelque chose au-dessus ?

\*

Tu perds beaucoup de temps à penser ! Occupe-toi donc un peu de ta petite matière ...

\*

La pensée n'est qu'une dérive, une divergence de la matière ...

\*

Il est difficile d'imaginer de la matière inerte, une matière sans vie ni esprit !

\*

Que deviendra l'esprit lorsqu'il aura épuisé la matière ?

\*

S'agissant de dieu, ou plus précisément des dieux, le problème majeur est d'imaginer par quoi les remplacer ?

\*

Je rêve de voir un jour un mathématicien découvrir l'équation du hasard ...

\*

L'homme existe – encore – à l'état sauvage ...

\*

La vie, sous des formes impensables, insoupçonnables, inimaginables, prendra un jour le pouvoir sur l'univers ! Alors ...

\*

Et si la vie avait créé l'univers ?

\*

En pensant je m'agis ...

\*

La vie se joue de moi. Je lui en sais gré ...

\*

*Chacun et tous s'opposent existentiellement dans le déroulement du processus de la vie. Ils inséparables et antinomiques, complices et adversaires, amis et ennemis ... Chacun est un collectif, et tous est une individualité.*

\*

Loin d'être des idées, mes pensées sont des égarements spirituels

Je pense très souvent aux autres animaux, en espérant qu'ils en font de même ... J'imagine une mouche ou un virus pensant à moi.

\*

Rêver l'impossible est impossible !

\*

La pensée la plus forte dans le monde du vivant se produit lorsque tout être mange, qu'il se nourrit pour assurer sa vie ... Tout ce qui vit pense !

\*

En vivant, on ne fait rien de plus que de se répéter, de se transmettre et de se retransmettre ainsi, sans réellement savoir pourquoi ni comment.

\*

Imaginer avec précision et discernement le futur est impossible, impensable, et surtout peu souhaitable. Ce serait alors le meilleur moyen de condamner l'homme, de le pousser à mettre fin à sa vie !

\*

L'homme a trop joué avec la nature, il en a trop abusé, il est allé trop loin ... Reconnaître ceci aujourd'hui est d'une grande banalité, mais la réalité est que cet homme s'est pris pour un être supérieur, un démiurge placé au-dessus de tout, et aveuglé par son ambition et son esprit de conquête. Il a montré par ses agissements qu'il n'est qu'un petit sorcier atteint d'une pathologie dont il ne guérira jamais : celle d'un anthropomorphisme décadent ...

\*

Selon l'expression consacrée, je ne « fais pas d'enfant » pour me transmettre, mais pour qu'ils se transmettent un jour, à leur tour !

\*

Quelle est la genèse de la pensée ?

\*

La situation dramatique actuelle de notre Terre du seul fait de l'homme, devrait l'inviter, et plus encore l'obliger à « *se repenser* » totalement quant à sa vraie place au cœur de ce que l'on nomme la Nature !

\*

Le vivant est par nature inachevé, *inconstruit*, impensé, imprévisible, voire chaotique. Il est fondamentalement d'essence hasardeuse ...

\*

L'organisation de la vie de la nature, se déroule selon un mode autogestionnaire, sur lequel l'homme devrait prendre l'exemple ...

\*

L'homme va peu à peu se rendre compte que cette complexification de nos modes de vie, appelés « progrès », pensés et mis en œuvre au nom d'un pseudo-bonheur existentiel, vont à l'encontre de ce que la nature est disposée à lui offrir, dans le respect de cet équilibre hautement vital que constituent l'ensemble des formes de vies terrestres, tant animales que végétales, et dont la présence et le droit à la vie doivent être respectés !

\*

A mesure que je pense, je considère le hasard comme un des facteurs essentiels, fondateur du vivant ...

\*

Il vaut mieux rendre son corps à la terre que le donner à la science de l'homme, dont l'objet est, – de plus en plus - contraire à l'esprit de la vie

\*

Notre planète Terre est un vieux vaisseau spatial, sur lequel l'homme, contrairement à ce qu'il pense et qu'il souhaite, n'a aucune maîtrise !

\*

Les mots se terminant par « *isme* » sont souvent des mots suspects, voire dangereux. Il faut, à cet égard, avoir du réalisme ...

\*

Le feu est magique. Ayant contribué à l'apparition et au développement de la vie sur notre Terre, il reste gravé dans les profondeurs de notre inconscient.

