

Dr Floriane Krebs

**UNE ÉTOILE EN
RÉSEAU**

*

Tu es l'alchimiste de ta Vie

Si tu as peur du chien, il te mord,

Si tu as peur des ombres, elles t'assaillent,

Lorsque tu rayonnes la Sérénité, la Joie &

l'Amour inconditionnel,

Tu éblouis les ombres,

Tu hausses leur fréquence vibratoire

Et tu te nourris de leur énergie.

Rappelle-toi que tu es Lumière divine,

Que tu es une Étoile.

*

De la même auteure

- ☼ **Le rendez-vous des Lucioles** (2014)
- ☼ **Sérénitude :**
 - * **tome 1 : Les 33 fleurs de l'être humain** (2016)
 - * **tome 2 : Au pays de Dōng** (2016)
 - * **tome 3 : Le réseau ultra-lumineux** (2016)
 - * **tome 4 : Les contes initiatiques d'Ann'Pavar** (2016)
 - * **tome 5 : Ultime Sérénitude, Aïn Souph, la fille du Soleil** (2017)
- ☼ **Flocons de Lumière** (2019)
- ☼ **Trois Passerelles vers l'éternité** (2022)
- ☼ **La Grande Cascade** (2023)
- ☼ **Un Geyser d'Amour** (2024)

La petite Étoile animée et guidée par Sunya continue de transmettre les enseignements révélateurs des compagnons de cinquième dimension, de méditation en méditation, de week-end en week-end.

Les pièces de puzzle se mettent en place selon une progression précise afin que chaque participant puisse évoluer à son propre rythme et devienne apte à transmettre des énergies fréquentielles très efficaces pour s'harmoniser et, regroupés à plusieurs, pour harmoniser les consciences en cours d'Éveil qui le demandent.

Cette Étoile, incluse dans le vaste réseau des Étoiles de l'univers, emplit son rôle et rayonne l'Amour inconditionnel, illuminant un nombre croissant d'êtres vivants de tous règnes.

L'enseignement reçu permet d'accéder à de nouvelles révélations, afin ainsi d'appréhender de façon plus réelle l'organisation des mondes subtils.

Chaque membre de l'Étoile, au cours de ces deux années de méditations guidées intuitives, se transforme, s'apaise, apprend à lâcher prise, à s'estimer, à devenir tolérant, à exprimer sa gratitude d'être et à Aimer, dans une joie paisible, dans une douce confiance, en toute Sérénitude.

*

La grotte des origines

14/04/2023 ... Nous nous concentrons sur notre essence, sur le centre de nous-mêmes, sur ce que nous sommes, au plus profond de nous, sur cette Étoile de lumière issue de la Source originelle que nous sommes, reliée à toutes les Étoiles de lumière de tous les règnes, de toutes les époques, de tous les lieux du globe, du système solaire et au-delà.

Nous sommes un maillon de la grande chaîne lumineuse de la vie, incarnée ou non incarnée. Nous nous ressentons dans cette unité et en particulier en unité avec tous les membres de notre petite Étoile...

Nous sommes déjà sous cette grande Cascade de lumière, de joie, de bien-être, de paix, de gratitude et de tolérance. Nous nous immergeons dans ces fréquences élevées qui rayonnent de notre cœur comme un phare pour éclairer la planète avec bien d'autres Étoiles.

Si une conscience évoluée nous regarde de haut, (de haut, c'est-à-dire depuis des fréquences rapides), elle remarque sur la planète la lumière rayonnée par toutes les consciences qui baignent dans la joie et la sérénité. Ne sont visibles à ses yeux que ceux qui ont franchi un certain palier de rayonnement. C'est ce qu'il

nous est proposé de vivre, de vibrer, d'être.

Nous sommes un petit pixel de ce tableau scintillant de flocons de lumière parsemés sur toute la surface de la planète.

Nous pensons tout d'abord à nous enraciner pour rayonner, non pas notre propre énergie, mais l'énergie que nous recevons de la Terre et du Cosmos, que nous synthétisons, que nous remodelons, que nous impactons de notre propre vibration, une énergie qui nous est propre et qui est guérissante, harmonisante pour notre environnement.

