

Marc LOUIS GRAND

**La Badiole
et
les
Badiolots**

Trilogie

La
nouvelle
comédie
humaine

Marc LOUIS GRAND

La Badiole et les Badiolots

La nouvelle Comédie humaine.

***Le trésor et le
châtiment des Badiolots***

Saison 11

Les Badiolots s'activent I

Saison 12

En première de couverture
Peinture thématique :
d'Etienne LOVY

pour La Badiole et les Badiolots
" Annie et les ânes "

Logo :
Marianne Laïque et Chrétienne
arborent fièrement le Drapeau
dans un champ de Blé d'O





Histoire et convictions des petites gens





L'Auteur

Fils d'un employé de la campagne, issu d'une famille chrétienne où la pauvreté est état de grâce, Marc est né en 1947 en Savoie. Il grandit jusqu'à son départ pour le service militaire à 19 ans, dans l'univers restreint et téléguidé d'une cité gérée et dominée par une grande entreprise. La ville a 8000 habitants et a poussé autour d'éminentes aciéries qui emploient 4000 personnes. Il est le deuxième d'une famille de cinq enfants. Il habite une cité ouvrière et deviendra Ouvrier Qualifié puis Technico-commercial.

A la retraite, il décide de réaliser un rêve latent vieux de 35 ans : Ecrire.

Tout au long des chapitres.

Les acteurs sont nombreux. Leurs noms sont secondaires et déclinent simplement une identité.

Il ne faut pas s'attacher aux patronymes,
mais aux situations et aux discours.

Au fur et à mesure de l'avancement de la lecture, les personnages les plus originaux ressortent machinalement du lot, et sont inconsciemment mémorisés.



Hégo, c'est l'ange indiscret qui pénètre partout, dans tous les lieux, et dans toutes les consciences.

L'HOMME N'EST RIEN,
L'ŒUVRE EST TOUT.

Gustave FLAUBER

Table des chapitres

Le trésor et le châtimement des Badiolots

11

La roue tourne...

69-Rends à César... La dignité	11
70-Rends à César... Panique	29
71-Rends à César... Le retour de Saint-Séverin.....	43

Reconnaissance

72-Rue JEAN-MACHET	67
73-La médaille	75
74-L'Idole des jeunes	85
75-Adieu Angèle - Les CROIX de BOIS	91

Les Badiolots s'activent I.....

97

76-Troc	97
77-La maison du pendu	113
78-Tous au spectacle	129
79-La maraude.....	141
80-Avenir, horreur, et bonheur.....	153
81-Qu'est-ce que tu seras plus tard ?	161

RADIO BADIOLE

Glossaire des lavoirs

Le trésor et le châtiment des Badiolots

-	Escroc international	28
-	Grand savant	41
-	Prostitution	65
-	Baptême.....	73
-	Adieu traditions.....	84
-	Patrimoine et Sacrifice	88
-	Soupe à la grimace	89

Les Badiolots s'activent I

-	Martinet	111
-	Passion vélo	112
-	Les lucioles	127
-	Fascination	128
-	Pétards	139
-	Laïka	151
-	Ham	151
-	Repérage	152
-	Crapaud surprise.....	159
-	Soulagement.....	160
-	Cirque PINDER.....	174

Le trésor et le châtiment des Badiolots

Saison 11



La roue tourne...

Rends à César... La DIGNITE

Saint-Séverin et toute la région est en ébullition. Partout, aux champs comme dans les villages et les moindres hameaux, on ne parle que de ça. L'avis du maire placardé sur les panneaux d'affichage municipal dispersés dans la et sur la porte de tous les commerces et services.

Le chapiteau et 150 chaises sont empruntés au comité des fêtes de GIRANON. Il est dressé sur la grande place, sous les regards attentifs et interrogateurs de beaucoup, les commentaires salés-sucrés des électeurs de tout bord, et proche, tout proche, de certains qui ont la conscience tranquille, forts qu'ils sont d'avoir oublié leur passé d'enfant et d'adolescent.

Max s'adresse à Etienne venu boire un verre, voir s'élever le chapiteau, et prendre la température de la place :

- Encore cette fameuse histoire de trésor, je me demande qui est ce monsieur Jean-Charles de Cassey-Versant ?

Etienne - *Ce doit être un Monsieur très important, tant, avec un nom pareil!*



Commune de

SAINT SEVERIN en BADIOLE

AVIS à la POPULATION

Monsieur le maire
Gustave MERCHAND,

Chevalier de l'Ordre du Mérite et les membres du Conseil municipal unanimes, invitent tous les habitants de SAINT SEVERIN, à honorer de leur indispensable présence, une réunion extraordinaire de toute la population.

A l'ordre du jour :

Les **REVELATIONS** de Jean-Charles DE CASSEY-VERSANT et le **TRESOR de BADIOLE.**

La réunion aura lieu sous chapiteau dressé sur la grand-place.

Seuls les habitants majeurs de la commune de SAINT-SEVERIN et de ses hameaux seront admis à assister à cette réunion extraordinaire

Max - *En tous cas, cette fois, ça a l'air sérieux ! J'ai reçu une lettre en nom propre m'invitant à être présent...*

Carrément un ordre. Elle est cosignée par un notaire de Villefranche sur Saône, un certain maître Bonchaste...

Etienne - *Figure-toi que moi aussi ?
Et Léon, et Max... Et d'autres...*

Tout le monde est maintenant réuni sous le chapiteau, l'impatience gagne, les commentaires et supputations les plus farfelus s'échangent bruyamment entre ceux qui savent, ceux qui se doutent et ceux qui ne savent pas.

