

Avant-propos

Geordy Zoidat Alexis a bâti son travail autour de pratiques artistiques protéiformes et des questions relatives à la connaissance, la mémoire et l'histoire.

Diplômé de l'École Supérieure des Beaux- Arts de Montpellier en 2011, ses expériences artistiques sont portées par son héritage culturel mixte issu des mœurs de vie de l'Europe et des Caraïbes.

Né en 1986 en Guadeloupe et résidant actuellement à Montpellier, sa pratique confronte les idées de plusieurs cultures pour en faire émerger de nouvelles pensées, en utilisant des médiums tels que la danse, la musique et l'installation, le dessin et la performance.

Son regard ouvert et conscient sur le monde dans lequel nous évoluons nous questionne sans cesse sur la mémoire, l'histoire, comme autant d'éléments qui nous guident dans notre rapport au monde actuel.

A.MM.

Après une longue réflexion, j'ai pris la décision d'offrir une nouvelle dimension à la relation que j'entretiens avec l'écriture, qu'elle soit littéraire ou picturale, et la performance.