Nous fortifions notre grand œuf de lumière qui contient toutes nos consciences, toutes les petites étoiles de notre grande Étoile, qui contient également les consciences des nos compagnons de route invisibles, aimants, rayonnants, aidants, partageants.

Notre œuf s'agrandit de semaine en semaine en accueillant de plus hautes fréquences et de nouvelles consciences, en établissant une Étoile de plus en plus éveillée en conscience dans sa Psyché.

Chacun, chacune continue de s'éveiller, d'évoluer, d'intégrer la quintessence de nouvelles expériences. Nous sommes tous attentifs à la façon dont nous réagissons par rapport aux événements, nous efforçant sans culpabilité de corriger nos petits travers, nos habitudes issues du passé dont certaines

sont à remettre en question.

Cela se fait avec beaucoup de patience et nécessite d'accepter de changer, d'accepter de se libérer de certains bagages, d'accepter d'avoir un regard nouveau sur le monde et sur nous-mêmes.

Nous sommes invités à monter sur un bateau de lumière très rapide qui nous emmène en quelques secondes vers l'Antarctique en direction du Pôle sud.

Protégés dans cet œuf, nous ressentons malgré l'extérieur une température agréable. Nous admirons les couleurs blanc-bleuté magnifiques, des arcs-en-ciel, des scintillements. La glace et la neige elles-mêmes rayonnent de millions d'étoiles de lumière. Le Soleil joue sur les parois des glaciers comme s'il les caressait, comme s'il partageait un dialogue.

Et les chants lointains des baleines viennent également dialoguer avec les parois glacées et neigeuses qui enregistrent de nombreux messages venant de toutes les pensées et idées du monde.

L'un de nos compagnons, Hathor, nous montre, dans la paroi verticale d'un glacier, une entrée. Nous nous retrouvons dans les airs devant cette paroi, devant ce portail scellé par un sésame inaudible qui nous permet de franchir ce seuil et de nous propulser les uns après les autres dans un canal horizontal, dans un couloir qui reste illuminé car les rayons du Soleil

ont traversé partiellement la paroi des glaces pour éclairer ce couloir.

Ce couloir de glace est taillé en un escalier qui descend, qui descend, qui descend... Et grâce à un autre sésame, nous franchissons un second portail pour pénétrer dans la grande grotte des cristaux géants de la première fleur de la planète, la fleur des origines.

Des cristaux géants de diamant constituent toutes les parois de cette grande grotte, diamants purs, transparence absolue et, au centre de la grotte, un immense cristal vertical tel un obélisque de diamant avec une pointe au sommet. Nous sommes presque éblouis par la luminosité de cet endroit.

Cette grotte représente pour nous le début de la vie, l'impulsion de la genèse de la vie de la planète. Tous les sons que nous percevons sont graves, comme les sons d'un didgeridoo. Nous nous sentons particulièrement ancrés dans les profondeurs au-dessous de nous, comme si le bas de notre corps se solidifiait, se transformait en la structure du diamant.

Que ces diamants que sont nos jambes, nos pieds, se prolongent comme des racines de diamant profondément dans les glaces au-dessous de nous.

Soudainement, il apparaît dans la grotte les reflets irisés et colorés, dansants et sonores, d'une aurore australe. Des rideaux de rayons lumineux, verts

et roses, rouges et bleus, jaunes et orangés, dansent et se reflètent sur tous les diamants des parois. C'est magnifique, c'est féérique !

Et nous sentons déjà que la danse de ces rideaux lumineux imprime dans nos corps un rythme de légèreté, de joie, de santé, de paix, d'harmonie. Nous ressentons qu'effectivement des aurores colorées, lumineuses, dansent dans nos organes, dans notre corps émotionnel et dans notre corps mental. Nous devenons une aurore australe.

Ces sons graves, ces bourdonnements, ces grondements, nous amènent à nous matérialiser au maximum, mais c'est quelque chose d'agréable, une légèreté pesante, mais rassurante.