\*

J'éprouve régulièrement le besoin tant physique que mental d'épuiser mon être dans une forme de solitude supérieure. Le désert constitue à cet égard un lieu idéal, mais trois ou quatre jours de randonnée en montagne, dans des lieux peu fréquentés par les hommes me sont également d'un grand réconfort.

\*

Quelle est la distance mentale et physique entre la vie et la mort ?



*Qualité et quantité* sont des mots humains dont ni la nature terrestre, ni-même les cosmos n'ont que faire ...

\*

Il existe, avec l'âge, un phénomène d'inversion totale entre « mental et physique » dans leur capacité à « t'aider, voire à te pousser » tant à vivre qu'à mourir ...

\*

Savoir se détacher de toute forme d'influence pour préserver sa liberté d'esprit ...

\*

*En tant qu'être-étant,*

*je jouis tout autant*

*du tout*

*que du néant ...*

\*

Ta vie reste à jamais marquée par la déchirure de cette enveloppe charnelle qui, en te « mettant au monde », t'a déposé ainsi, par hasard, en ce lieu planétaire singulier et unique d'une gravitation terrestre qui va te clouer au sol pour la durée de ta vie, sans aucun espoir de t'envoler vers d'autres destins rêvés ...

\*

Si la chance est à la merci d'un destin, la malchance est le produit d'un hasard ...

\*

Apprendre à se livrer au vide, pour s'y perdre et l'accompagner dans l'infinie et totale liberté d'une course effrénée vers la chose indicible !

\*

Absurde et impossible de « prendre le temps de vivre » ! On ne pourra le faire que durant le temps de sa mort ...

\*

Toute chose dans le Cosmos, qu'elle soit végétale, animale ou minérale a une existence temporelle limitée. Seules les particules atomiques qui les constituent sont éternelles ...

\*

Qu'est-ce que penser ? C'est tenter de virtualiser « du » réel imaginaire ...

\*

Le passé est à chaque instant devant nous, dans son œuvre permanente de déconstruction du présent. Quant au futur, il n'est qu'un état de rêve, de fantasme, voire de cauchemar ...

\*

Nier, tout autant qu'affirmer, sont métaphysiquement équivalents !

\*

Apprendre à vivre, à privilégier les voyages intérieurs ...

\*

Le doute existentiel est d'essence purement physique ...

Vivre, c'est simplement se jeter du haut de sa conscience, au hasard de rêves et de désirs, dans une aventure existentielle, dont on ne peut mesurer l'étendue ni la durée, ni le sens ...

\*

Il y a, dans ma quête d'un savoir, un désir, une volonté quasi-obsessionnelle de me trouver face au néant et d'en découdre avec lui !

\*

La vie terrestre, dans son rassemblement inimaginable et si riche d'espèces, semble n'avoir aucun sens, à l'exception peut-être d'un caractère utilitaire, voire d'une dimension expérimentale !

\*

La solitude choisie, cet état supérieur d'égoïsme spirituel et physique de son être

\*

Sans nos doutes existentiels, ni nos rêves et nos fantasmes d'éternité et d'immortalité, notre existence serait si banale et si ennuyeuse que nous y mettrions rapidement fin !

\*

Mon instinct guide mes chairs ; ma raison les perturbe ...

\*

Le « oui et le non » n'ont pas de sens cosmique ...

\*

A quoi sert l'homme ?

Le doute est un état spirituel, et plus encore un « style de vie », un relativisme, une incertitude objective qui laisse aux pensées et aux choses un espace de liberté nécessaire ... ..

\*

Le plus bel aphorisme reste pour moi le silence du désert ...

\*

A l'origine était la vie éternelle, c'est seulement après que la mort est née ...

\*

C'est le mystère de la vie qui nous pousse ainsi à aller jusqu'au bout, c'est-à-dire jusqu'à la mort, notre mort comme seule issue à ce mystère ...

\*

Pour bien construire son idéal d'existence, il faut être prêt à tout, parfois même à déconstruire sa vie !

\*

Partir n'est pas difficile. Ce qui l'est c'est de savoir que l'on ne va pas revenir ...

\*

La beauté est le chemin le plus pur, la voie la plus riche et profonde vers le non-sens des choses ...

