

	b	y	y	b	y	y										
!	"	#	\$	%	&	'	(	)	*	+	,	-	.	/	0	1
2	3	4	5	6	7	8	9	:	;	<	=	>	?	@	A	B
C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
T	U	V	W	X	Y	Z	[	\	]	^	_	`	a	b	c	d
e	f	g	h	i	j	k	l	m	n	o	p	q	r	s	t	u
v	w	x	y	z	{		}	~		⚡				R o o t	E n t r y	
y	y	y	y	y	y	y	y	y	y	y				b	y	y
y	y	y	y	y	y	y	y	y	y	y				b	y	y
y	y	y	y	y	y	y	y	y	y	y				b	y	y
y	y	y	y	y	y	y	y	y	y	y				b	y	y
b	y	y	y	b	y	y	y									

[illegible]

( éý  
 ACTE GRATUIT GuÃ©roult Olivier  
 Brigitte Chamontin 191 @ tK k \$  
 [ b ñÿ b N o r m a l 1\$ \*\$ 7\$ 5\$ 3\$  
 A\$ / B\* OJ QJ CJ mH  
 sH  
 PJ nH tH ^J aJ \_H \ \ T i t r e 1 @&  
 &  
 F  
 &  
 F ¨ð ¨< \$ OJ QJ CJ 5 KH ^J aJ \ ^ T i t  
 r e 2 @&  
 &

[illegible]

ÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿÿ

> 

G 

o m a n 5 


3 & 

L i b e r a t i o n   S e r i f   T i m e s   N e w   R o m a n

7\$ 

T a h o m a 3& 

G 

m a n 5 

9\$ 

Ä h -f³ |Äó7‡

0

0

@ @ Ì Î Ç @ Ä Ì È Ð Ê Ð

$$p\ddot{y} \qquad \qquad \qquad \ddot{\Omega} \dot{\Omega} \ddot{\alpha}e. \quad \text{''--} \quad +, \dot{u} \in \mathbb{R}^D \qquad \ddot{\Omega} \dot{\Omega} \ddot{\alpha}e. \quad \text{''--} \quad +, \dot{u} \in \mathbb{R} \setminus$$

éý

1¥ M ð ¿ 0 |& Caolan80

2<sup>a</sup>

@       $\ddot{y}\ddot{y}$

└

—

Z

$$\mathbb{D} \quad V \quad \check{Z}$$
 $\mathbb{D}$  $\dot{U}$ 

J u s q u   à   m e t t r e   d e s   é t i q u e t t e s

A l'é t a l ç a s a c h è t e

B i f t e c k   e t   b i f f   t o n s

A t o u t p r i x l i l l u s i o n

& J u s q u   a u x   f e n t e s   s e x u e l l e s

J a i l h o n n e u r m e s d e m o i s e l l e s

# C a n o n s   d e   l a   b e a u t é

Les larmes ou les idées

& Jusqu'au trognon vous dis-je  
Eléments naturels  
Musiques et prodiges  
À l'heure du virtuel

& Mais toi et tes « Je t'aime »  
Mais toi et ton esprit  
Ne posent aucun problème  
Les forfaits sont commis

& Dévaliser l'amour  
À casser à tout prix  
Tout là-bas, alentour  
Sur le jour, dans la nuit

Tout petits billets doux  
Si faciles à gagner  
Coups de cSur, coups d'grisous  
J'ai un creux ! & de beauté

Et l'honneur de jouer  
À cash-cash avec toi  
Dans la vie d'à-côté  
Toute en flammes ou de soie  
Pour la folie physiologique  
Et les versets du sang  
Nous comptons sur l'éthique  
Des désirs cent pour cent

Et pour ce qui sera  
De nos disparitions  
Nous laisserons l'au-delà  
Régler nos addictions.

## CH I E N   L O U P

Ouvrir à fond les vannes  
S'ouvrir au fond des veines  
Dans l'aube diaphane  
De la chair des reines

Nichées d'orages  
Dans les buissons ardents  
Pour y noyer sa rage  
Sa joie et ses tourments

Comme le chien-loup  
S'idéré de délires  
Léchant le long du cou  
Des restes de soupirs

Arracher dans la nuit  
Des lambeaux d'éternel  
Et recraché sa vie  
En brûlant sa cervelle

Recouvrir l'espace  
En corolles de silence  
Leurs abandons fugaces  
Leurs soudaines défaillances

Se retrouver matin  
À ces ondées mesquines  
Pour mon cSur assassin  
Qui les cogne diamantines.

AMOUR JETABLE

Désirs portables, amours jetables  
Fracture de toi, point comme un o  
s  
Mais comme un silence insupporta  
ble  
Une distance froide et atroce

S.M.S s'aime-t-on encore? est-ce  
Une lubie, une obsession, ce bip  
Qui t'allume la tête et les fess  
es  
Et moi, tout seul, rongéant mon sl  
ip

Quand tu daignes m'adresser une  
Sillade  
C'est comme un reproche  
De n'être pas si proche  
De ce téléphone qui me rend mala  
de  
Je te le dis texto si ça con-  
tinue, j'irai parler aux murs  
Je couperai Net la conversation  
En demandant le droit d'asile, c  
est sûr  
À une autre fille dont je tairai  
le nom

Et sans pseudo, je décrocherai so  
n cSur  
Avec la touche étoile  
Je serai en dièse, au poil  
Supprimant vers toi mes messages  
de douleur.