Nous prenons conscience de la signification de l'origine où nous sommes alors mis en relation avec notre propre instant d'origine. Nous nous projetons sans effort à l'instant même de notre conception, à l'instant où l'ovule et le spermatozoïde s'unissent pour créer notre incarnation actuelle.

Et là, nous prenons conscience de trois classes d'injonctions qui gouvernent cet instant et qui vont gouverner tout notre futur.

La première classe d'injonction, c'est ce que nous avons décidé de faire de notre vie au moment du grand Conseil avant de nous incarner, toutes nos

missions, toutes les expériences que nous avons décidé de vivre, d'expérimenter justement.

La deuxième classe d'injonctions, c'est l'héritage d'une partie des fréquences, des croyances, de la structure de notre lignée paternelle, et la troisième la même chose, issue de notre lignée maternelle.

Lorsque nous avons participé au grand Conseil, avant de nous incarner, nous avons choisi de recevoir ce modèle paternel et ce modèle maternel parce que c'est ce qui nous convenait le mieux pour réaliser précisément nos missions d'âme.

Mais là nous prenons conscience que nous avons à faire un tri, à choisir dans toutes les valises dont nous héritons celles qui nous seront vraiment les plus utiles et celles que nous avons à faire évoluer, à transmuter, à remodeler, à pousser vers des plus hautes fréquences, à y mettre de la beauté, à y mettre de la liberté.

Nous n'avons rien à modifier sur la première classe d'injonctions, ce que nous avons décidé de vivre ; nous étions dans un état de conscience lucide et conseillés par d'autres consciences suffisamment éveillées pour décider les choix qui étaient les meilleurs pour nous.

Par contre, avec le recul, avec toutes les

expériences que nous avons déjà vécues, avec tous les obstacles que nous avons franchis, avec tous les éveils, toutes les compréhensions que nous avons eus, nous pouvons observer ce qu'il y a dans ces bagages et faire des choix.

Imaginons maintenant notre héritage paternel qui correspond à la moitié de la mémoire ADN de notre père et à toute une série de cascades venant des parents, grands-parents, arrière-grands-parents de la lignée paternelle. Certaines empreintes viennent de plusieurs générations au-dessus ; nous décidons de symboliser en un objet principal l'ambiance moyenne de ce qui nous a été injecté dans l'ADN paternel ; sans réfléchir, sans analyser, laissons venir intuitivement, spontanément, un objet qui symboliserait notre héritage paternel. Sans essayer non plus d'analyser ce qu'il signifie, nous le mettons dans notre main gauche.

Maintenant faisons de même pour la lignée maternelle, sans mettre de mots sur des qualités ou des défauts, simplement symbolisons un objet qui représente pour nous l'ensemble de notre héritage maternel. Ne cherchons pas à comprendre, juste ressentir, regarder ces objets ; le deuxième, nous le mettons dans notre main droite.

Et maintenant rapprochons-les l'un de l'autre et, si c'est possible, essayons d'imaginer qu'ils fusionnent en un nouvel objet, un nouveau symbole. Peut-être

que ce nouvel objet nous convient parfaitement tel qu'il se présente. Nous pouvons alors remercier à la fois nos parents et nous-mêmes de la manière dont nous avons pu transformer les injonctions de départ en ce que nous sommes parvenus à être aujourd'hui.

Si par contre cet objet ne nous convient pas partiellement, nous pouvons peut-être le resculpter, le remodeler, le transformer en éliminant les parties qui nous rebutent.

Et si enfin il ne nous convient pas du tout, nous allons utiliser notre pouvoir créateur en le transformant en ce à quoi nous aspirons pour être dans ce symbole qui nous représente dans l'instant.

Nous le remodelons de telle façon qu'il vibre intensément lorsqu'il se connecte, lorsqu'il se relie à la classe d'injonctions de départ de notre mission d'incarnation. Il est nécessaire que tout cela soit conforme à l'objectif de notre vie.