\*

La dilatation du temps, c'est ce que l'on ressent lors de certaines situations spirituelles et plus encore corporelles !

Faire l'amour, un état intemporel de néant, un délice de fin du monde et du temps ...

\*

Envie de ne rien faire, ou encore de faire des choses qui ne servent à rien, voilà ce que je ressens parfois au regard de notre utilitarisme existentiel ...

\*

Tu resteras jusqu'à la fin des temps cette particule animée de vie, cette chose éternelle inséparable de la chose cosmique ...

\*

Vieillir, c'est fondre, se liquéfier, se déconstruire, se vider de sa matière, se désintégrer en soi ...

\*

Je suis de la race minérale, végétale, animale et parfois même, selon mes envies et autres fantasmes, de la race humaine ...

\*

Tout ce qui touche à l'instinct ne saurait être enseigné !

\*

Ecrire le Traité poétique d'un pied dans une chaussure ...

\*

Tu ne prendras vraiment conscience du temps et tu ne le comprendras que lorsque tu seras mort ...

\*

L'échelle de la douleur, si chère au corps médical ! il oublie simplement quelle souffrance il y a de vivre à chaque instant sa vie d'être humain ... Il serait utile, en complément, d'instituer une échelle de la jouissance ...

\*

Ma violence verbale est l'expression de ma réelle souffrance ...

\*

Difficile d'imaginer autre chose qu'être ou ne pas être ...

\*

J'ai demandé à redevenir singe. On me l'a refusé au motif d'un manque de place ... Alors, depuis ce jour, je me prends pour un homme ...

\*

Pendant que la nature produit toutes sortes de sons, de musiques et autres bruits de la vie, l'homme fait du tapage ...

\*

Il y a des certitudes existentielles auxquelles il est difficile, voire impossibles de croire ...

\*

Il est parfois plus difficile de croire aux certitudes qu'aux doutes.

\*

La naissance, cette première étape du pourrissement de l'être ...

\*

Nous sommes en permanence soumis et parfois torturés par des conflits et des luttes intérieures entre corps et esprit, raison et instinct, sagesse et violence, bien et mal, amour et haine ... Exister est tout autant un métier de philosophe que de guerrier ...

\*

Tu n'as d'autre choix, d'autre issue que de finir ta vie dans la solitude existentielle de ta renaissance à venir ...

\*

*La vie,  
cet étrange devenir  
qu'un hasard nous confie  
pour un instant de sourire,  
et de maudire,  
de torture et d'oubli ...*

\*

Cracheurs de larmes et d'urine, producteurs d'excréments et de sperme, nous salissons la Terre de nos déjections corporelles !

\*

C'est dans son regard que l'homme a conservé son animalité !

\*

Notre seule énergie vitale est celle que produit notre corps pour nous reproduire ...

\*

Exister c'est singer sa vie

\*

De mystérieuses pensées traversent mon esprit comme des nuages  
d'inconnaissance ...

\*

*Tout corps plongé  
dans sa vie,  
se déforme  
avec le temps*

\*

A mesure que je vieillis, ma capacité intuitive prend plus  
d'importance et de poids, comme si elle cherchait à mieux me  
protéger des dangers qui environnent mon être ...

\*

De mes cinq sens, je préfère garder la vue. Mon existence est  
d'essence esthétique

\*

*Oublier  
est une bonne chose,  
s'oublier est vital !*

\*

Apprendre à réfléchir au-delà de sa pensée propre ...



Le plus beau poème doit être capable de se livrer également au néant.

\*

Chercher le meilleur équilibre entre sa raison et son instinct, afin d'éviter que l'un prenne le pas sur l'autre ...

\*

Exister, c'est se faire mercenaire de sa propre vie !

\*

L'amour est la forme, non pas opposée, mais inversée de la haine. Là se situe sa grande *force-fragile* ...

\*

Je recherche en vain une dernière tanière où je pourrai mieux vivre, dans l'au-delà, dans le vide, voire le néant ...

\*

Le génie de la poésie réside dans sa totale inutilité ...

\*

Je suis rarement moi, ou plus exactement, je ne suis que moi, car je me sens un autre, comme un étranger ...

\*

Dis-moi « quoi faire », éventuellement « comment faire », mais ne me dis jamais « pourquoi faire » !

\*

Je regrette parfois ce que j'écris, même si je ne le vis pas.