Quelqu'un, mais qui ? a fait venir un journaliste du PROGRES pour couvrir l'événement, il est assisté de Photographios. Le début de la séance se fait attendre et l'impatience gagne. Monsieur le maire précise :

- *Nous attendons maître Bonchaste et Monsieur Jean-Charles de Cassey Versant... (Il est bien connu que les vedettes se font attendre).*

L'émotion avec laquelle il prononce cette phrase n'échappe à personne. Enfin *une Traction 15 avant noire* est signalée et pénètre

sur la place envahie, gagnée par le silence. Elle se fraye un passage entre deux haies de curieux, enfants et voisins des autres villages non autorisés à entrer, et de tout un tas de parasites venus de partout et de nulle part. La totalité de la brigade de gendarmerie de Giranon, à savoir, six hommes, assure la sécurité et empêche les intrusions forcées d'indésirables. Ils sont assistés par les stéverans qui font le ménage sans prendre de gants.

La voiture est conduite par Alexandre, le chauffeur particulier du notaire qui ouvre les portes à ces Messieurs. Dans un premier temps, trois personnes descendent de la voiture.

- Maître Bonchaste,
- Marc Tarpe, huissier de justice.
- Un ecclésiastique.

Alexandre ouvre la quatrième porte. Un homme de trente-cinq /quarante ans environ en descend difficilement. Son apparition fait se rompre le silence.

On entend par-ci, par-là :

- *C'est Monsieur de Cassey Versant !*
- *C'est Monsieur de Cassey Versant !*
- *C'est lui qui sait où est le trésor !*

- Il sait où est le trésor !

- Il sait où est le trésor !

Il est aidé par le chauffeur. Il est habillé d'un costume noir, porte chemise blanche avec nœud papillon, fléchet et... des béquilles sur lesquelles il se redresse. Il regarde la foule, comme pour apprécier l'instant. Il parcourt les quelques mètres qui le séparent de l'entrée de la salle de toile. On s'efface devant lui. Il passe entre les gendarmes qui lui octroient le salut militaire.

Le plus grand silence s'est installé dans la salle. Gustave Merchand qui n'en peut plus se libère, il annonce :

- Monsieur Jean-Charles de Cassey Versant !

Après quelques secondes de silence, un tonnerre d'applaudissements accompagne le héros aux béquilles devenues invisibles.

Il fait mentir le proverbe : *“l'habit ne fait pas le moine”*

Personne ne connaît ou plutôt ne reconnaît l'illustre inconnu. La magie du culte

de la personnalité qui entoure fidèlement et
finement ceux qui détiennent un pouvoir et qui

les grandit, outre compétences et valeurs
humai-nes non cumulées, a fait merveille.

Depuis qu'ils sont dans la salle, Max,
Etienne, Léon et bien d'autres sont mal à l'aise.
Pourquoi ont-ils été convoqués ?

Max interpelle Léon Comanches avec
lequel il se retrouve :

- Tu as reçu la lettre ?

Léon - *Oui !*

Max - *Qu'est-ce qu'on peut bien avoir à faire
là-dedans ?*

Il me semble connaître ce bonhomme...

*Ce qui m'intrigue est qu'il n'a pas encore dit
un seul mot.*

Maître Bonchaste prend la parole. Après
les salutations et les remerciements d'usage, il
rentre dans le vif du sujet. Il n'est point besoin
de demander le silence.

Le notaire - *Mesdames, Messieurs, apprenez
que monsieur le comte Jean-Baptiste Coste de
Montbel a sur son lit de mort, confié un secret à
monsieur Jean-Charles de Cassey Versant que
nous avons la chance de compter ce soir parmi
nous.*

Il a d'importantes révélations à faire.

Il est possible qu'il les communique dès ce soir, tout dépendra de certains d'entre vous.

Un murmure marquant une certaine

déception émane de l'assistance qui comprend qu'il y a des conditions.

Léon, Max, Etienne et les autres commencent à se regarder maintenant avec circonspection et perdent de leur superbe. Ils sont prêts à envisager la mise à jour d'une trahison cachée.

De l'inquiétude grignote leur esprit, les lettres et la présence de ce Jean-Charles qu'ils n'arrivent pas à placer, réveille dans les profondeurs de leur inconscient, de vilaines actions gratuitement méchantes.

Le notaire poursuit :

- J'ai ici une liste de gens qui ont, ou ont eu une attitude particulièrement abjecte envers monsieur de Cassey Versant depuis le jour où il est arrivé dans la région, tout enfant qu'il était, démoli par la poliomyélite et jusqu'à aujourd'hui.

Inexplicablement, une voix émanant de ses entrailles et du passé, vient retourner les sens d'Etienne exaspéré. Un fluide glacial lui

descend tout le long de la colonne vertébrale.
Il se sent comme visé

Il prend Max et Léon à témoins, se lève et hurle :

- Nous ! Du mal à ce Monsieur, c'est une blague, on ne le connaît même pas !

A ce moment, Jean-Charles de Cassey Versant ôte son chapeau. Sa voix et son visage que la plupart identifie, fige sur place un grand nombre de Badiolots complètement désarçonnés :

- Tu crois, Etienne ?

Miracle ! Même mal prononcés, les mots ont été compris de tous et l'auteur instantanément identifié.

On se refuse de croire ce que les oreilles entendent, ce que les yeux voient. Et pourtant, il faut se rendre à l'évidence, on ne peut pas faire autrement. Certains ressemblent à des bébés se frottant les yeux pour exprimer leur besoin de dormir. Mais ce n'est pas le cas. Ils sont réveillés, et bien réveillés.

- Le Titteuil !

C'est le Titteuil !

Il s'en suit un brouhaha indescriptible, où