Cet objet final, mettons-le en contact avec le grand cristal central vertical qui résonne de toutes les vibrations sonores colorées, de toutes les pensées, émotions, de tous les rayonnements de toutes les personnes présentes.

Ce partage, amoureux au sens pur, d'échanges de lumière, imprègne tous les cristaux et tous les êtres présents. Et notre objet symbolique final peut encore

se purifier, évoluer, grandir, se transformer en un nouveau symbole, encore plus rayonnant, plus peaufiné, plus évolué, plus éveillé, plus conscient.

Nous sommes tous autour de ce cristal vertical, tous avec notre objet en contact avec ses parois. Et les vibrations de ces objets s'échangent, tout en gardant notre propre personnalité.

Ensuite nous mettons cet objet dans notre cœur, nous nous reculons de quelques pas et nous nous donnons les mains en cercle, entre nous et avec nos compagnons de lumière ; nous dansons, nous chantons et nous rions en savourant la puissance de cet instant...

Lorsque nous arrêtons notre danse, que nous lâchons nos mains, certains êtres qui habitent cette grotte en permanence ou presque viennent nous apporter un petit gobelet taillé dans un diamant, qui contient quelques millilitres d'eau de diamant qu'il nous est autorisé d'absorber.

D'autres êtres apportent également un gobelet identique et versent cette eau sur notre couronne ; nous sentons très nettement la lumière de cette eau descendre dans notre glande pinéale, illuminer notre tête et éclaircir, booster notre intuition, nettoyer nos canaux réceptifs et potentialiser intensément notre amour pour tous les êtres, notre respect et notre

bienveillance, notre estime de nous, notre satisfaction de vivre la vie que nous menons, notre satisfaction d'accomplir toutes ces journées où nous sommes des graines d'Amour et de lumière.

Nous nous situons dans la grotte de l'origine, nous sommes nous-mêmes l'origine du nouveau monde que nous sommes en train de créer, d'impulser, de modeler. Nous sommes des créateurs... Nous sommes une magnifique Étoile...

Les remerciements qui viennent de notre cœur s'adressent à tous les êtres qui nous permettent de vivre cette expérience. de vivre des moments aussi intenses, aussi féeriques, aussi somptueux...

*

De la surface vers le centre

17/04 ... Quelle différence, enraciné ou pas ? Que se passe-t-il non seulement dans nos pieds, dans nos jambes, mais dans le reste du corps lorsque nous nous enracinons, en contact profond avec notre planète-mère, cette énergie-mère qui nous envahit avec la même sensation de douce chaleur qui monte dans notre corps, qui nous apporte un profond bien-

être, une douceur maternante, une harmonisation, un nettoyage des ombres, un éclairage, une prise de conscience ?

Observons ce que nous ressentons lorsque nous émettons nos antennes et que nous nous relions au Cosmos, que nous nous relions au monde de fréquences plus élevées que les fréquences dans lesquelles nous naviguons habituellement, un monde de niveau vibratoire plus lumineux, plus dans l'unité, un monde plus en relation avec la Cascade qui descend de Source en Source pour nous aider à monter en fréquence, à ressentir plus consciemment ce qui existe dans les niveaux supérieurs, niveaux qui se rapprochent très progressivement de notre état divin d'origine.

C'est dans ce cadre-là que nous établissons une parfaite unité entre nous-mêmes, une sensation d'être des égaux, ce qui nous permet une meilleure reliance à tous les êtres humains qui vibrent à peu près au même niveau de conscience que notre Étoile.

Nous sentons que nous sommes une Étoile dans une grande famille d'Étoiles, dans un grand réseau où l'énergie circule librement, où les informations, les échanges, la lumière, le respect, l'Amour circulent librement.

Et par effet de proximité, nous nous sentons

reliés aux êtres de tous les règnes sur la planète et dans la planète.

Nous fortifions les parois de notre grand œuf de lumière autour de nous, au-dessous, au-dessus, devant, derrière, sur les côtés, un œuf lumineux, translucide, qui laisse entrer toutes les belles émotions, toutes les belles pensées, toutes les belles idées lumineuses et qui les laisse rayonner de nous vers l'extérieur.

Nous appelons dans notre œuf nos guides, ceux qui accompagnent notre Étoile ainsi que nos guides personnels à chacun, ce qui fait que notre œuf a besoin de s'amplifier et devient encore plus lumineux, plus rayonnant, plus léger...

Imaginons maintenant que nous mettons nos mains en cupule, en réceptacle et que, dans nos mains, est déposé un être vivant à peu près sphérique. Ce peut être un être végétal comme une grosse rose, une grosse pivoine, un gros chrysanthème. Ce peut être un être animal comme un oursin ou un être minéral qui est aussi un être vivant comme un cristal en forme de sphère plus ou moins régulier. Nous observons cet être vivant.

Je vais me positionner sur l'oursin mais vous pouvez le remplacer par l'être de votre choix. Et nous observons de l'extérieur ce que nous voyons et ce que

nous ressentons avec chacun de nos sens, au niveau du toucher, au niveau de la température, au niveau de l'odeur, voire du goût, au niveau de l'aspect, des couleurs.

Et de façon concomitante nous observons comment ces observations résonnent en nous, comment elles nous impactent, comment elles nous modifient, quelle émotion s'éveille, quelle pensée surgit.

Imaginons que nous nous posons sur l'aspect extérieur et, si c'est un oursin, nous nous mettons vraiment en contact avec la carapace, le test extérieur, entre les piquants. Cet animal est vivant, donc ses piquants bougent alors que notre conscience est posée à la base de ces piquants.

En quoi cela concerne-t-il notre corps physique ? Quels lieux de notre corps résonnent avec cette sensation particulière ?

Imaginons maintenant que notre conscience pénètre et se retrouve à l'intérieur de cet être sphérique, juste en-dessous de la périphérie. Et de la même manière, nous percevons quelle est la différence ressentie dans notre corps lorsque nous sommes un peu à l'intérieur. Est-ce que notre émotionnel, notre mental réagissent différemment ou pas ? Puis très lentement, nous nous enfonçons à

l'intérieur de cet être jusqu'à nous positionner en son centre, de la même manière à l'écoute de nos ressentis.

Sommes-nous plus à l'aise, moins à l'aise ?
Nous sentons-nous plus dilatés ou plus concentrés ?
Quels endroits de notre corps sont modifiés ?
Maintenant transposons cette expérience en rapport à notre planète.

D'abord positionnons-nous en surface, debout sur le sol, ressentons, en-dessous de notre corps, que cet être majestueux est vivant, que des ondes et peut-être des émotions ou des pensées le parcourent.

De quelle manière cela entre-t-il en résonnance avec nos propres corps physique, émotionnel et mental ? De quelle façon nous sentons-nous reliés à la Terre ? En conscience, nous commençons à pénétrer tranquillement, agréablement à l'intérieur de la Terre, d'abord près de la surface, puis nous descendons en tant qu'observateurs et en tant qu'expérimentateurs.

Nous observons toujours les réactions ressenties dans nos trois corps au fur et à mesure que nous nous enfonçons dans la profondeur de notre planète.

Nous traversons des kilomètres de croûte terrestre, des couches de minéraux, des espaces aériens, des courants d'eau, des lacs. Ressentons-nous de la lumière ou de l'obscurité ? Peut-être des alternances, des sensations différentes ?

Puis en conscience, sans nos corps physiques bien sûr, nous allons traverser des kilomètres de couches de magma en feu, de lave, sans aucun effet de brûlure, simplement de conscience à conscience avec cette masse vivante, mouvante, qui chante et danse certaines émotions, qui réveille en nous peut-être de nombreuses sensations, agréables ou pas...

Nous nous approchons maintenant du centre, nous approchons du Soleil-mère, nous approchons de la luminosité, de l'intensité, du mouvement, des chants, de la lumière, un rayonnement puissant.

En quoi cela résonne-t-il en nous et où ? Quelles émotions jaillissent de notre corps émotionnel ? Quelles différences entre les sensations perçues lorsque nous étions à la surface et lorsque nous nous approchons du centre ? Est-ce quelque chose de puissamment attractif, quelque chose de neutre, quelque chose de répulsif ? Comment apprécions-nous de faire résonner notre propre centre ?...

Imaginons maintenant que, depuis notre Terre, nous nous dirigeons vers notre Soleil-père. Nous sommes d'abord en périphérie du système solaire, puis tout doucement nous sommes attirés vers son centre.

Quelles différences de ressenti lorsque nous approchons de notre Soleil créateur ? Où cela

résonne-t-il en nous ? Où est-ce que cela nous illumine ?... Quelles sortes d'énergie recevons-nous ? Quelles sont les énergies que nous accueillons ou que nous refusons ? Quelles sont celles que nous avons plaisir à intégrer, à utiliser, à nous recharger grâce à elles ? Nous sommes si près du Soleil que nous entendons un véritable vacarme mais, si nous sommes attentifs, derrière les apparences, c'est un chant suave que nous chante le Soleil, tonitruant, puissant comme sa lumière, puissant comme les hautes fréquences de ses ondes. Mais c'est un chant créateur extraordinaire et un très puissamment régénérateur.

Ce chant, si nous l'accueillons, peut nous permettre de nous recréer, de nous remodeler à l'image de ce que nous avons toujours eu envie d'être, comme si nous étions fusionnés dans un creuset pour un renouveau complet de nos corps, pour un éveil et un nettoyage de notre conscience.

Nous sommes reliés au Soleil-mère alors que nous sommes tout près du Soleil-père et nous créons en nous l'unité de ces deux énergies...

Pour ceux qui aspirent à aller encore plus loin, nous pouvons maintenant projeter notre conscience depuis notre système solaire qui se trouve en périphérie de la Voie Lactée ou presque, et imaginer que nous nous dirigeons sereinement vers le centre de la galaxie, vers Alcyone, ce Père, ses milliards

d'étoiles et ses milliards de planètes, créateur insatiable qui émet, qui émane à tout instant de nouveaux êtres vivants, de nouvelles créatures de toutes couleurs, de toutes fréquences.

Nous ne pouvons complètement trop nous approcher de cet Être dans toute sa magnificence, mais nous pouvons ressentir déjà, en nous approchant, où cela résonne en nous, ce que cela modifie en nous, ce que nous ressentons dans nos corps, dans nos cellules, sans réfléchir, en nous abandonnant en confiance à cette transformation qui se fera en douceur avec le temps.

Et tandis que nous nous sommes approchés d'Alcyone, en même temps, conscientisons notre propre centre, notre propre cœur ou notre pinéale qui est aussi notre centre, au choix. En fait c'est la même chose.

Nous nous projetons, nous descendons dans les profondeurs de notre centre et là, nous entendons le chant du Soleil qui est créé, reflété dans notre propre centre. Nous entendons le chant du Soleil-mère également et, dans notre centre, nous unissons ces deux chants, ces deux danses, ces deux lumières, ces deux Amours en un seul, ces Geysers en un seul Soleil qui rayonne très profondément, très intensément, très loin tout autour de notre Étoile. Nous nous identifions à notre Soleil-centre unifié.

Nous sommes maintenant définitivement marqués par l'empreinte vibratoire de ce vécu et, chaque fois que nous avons besoin d'énergie, d'informations, de nous sentir comme la source réelle de notre être, nous pouvons consciemment nous relier à notre propre centre ; nous sommes toujours reliés à tous les Soleils de l'univers.

Une puissante lumière explose dans toutes nos cellules. Nous sommes une Étoile lumineuse, bienveillante, tolérante, heureuse de vivre, satisfaite de son destin, émanant de la gratitude envers son propre Créateur qui est notre centre. Nous sommes la Source elle-même...

*

Légèreté et confiance

21/04 ... Nous sommes un canal de circulation de la lumière issue du Soleil-mère et de la lumière issue du Soleil-père. Nous permettons à la lumière du Soleil-mère de monter à travers nous - non pas monter comme de l'eau monterait dans un tuyau - mais monter en fréquence : une lumière plus éclatante, plus intense, plus rayonnante.

Nous permettons à cette lumière tellurique de rejoindre la lumière cosmique et inversement. Ce n'est vraiment pas un problème d'espace, de déplacement géographique, c'est une montée en fréquence vibratoire et, tandis que nous laissons circuler à travers tout notre être, tous nos corps, cette énergie d'Amour en vivant cette mission pour laquelle nous sommes incarnés, nous sommes irradiés par tout cet Amour, nous sommes nettoyés, illuminés, harmonisés, guéris.

Nous contactons nos guides, nos compagnons et prenons conscience de la présence ce soir d'un être très lumineux de l'ordre des Michaël. Les Michaël sont des consciences qui utilisent un glaive de lumière qui ne sert pas tant à trancher, mais qui est le symbole d'un rayon laser de lumière d'Amour qui, si nous l'accueillons, si nous nous ouvrons à le recevoir, nous injecte un faisceau lumineux très puissant qui pourrait littéralement nous consumer s'il n'était adapté à ce que nous pouvons recevoir au maximum.

Chaque être humain qui s'ouvre à accueillir la lumière michaëlique la reçoit en fonction du niveau où il se trouve et de ce qu'il peut intégrer. Si nous le désirons, si nous l'acceptons, imaginons que ce laser lumineux pénètre dans notre couronne et descend jusqu'à nos pieds en passant par toutes les fleurs de nos corps ; ces fleurs qui s'animent se mettent à

tourner beaucoup plus rapidement et ce faisant, les pétales s'entrouvent puis s'ouvrent pour rayonner plus qu'à l'habitude.

Nous pouvons sentir cette chaleur au niveau de chacune de nos onze fleurs principales, peut-être plus dans certaines que dans d'autres ; l'épée de Michaël permet également de relier de façon plus efficace les fleurs entre elles, de favoriser la circulation montante et descendante de l'énergie d'Amour qui nous traverse et, plus nos fleurs s'activent, plus nous rayonnons. Nous rayonnons la paix, la joie, la gratitude, le non-jugement.

Nous nous plaçons tous ensemble, nos guides et nous petites étoiles, dans ce grand œuf de lumière qui est notre maison énergétique, là où nous nous sentons protégés, mais aussi magnifiés, illuminés comme un réceptacle magique de convergence des énergies terrestres, planétaires, solaires, galactiques. Cet œuf est une graine qui ne demande qu'à grandir, qu'à s'épanouir.

Michaël nous propose de nous visualiser comme une demi-coquille de noix, mais faite de lumière ; cette demi-coquille de noix lumineuse, il la dépose au niveau de l'émergence d'une source, d'une future rivière, d'un futur feu, et il nous donne le mode d'emploi : « Si vous voulez cheminer pour passer de ce minuscule filet d'eau au ruisseau, à la rivière, au

fleuve, vous pouvez vous éviter bien des écueils en devenant les plus légers possibles ; lorsque vous êtes légers, vous flottez à la surface ; vous pouvez voir les obstacles et les contourner, vous pouvez éviter les pierres au fond de ce ruisseau ; il suffit de vous laisser porter en confiance.

C'est la force de circulation du ruisseau de la Vie qui sait vers quelle destination vous emmener en vous laissant porter, en vous laissant guider ; inutile de ralentir le trajet en vous accrochant aux rives. Comment devenir léger ? Justement par la confiance qui dissout les peurs, la confiance qui évite de craindre des difficultés à venir, d'imaginer des obstacles possibles, mais aussi en prenant de la hauteur, en allégeant vos émotions, en vous projetant dans une atmosphère émotionnelle joyeuse, ludique, agréable, sereine.

C'est ainsi que cette petite coque de noix progresse le long d'un torrent et, lorsqu'il y a des cascades, c'est justement par la légèreté qu'elle franchit tous ces obstacles ; si elle est alourdie d'émotions lentes, elle se fait mal, elle risque d'éclater en tombant de toute la hauteur de la cascade sur des rochers alors que, si elle est légère, insouciante, confiante, joyeuse, elle survole et progresse beaucoup plus rapidement en restant à la surface.

Elle discerne les meilleurs choix à faire devant

les embranchements, grâce à une meilleure vision d'ensemble de la situation, de ce qui lui est proposé, sans inquiétude ; et surtout elle dissout toutes les formes possibles de culpabilité qui sont des lests, des bagages qui vous tirent vers le fond.

La culpabilité vient toujours mal à propos. Vous avez fait des choix dans le passé qui vous amènent à ce présent et, avec le recul dans ce présent, vous vous dites parfois : « J'aurais dû faire un autre choix », mais vous êtes dans une analyse erronée car, dans le passé, vous avez fait le choix qui vous paraissait le meilleur ; et ce choix qui semblait le meilleur, même s'il vous a amené des difficultés, est extrêmement positif puisque il vous a fait grandir, cela a enrichi votre conscience.

Alors réjouissez-vous de tous les choix que vous avez faits, où qu'ils vous aient entraînés ; réjouissez-vous du présent dans lequel vous êtes ; en minimisant toutes les petites contrariétés, en prenant de la hauteur, soyez encore plus conscients de la chance que vous avez, à quel point la vie vous gâte.

Soyez conscients de tous les privilèges que vous vivez et cessez de vous attrister des situations qui vous concernent ou qui concernent les autres humains, la planète, les autres règnes puisqu'il vous est demandé de rayonner dans la positivité. Seul cela compte.

Faites confiance à votre vie, faites confiance aux autres en imaginant qu'ils sont capables de s'enrichir des situations qu'ils vivent et de les dépasser, de les intégrer, de les utiliser comme tremplins ».

La petite coquille de noix a rejoint la grande rivière qui vient se déverser dans le grand fleuve et là, elle retrouve beaucoup d'autres petites coquilles de noix lumineuses et, s'il fait nuit, c'est un couloir de petites lucioles par milliers qui descendent gaiement vers la mer. Vus d'avion, toutes les rivières, tous les fleuves du monde sont remarquables comme des sillons de lumière ; la circulation de la quantité d'Amour rayonnée par toutes les Étoiles vient se refléter sur l'eau ; puis elle rejoint le grand océan et un grand courant comme le Gulf Stream par exemple.

Elle frôle les rives des continents ; tous les continents sont caressés par des courants doux qui informent, illuminent, apportent de l'Amour, de la consolation, des solutions aux êtres de tous les règnes.

Nous sommes richement entourés de nos guides, de nos compagnons qui se mettent à chanter et nous proposent maintenant de reprendre conscience que nous sommes avec eux dans cette œuf de lumière et que nous allons ensemble, grâce à leurs sésames, franchir les portails et nous transporter vers l'est à grande vitesse afin de nous retrouver d'abord dans la

grotte de Chine, la grotte des grands cristaux de célestine bleutés.

Nous nous imprégnons à nouveau de l'ambiance de ces cristaux qui entrent en résonance avec nos corps, nos fleurs mais, en particulier, avec notre couronne et notre glande pinéale qui reçoit un faisceau bleuté depuis la couronne. Les consciences présentes dans cette grotte continuent de chanter (ce qu'ils faisaient avant qu'on arrive) un chant de bénédiction et de guérison, un chant qui nous élève immédiatement en fréquences, un chant qui nous rend encore plus légers, plus libres, qui nous permet de mieux savourer la joie de l'instant.

Nous prenons contact avec la surface d'un grand cristal de célestine d'une main et, dans l'autre main que nous tournons vers le haut en cupule, nous recevons l'eau imprégnée par les cristaux de la grotte, imprégnée des vibrations actualisées qui nous réorganisent une fois encore, qui nous accordent temporellement avec les énergies actuelles de la planète, qui réactualisent la fréquence vibratoire de notre couronne.

C'est à la fois tellement subtil, tellement féérique et tellement jouissif, que nous rayonnons une immense gratitude d'avoir l'autorisation de vivre une telle symphonie.